

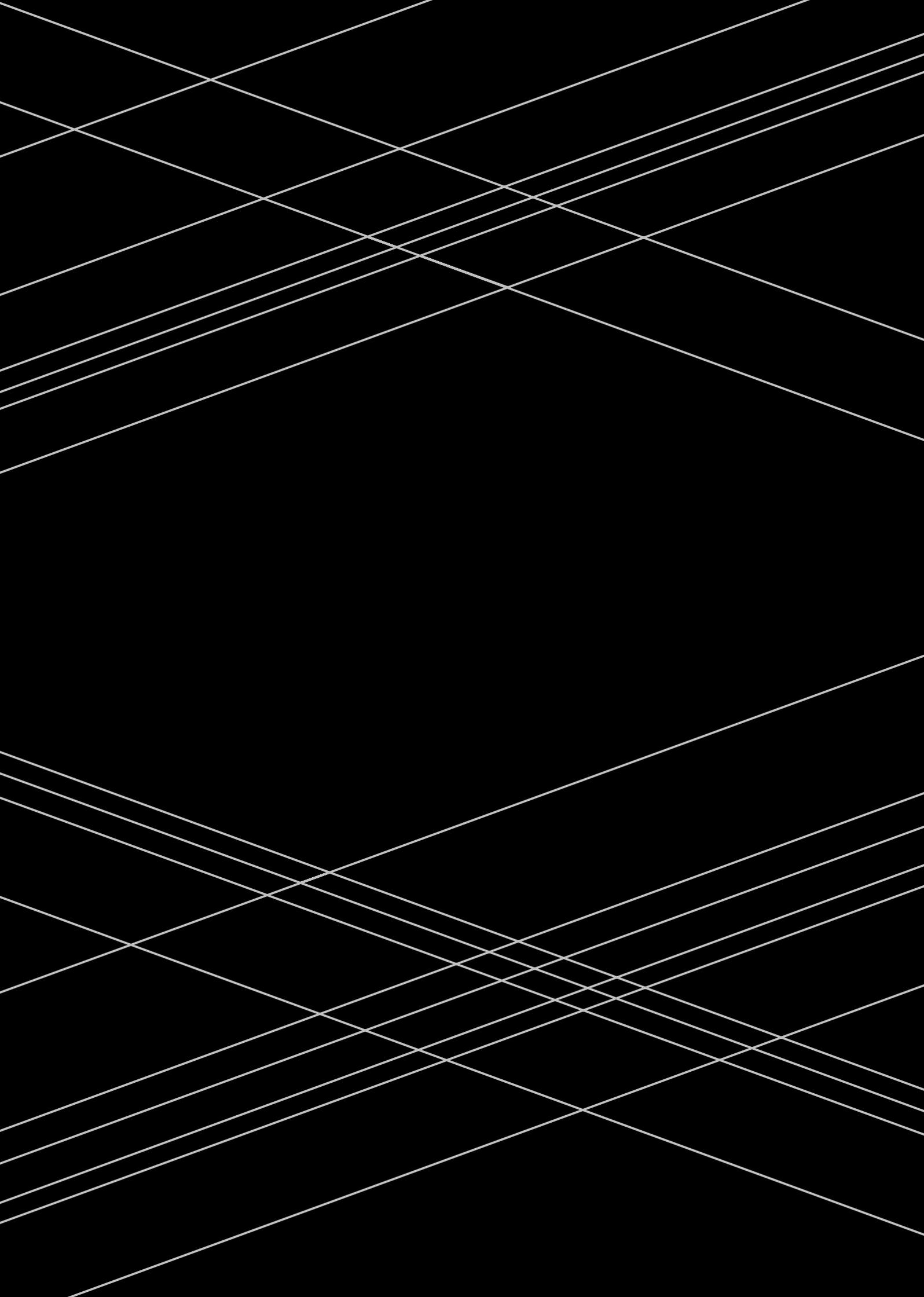


КОМПАНИЯ
СВЕТОТЕХНИЧЕСКИХ
РЕШЕНИЙ

№ 11

Каталог
технического
освещения

ARTLIGHT



Традиционно создание нового каталога мы приурочиваем к какому-нибудь важному событию, как правило выставкам, так как они являются ежегодной вехой подведения итогов прошедшего года и достигнутых результатов.

Последний раз мы издавали полноценный каталог продукции по всем товарным группам в юбилейном 2020 году, когда торговой марке ARTLIGHT исполнилось 20 лет. За последующие продуктивные три года работы были выпущены два дополнения к нему.

И сейчас мы рады объединить итоги трехлетнего труда в наш новый основной каталог продукции ARTLIGHT №1 1, который вы держите в руках. Верстая его, по увеличению числа страниц и разнообразию фотографий выполненных проектов мы осознали, как выросли за этот период, а вместе с нами расширился и ассортимент изделий, наши возможности, компетенции и опыт.

Надеемся, что этот каталог станет удобным инструментом и источником идей и вдохновений для наших партнеров, заказчиков и просто увлекающихся дизайном людей.

Добро пожаловать в мир светотехнических решений
ARTLIGHT!

ARTLIGHT

КОМПАНИЯ ARTLIGHT сегодня — результат более чем 25-летнего усердного труда людей, причастных к ее развитию. Начиная в 1996 году с небольшой компании по поставке металлогалогенных светильников, команда из нескольких увлеченных людей разрослась до коллектива из 100 профессионалов своего дела в различных сферах (инженерия, производство, продажи, логистика), объединенных общей целью.

ЦЕЛЬ КОМПАНИИ - используя свой потенциал, реализовывать проекты различного уровня сложности, базируясь на принципах обоснованности, осмысленности и погруженности.

Для этого была сформирована и выращена команда специалистов, способных сопровождать проект на всех стадиях, начиная с проектирования и заканчивая монтажом и постгарантийным обслуживанием.

Мы гордимся тем, что придумываем, обосновываем и воплощаем в жизнь нестандартные решения, следуя потребностям и пожеланиям наших заказчиков.



Наши производственные мощности позволяют подготавливать к отгрузке по России и за рубеж свыше 800 изделий в день, собственный отдел доставки – оперативно развозить заказы по Санкт-Петербургу и области, а также доставлять их до транспортных компаний для последующей транспортировки нашим партнерам в другие города.

Мы сотрудничаем только с надежными и проверенными поставщиками качественных комплектующих, используемых для производства продукции нашей торговой марки.

Помимо собственной продукции мы поставляем изделия от отечественных и зарубежных производителей: техническое и декоративное осветительное оборудование, электроустановочные и сопутствующие товары.



Компания ARTLIGHT на сегодняшний день - два офиса продаж в Москве и Санкт-Петербурге, производственная линия и склад в г. Колпино (Санкт-Петербург), а также обширный пул партнеров по всей России и в странах СНГ.

Особой вехой в истории нашей компании стал 2020 – юбилейный год, когда торговой марке ARTLIGHT исполнилось 20 лет. В этот год был запущен новый современный сайт с постоянно пополняемым каталогом товаров, удобным поиском, доступными для скачивания .ies файлами и монтажными инструкциями. За несколько лет функционирования сайта база рабочих материалов по нашей продукции пополнилась BIM файлами и 3D моделями для большей части ассортимента.

Понимая, что развитие в современном смысле заключается не только в технологическом и производственном прогрессе, но и в информационном, в год издания этого каталога №11 мы запустили личный кабинет для партнеров на нашем сайте – функциональный портал с остатками, актуальными новостями и возможностью оперативно оформить предзаказ и отправить его на проверку вашему менеджеру.

Мы не останавливаемся на достигнутом, имея в планах расширение ассортимента в том числе путем добавления новых товарных групп, популяризацию интеллектуальных систем управления освещением, а также увеличение числа партнеров, заказчиков и сотрудников.

МИССИЯ КОМПАНИИ. Освещение – важнейшая составляющая пространства. Мы стремимся за счет света обустроить его так, чтобы повысить качество жизни человека, создав благоприятную и безопасную атмосферу для работы, учебы, отдыха и жизни в целом.

ТОРГОВАЯ МАРКА ARTLIGHT была зарегистрирована в 2000 году. С тех пор сменилось три поколения источников света, наш ассортимент продукции значительно расширился, что позволяет комплектовать объекты максимально разнообразно и эффективно.

На сегодняшний день мы предлагаем следующие номенклатурные группы товаров:

- светильники встраиваемые и стационарные с различными источниками света и типами корпусов;
- влагозащищенные даунлайты для влажных помещений и даже улицы;
- встраиваемые безрамочные светильники;
- настенно-потолочные и подвесные: от миниатюрных для бытового использования до мощных для промышленного применения;
- светильники с антислепящим эффектом серии Darklight;
- профильные системы: стандартные и индивидуального изготовления для реализации самых нетривиальных идей;
- компактные и стильные модульные системы;
- 3-фазный и 1-фазный шинопроводы, различные комплектующие к ним и внушительную коллекцию трековых светильников;
- миниатюрные экспозиционные системы;
- серию геометричных светильников FLEX: подвесного, накладного и безрамочного способа монтажа;
- магнитные системы трех типоразмеров (большой, мини, микро), коллекцию светильников и аксессуаров к ним;
- декоративные светильники в стиле лофт;
- небольшую коллекцию самых популярных светодиодных лент и неоновых трубок для их герметизации с аксессуарами.



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ИЗГОТОВЛЕНИЕ

Во многом благодаря развитию IT-сферы в России с их нестандартным подходом к организации рабочих мест в последние 5-6 лет практически любой среднестатистический офис перестал быть просто местом работы, а превратился в пространство для самореализации. Интерьер и свет перестали быть просто функцией и инструментом, но стали источником хорошего настроения, атмосферы и даже повышенной продуктивности.

Сейчас это актуально не только для современных офисов, но и для любых мест, где человек может проводить значительное количество времени: квартир или частных домов, торговых или медицинских центров и даже для государственных учреждений и общественных приемных.



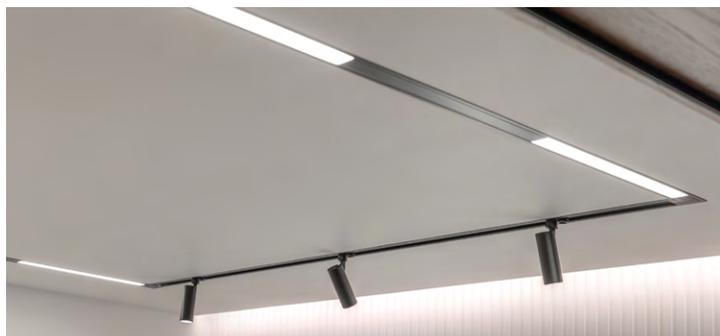
Для нас как для производителя с тех пор, как в оформлении пространств отказались от концепции «светильники армстронг 600x600» в пользу human centric lighting и well-being, работа над проектами стала намного более творческой и креативной.

Одними и теми же светильниками с ограниченным функционалом трудно решить разноплановые задачи, поэтому помимо светильников из основного ассортимента специалисты нашей компании разрабатывают и изготавливают кастомные изделия по спецзаказу.

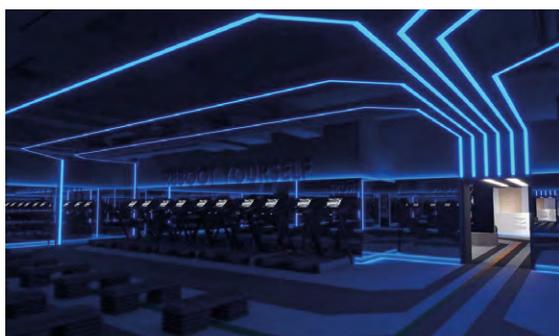
Кастомизация может быть как незначительной (создание нового функционала или свойства у существующей базовой модели), так и масштабной и заключаться в необходимости спроектировать и изготовить абсолютно новое для нас изделие с нуля.

Накопленный опыт и техническое оснащение позволили нам на текущий момент осуществить следующие виды работ для комплектации различных объектов:

- подбор источника света специализированных спектров;
- интеграция нестандартных систем управления;
- создание нестандартных креплений для существующих моделей светильников;
- изготовление корпусов накладного монтажа для встраиваемых светильников;
- изготовление профильных систем нестандартных размеров и конфигураций;
- комбинирование профильных светильников с однофазным, трехфазным или магнитным шинопроводом;



- покраска по RAL или сублимация под различные фактуры: дерево, камень, металл;
- изготовление светильников различных форм и размеров, как полых, так и сплошной засветки;
- производство люстр со стеклянными элементами в латунной оснастке;
- изготовление люстр-«пауков» из поликарбонатных профилей.



Какие бы задачи ни ставили перед нами заказчики, мы всегда с энтузиазмом ищем пути их решения, потому что в процессе к нам приходят новые идеи, отыскиваются скрытые таланты и возможности.

Вся продукция компании сертифицирована, а срок гарантии на нее в зависимости от типа товара составляет от 1 года до 5 лет.





фиксированные значения мощности



максимально возможная мощность



максимально возможная мощность на 1 м



максимально возможная мощность для светодиодного источника света



светодиодный источник света



тип цоколя



тип лампы



возможность диммирования



степень пылевлагозащиты



класс электробезопасности I (по ГОСТ Р МЭК 60598-1)



класс электробезопасности III



может быть установлен блок аварийного питания



базовое цветовое исполнение (белый, серый, антрацит, черный, хром, черный хром, золотой, прозрачный)



базовое сочетание цветов



покраска в цвет по RAL



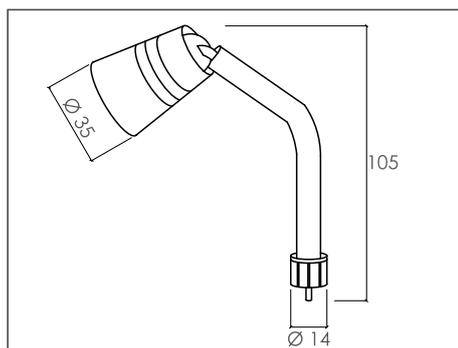
покраска в цвет по RAL, часть остается в базовом цвете



сублимация под дерево/камень



материал корпуса - анодированный алюминий



габариты указаны в мм



угол поворота по горизонтальной оси



угол поворота по вертикальной оси



линия разрыва для длинных изделий

СОДЕРЖАНИЕ

О КОМПАНИИ	2
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	7
СВЕТИЛЬНИКИ ВСТРАИВАЕМЫЕ	10
светодиодные	14
карданные светодиодные	44
карданные мультиламповые	49
профильные светодиодные	50
СВЕТИЛЬНИКИ ПОДВЕСНЫЕ	52
светодиодные	56
мультиламповые	68
профильные светодиодные	70
модульные системы освещения	72
СВЕТИЛЬНИКИ НАКЛАДНЫЕ	76
светодиодные	78
мультиламповые	90
профильные светодиодные	92
СВЕТИЛЬНИКИ НАСТЕННЫЕ	94
светодиодные	96
мультиламповые	103
СВЕТИЛЬНИКИ ТРЕКОВЫЕ	104
светодиодные	106
мультиламповые	123
ОСВЕТИТЕЛЬНЫЙ ШИНОПРОВОД И АКСЕССУАРЫ	124
трехфазный	126
однофазный	130

МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ	132
серия ART-(in)MAG40	134
серия ART-(in)MAG25	138
серия ART-(in)MAG15	152
СВЕТИЛЬНИКИ СЕРИИ ART-FLEX	162
ПРОФИЛЬНАЯ СИСТЕМА	170
встраиваемая	172
подвесная, накладная	178
различные конфигурации	184
СВЕТИЛЬНИКИ ДЕКОРАТИВНЫЕ	194
ЭКСПОЗИЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ	204
экспозиционная магнитная система	206
токопроводящая система	212
витринные споты	213
КОМПОНЕНТЫ	214
светодиодные ленты и комплектующие	216
блоки аварийного питания	219
аксессуары	220
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ ОСВЕЩЕНИЯ	
управление трековой трехфазной системой A-Dali	224
беспроводное управление Casambi	229
управление цветовой температурой	230
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ	
светотехническое проектирование	232
обучение	236
ЦИФРОВОЙ УКАЗАТЕЛЬ	237

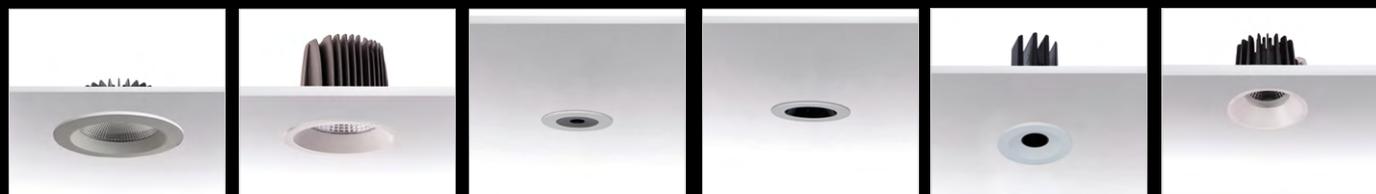
СВЕТИЛЬНИКИ ВСТРАИВАЕМЫЕ

Встраиваемые светильники оптимальны для коммерческих, офисных и других общественных помещений с невысокими потолками, подходят для решения задач по общему или акцентному освещению.

светодиодные



14 14 14 15 15 15



17 18 19 19 19 21



21 22 22 22 23 23



23 25 25 30 31 31



31 35 36 36 36 36



38



38



38



39



40



40



40



41



41



41



41



42



43



43

безрамочные светодиодные



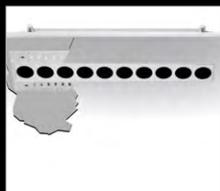
26



26



26



27



27



27



30



30



35

светодиодные IP65



32



32



32



33



33



33

карданные светодиодные



45

45

45

45

46

46



46

47

47

47

карданные мультиламповые



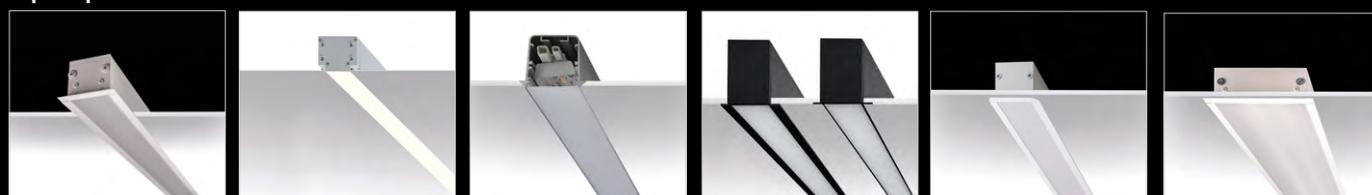
49

49

49

49

профильные светодиодные



50

173

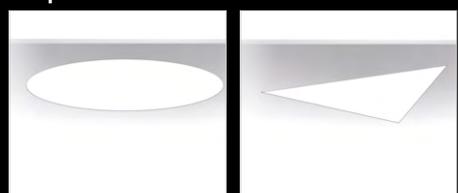
173

173

176

176

серия ART-FLEX



165

165

аксессуары для встраиваемых светильников 220

беспроводное управление Casambi 229



В проекте использованы светильники ART-RF-115, магнитная система ART-inMAG25

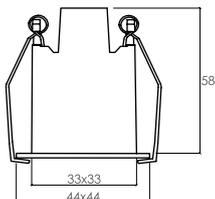
ART-GR44

3W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 10°, 24°
антислепящий рефлектор



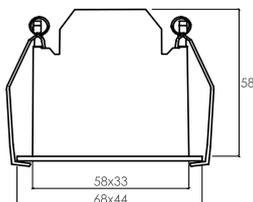
ART-GR44x2

6W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
2x3 W
CRI ≥90
3000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антислепящий рефлектор



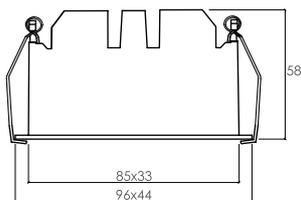
ART-GR44x3

9W

LED

IP20

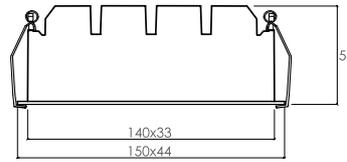
DIM



светильник неповоротный
3x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антислепящий рефлектор



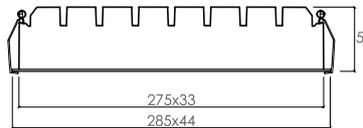
ART-GR44x5



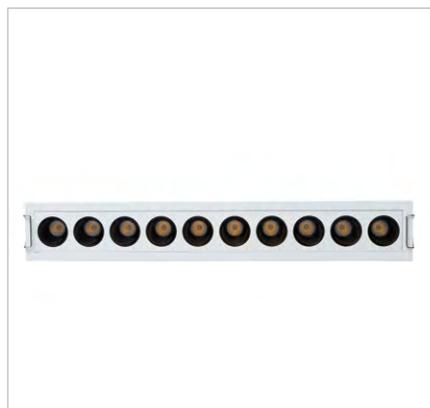
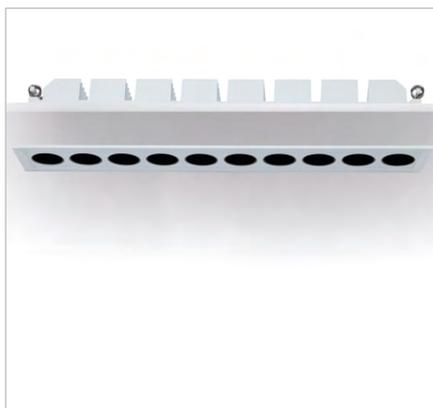
светильник неповоротный
5x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антислепящий рефlector
доступна безрамочная версия
(ART-GR44-RFx5)



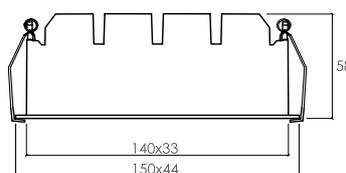
ART-GR44x10



светильник неповоротный
10x2,5 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антислепящий рефlector
доступна безрамочная версия
(ART-GR44-RFx10)



ART-GR44-LINE



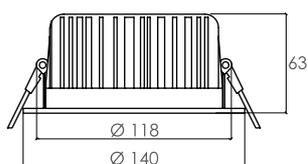
светильник неповоротный
15 W
CRI ≥90
3000K
угол рассеивания света 75°
антислепящий рефlector





В проекте использованы светильники ART-RD-319

СЕРИЯ ART-RD



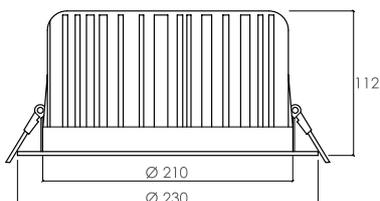
ART-RD-214

светильник неповоротный
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 90°



ART-RD-319

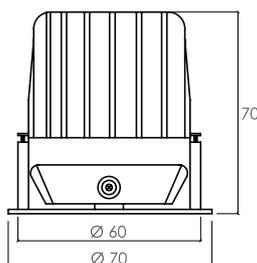
светильник неповоротный
max 30 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°



ART-RD-623

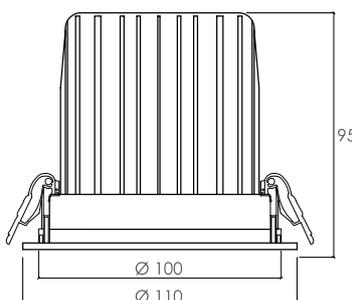
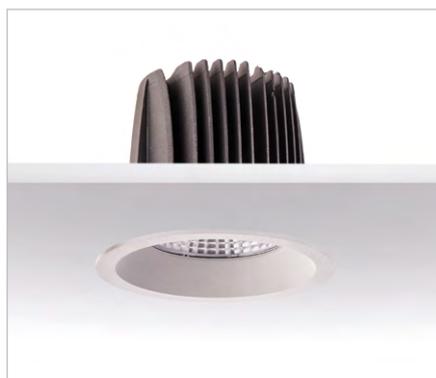
светильник неповоротный
max 60 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°





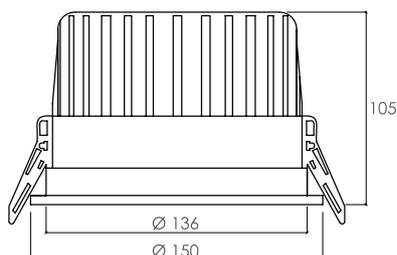
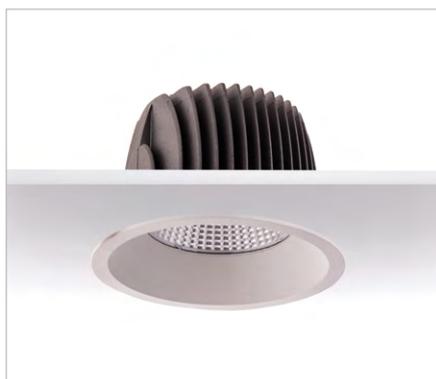
ART-R-107

светильник неповоротный
IP44/20
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 36°
доп.опции: узкофокусная линза,
антибликовая решетка IP20,
матированное стекло
только для потолков из ГКЛ



ART-R-211

светильник неповоротный
IP44/20
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 36°
доп.опции: рассеивающая линза,
матированное стекло

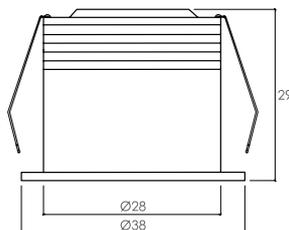


ART-R-315

светильник неповоротный
IP44/20
max 30 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 15° , 24° , 36°
доп.опции: рассеивающая линза,
матированное стекло
доступна поворотная версия (ART-RE-315)



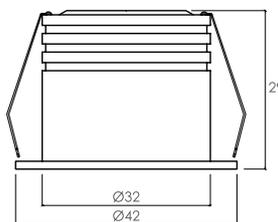
ART-R-038



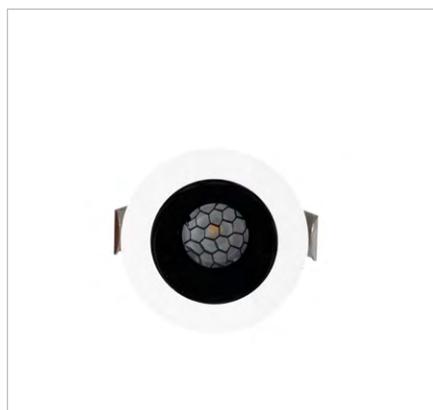
светильник неповоротный
 3 W
 CRI ≥90
 3000K
 по запросу: 2700K, 4000K
 угол рассеивания света: пинхол



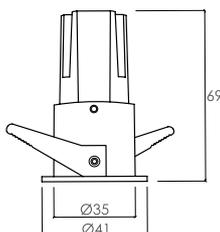
ART-R-042



светильник неповоротный
 3 W
 CRI ≥90
 3000K
 по запросу: 2700K, 4000K
 угол рассеивания света: 25°, 50°
 антибликовая решетка в комплекте



ART-R-045



светильник неповоротный
 5 W
 CRI ≥90
 3000K
 угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
 антистатический эффект
 доступна безрамочная версия (ART-RF-045)





В проекте использованы светильники ART-LINE50-S, ART-R-081

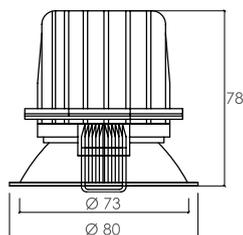
ART-R-081

max
10W

LED

IP44

DIM



светильник неповоротный
IP44/20
max 10 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 40°, 60°
доп.опции: матированное стекло,
антибликовая решетка (IP20)



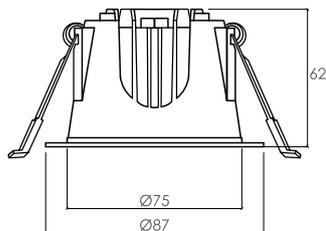
ART-R-87

max
12W

LED

IP44

DIM



светильник неповоротный
IP44/20
max 12 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°



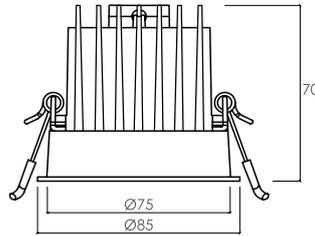
ART-R-85

max
15W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
max 15 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 50°



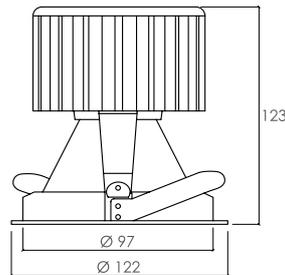
ART-R-297

max
35W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
max 35 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 15°, 36°, 60°
доп.опция - матированное стекло



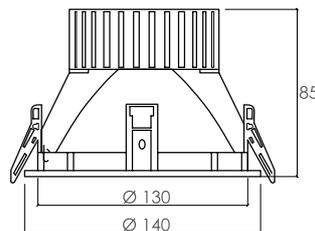
ART-R-123

max
25W

LED

IP20

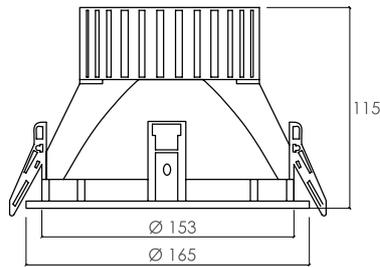
DIM



светильник неповоротный
max 25 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 30°
доп.опция - антибликовый колпачок,
рассеивающий колпачок



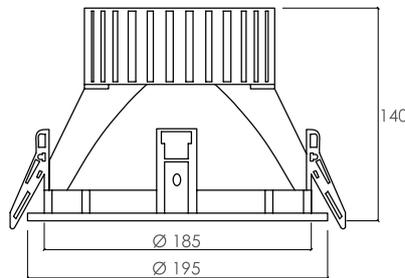
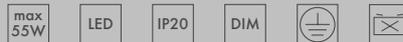
ART-R-154



светильник неповоротный
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 30°
доп.опция - антибликовый колпачок,
рассеивающий колпачок



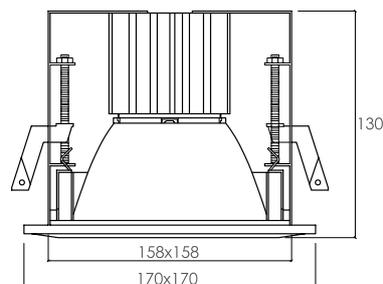
ART-R-194



светильник неповоротный
max 55 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 30°
доп.опция - антибликовый колпачок,
рассеивающий колпачок



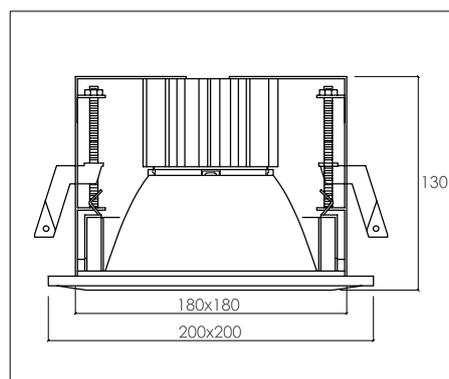
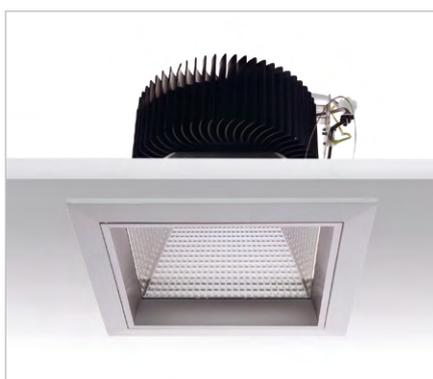
ART-SQ-174



светильник неповоротный
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 60°
доп.опция - антибликовый колпачок,
рассеивающий колпачок



ART-SQ-205



светильник неповоротный
max 55 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 60°
доп.опция - антибликовый колпачок,
рассеивающий колпачок





В проекте использованы светильники ART-SQ-174

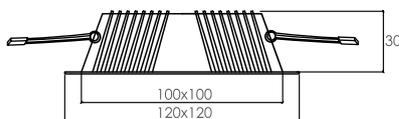
СЕРИЯ ART-SQ

max
25W

LED

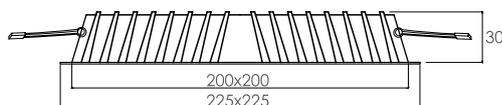
IP20

DIM



ART-SQ-112

светильник неповоротный
матовый рассеиватель
10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°

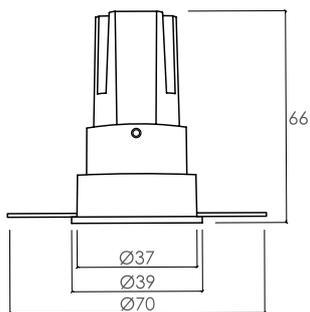


ART-SQ-223

светильник неповоротный
матовый рассеиватель
25 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°



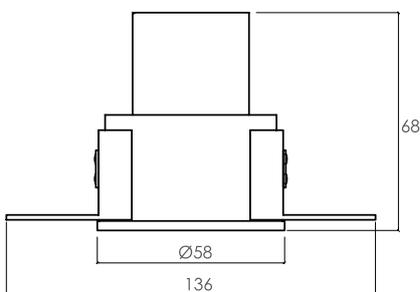
ART-RF-045



светильник безрамочный неповоротный
 5 W
 CRI ≥90
 3000K
 угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
 антислепащий эффект
 доступна рамочная версия (ART-R-045)



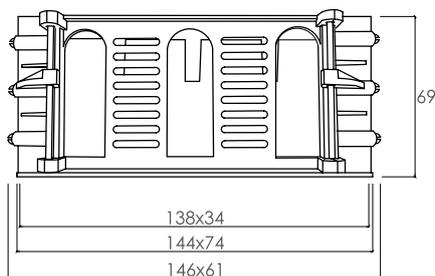
ART-RF-058



светильник безрамочный неповоротный
 max 8 W
 CRI ≥90
 2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
 угол рассеивания света: 15°, 38°
 антибликовая решетка в комплекте



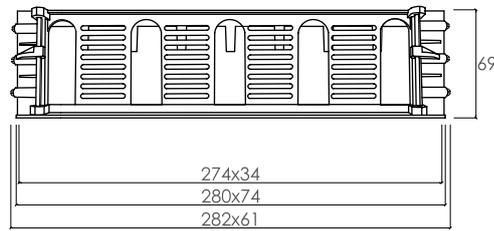
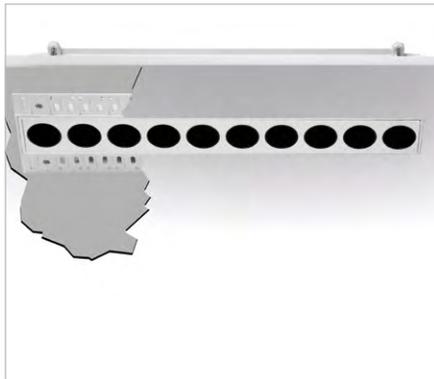
ART-GR44-RFx5



светильник безрамочный неповоротный
 5x3 W
 CRI ≥90
 3000K, 4000K
 угол рассеивания света: 24°, 40°
 антислепащий рефлектор
 доступна рамочная версия (ART-GR44x5)



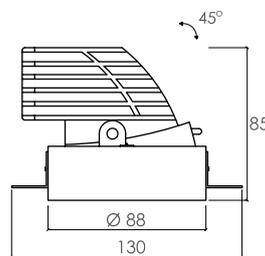
ART-GR44-RFx10



светильник безрамочный неповоротный
 10x2,5 W
 CRI ≥90
 3000K, 4000K
 угол рассеивания света: 20°, 40°
 антистепляющий рефлектор
 доступна рамочная версия
 (ART-GR44x10)



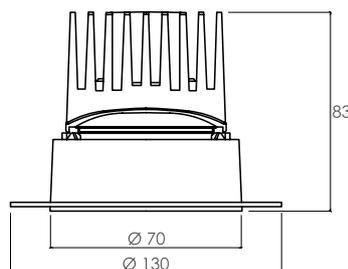
ART-RF-115



светильник безрамочный полуповоротный
 max 15 W
 CRI ≥80, ≥90, vivid
 2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
 угол рассеивания света: 24°, 36°, 50°
 доп.опция - антибликовая решетка



ART-RF-150



светильник безрамочный полуповоротный
 max 15 W
 IP44/20
 CRI ≥80, ≥90, vivid
 2700, 3000, 4000K, dim to warm
 угол рассеивания света:
 15°, 24°, 38°, 60°



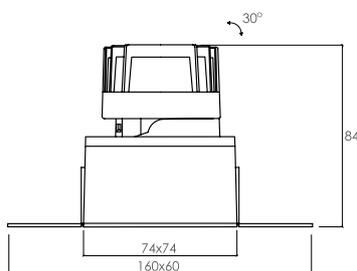


В проекте использованы светильники ART-LINE2090-S DOWN, ART-SQF-180x2





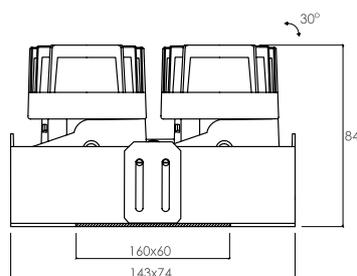
ART-SQF-180



светильник безрамочный полуповоротный
 max 10 W
 CRI ≥80, ≥90, vivid
 2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
 угол рассеивания света: 24°, 36°, 50°



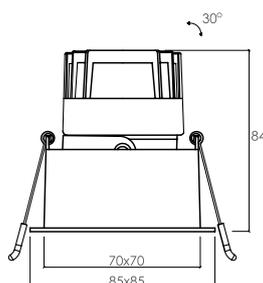
ART-SQF-180x2



светильник безрамочный полуповоротный
 max 2x10 W
 CRI ≥80, ≥90, vivid
 2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
 угол рассеивания света: 24°, 36°, 50°



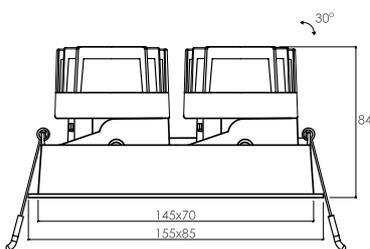
ART-SQ-180



светильник полуповоротный
 max 10 W
 CRI ≥80, ≥90, vivid
 2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
 угол рассеивания света: 24°, 36°, 50°



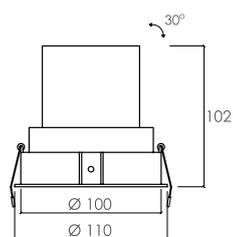
ART-SQ-180x2



светильник поворотный
max 2x10 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 24°, 36°, 50°



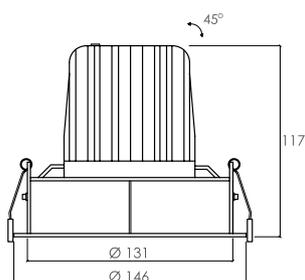
ART-RE-112



светильник поворотный
max 20 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 24°, 36°



ART-RE-143



светильник поворотный
max 30 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света:
15°, 24°, 36°, 60°
антибликовое кольцо





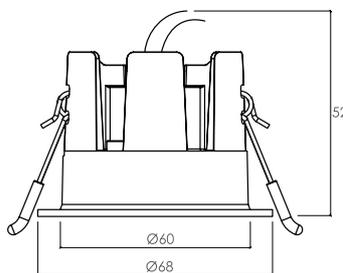
ART-IPR-168

max 10W

LED

IP65

DIM



светильник неповоротный
IP65/20
max 10 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 15°, 36°, 50°
доп.опция - влагозащищенный короб
для драйвера (IP65)



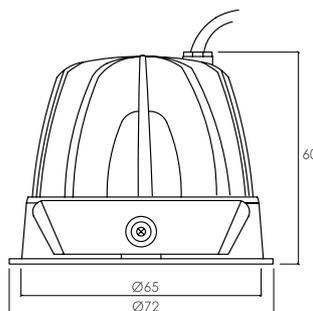
ART-IPR-172

max 10W

LED

IP65

DIM



светильник неповоротный
IP65/20
max 10 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 15°, 24°, 38°
доп.опция - влагозащищенный короб
для драйвера (IP65)



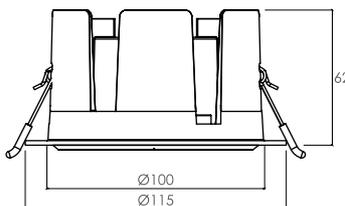
ART-IPR-215

max 20W

LED

IP65

DIM



светильник неповоротный
IP65/20
max 20 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 24°, 45°, 60°
доп.опция - влагозащищенный короб
для драйвера (IP65)



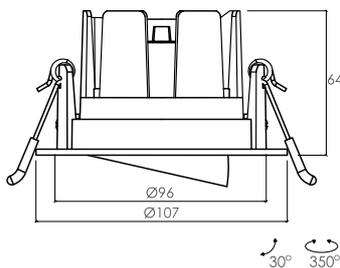
ART-IPRE-157

max
15W

LED

IP65

DIM



светильник поворотный
IP65/20
max 15 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 45°, 60°
доп.опция - влагозащищенный короб
для драйвера (IP65)



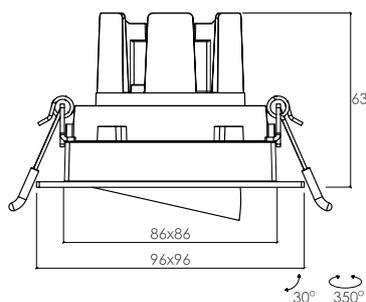
ART-IPSE-196

max
10W

LED

IP65

DIM



светильник поворотный
IP65/20
max 10 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 15°, 36°, 50°
доп.опция - влагозащищенный короб
для драйвера (IP65)



соединительная пластина
позволяет монтировать
неограниченное количество
светильников ART-IPSE-196 в ряд

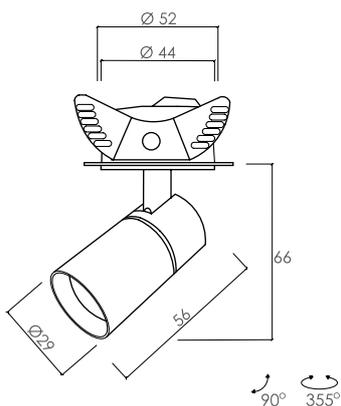


В проекте использованы светильники ART-R-08 1

ART-RF-065



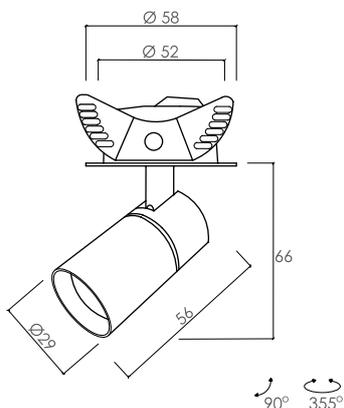
светильник безрамочный поворотный
 6 W
 CRI ≥90
 2700K, 3000K, 4000K
 регулируемый угол рассеивания
 света: 24° - 32°
 только для потолков из ГКЛ



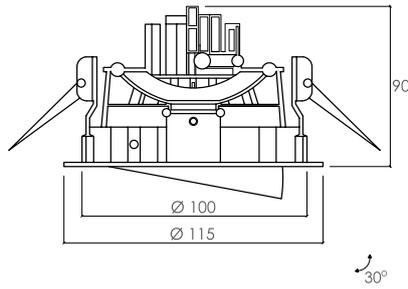
ART-RE-065



светильник поворотный
 6 W
 CRI ≥90
 2700K, 3000K, 4000K
 регулируемый угол рассеивания
 света: 24° - 32°
 только для потолков из ГКЛ



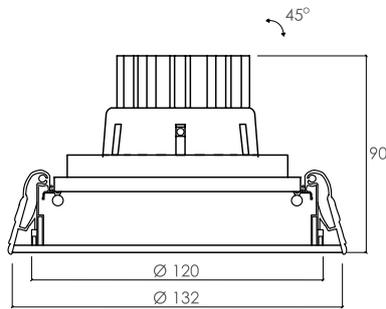
ART-RE-122



светильник поворотный
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - узкофокусная линза



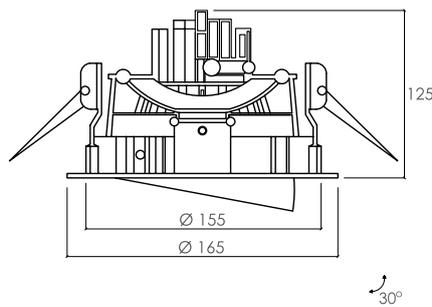
ART-RE-142



светильник поворотный
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - узкофокусная линза



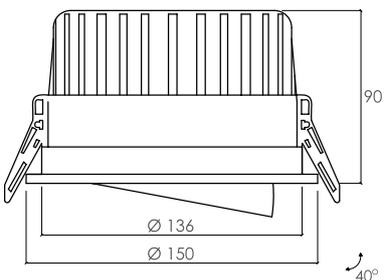
ART-RE-164



светильник поворотный
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть



ART-RE-315



светильник поворотный
max 30 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 15°, 24°,
36°, 60°
доп.опции: рассеивающая линза,
матированное стекло
доступна неповоротная версия (ART-R-315)

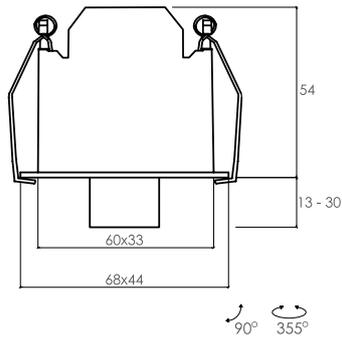




В проекте использованы светильники ART-SQF-180x2

ART-GR44-TUBE20

3W LED IP20 DIM

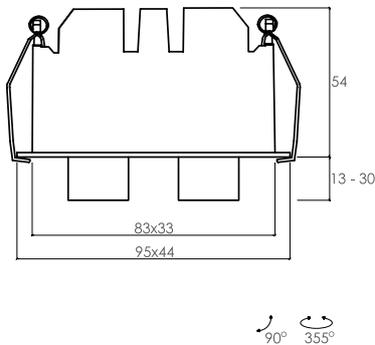


светильник поворотно-выдвижной
3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антибликовое кольцо
доступны неповоротные рамочные и
безрамочные версии



ART-GR44-TUBE20x2

6W LED IP20 DIM

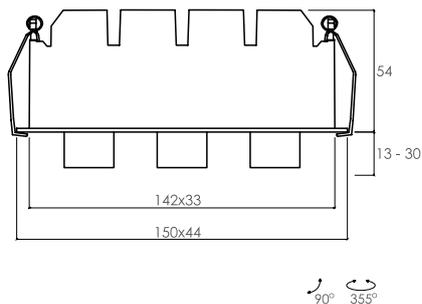


светильник поворотно-выдвижной
2x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антибликовое кольцо
доступны неповоротные рамочные и
безрамочные версии



ART-GR44-TUBE20x3

9W LED IP20 DIM



светильник поворотно-выдвижной
3x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антибликовое кольцо
доступны неповоротные рамочные и
безрамочные версии



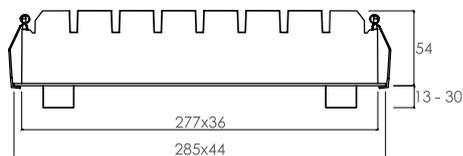
ART-GR44+TUBE20x2

21W

LED

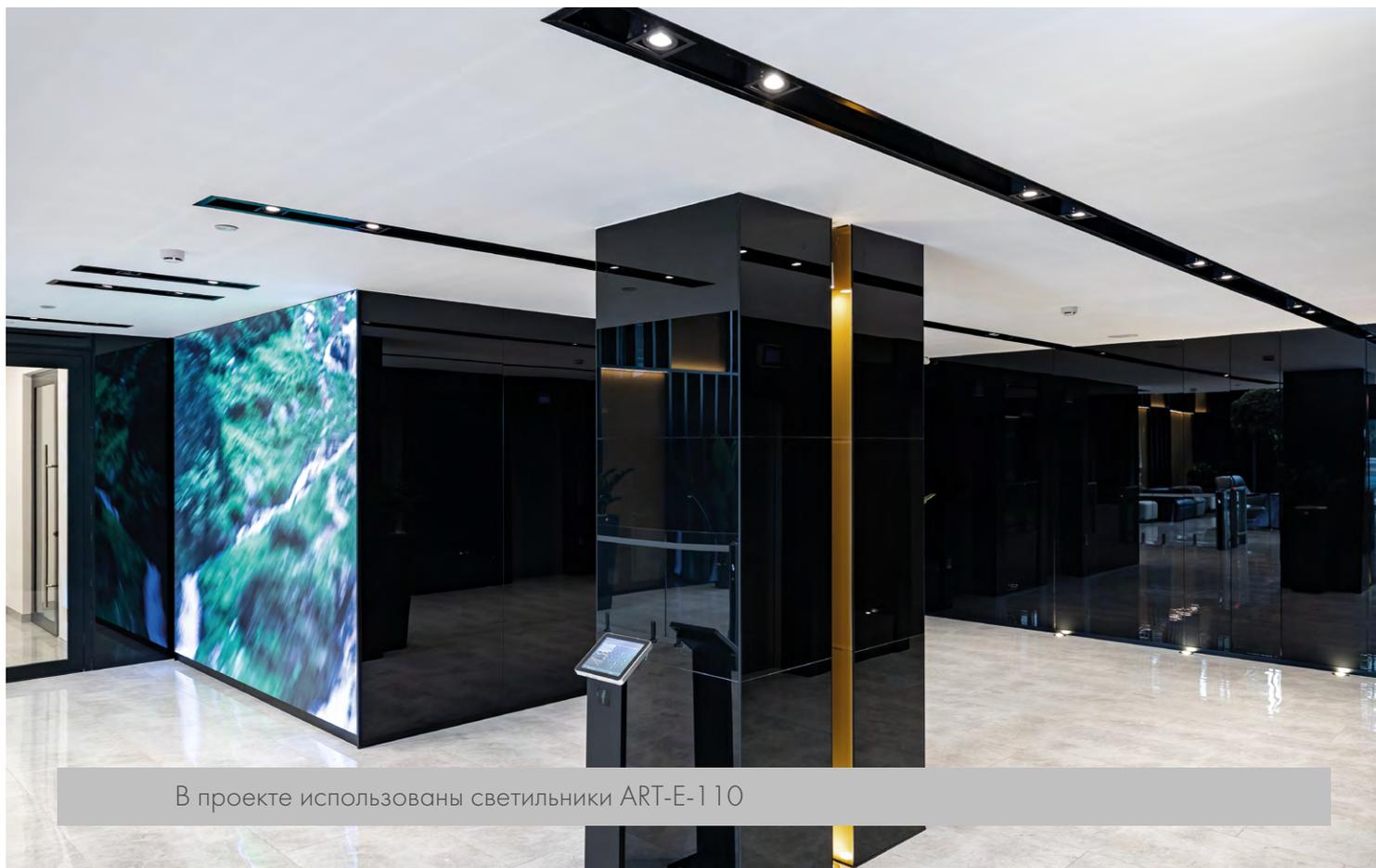
IP20

DIM



90° 355°

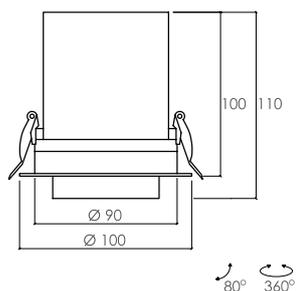
светильник поворотно-выдвижной
6x2,5 W + 2x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антибликовое кольцо
доступны неповоротные рамочные и
безрамочные версии



В проекте использованы светильники ART-E-110

ART-1033

max 15W LED IP20 DIM

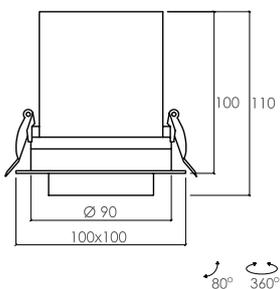


светильник поворотно-выдвижной
max 15 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 24°



ART-1012

max 15W LED IP20 DIM

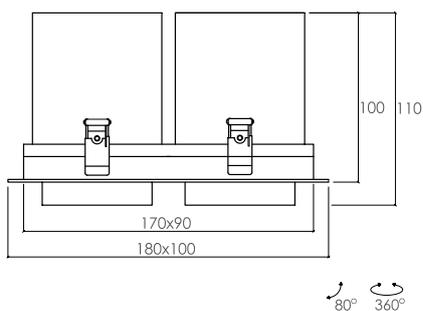


светильник поворотно-выдвижной
max 15 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 24°



ART-1013

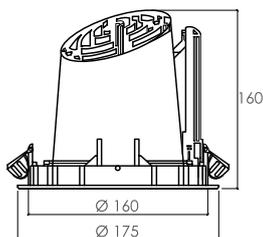
max 30W LED IP20 DIM



светильник поворотно-выдвижной
max 2x15 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 24°



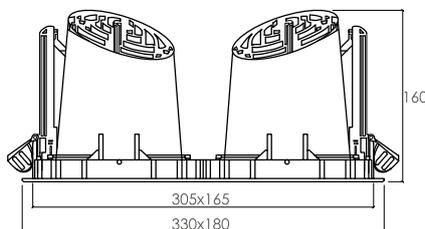
ART-1733



светильник поворотно-выдвижной
max 55 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 10°, 24°, 45°
антибликовое кольцо



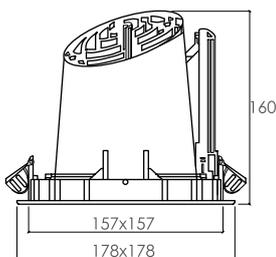
ART-1734



светильник поворотно-выдвижной
max 2x55 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 10°, 24°, 45°
антибликовое кольцо



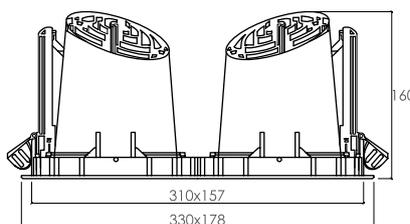
ART-1712



светильник поворотно-выдвижной
max 55 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 10°, 24°, 45°
антибликовое кольцо

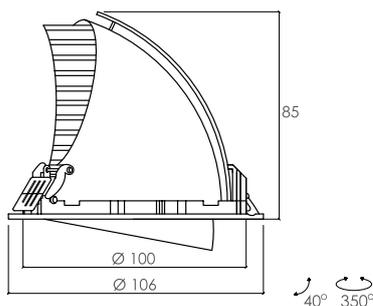


ART-1713



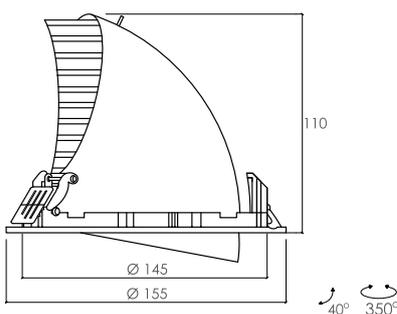
светильник поворотно-выдвижной
max 2x55 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 10°, 24°, 45°
антибликовое кольцо





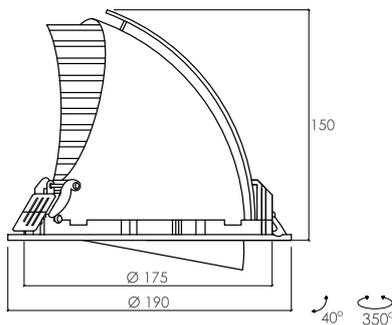
ART-RS100

светильник поворотно-выдвижной
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 24°
доп.опция - матированное стекло



ART-RS150

светильник поворотно-выдвижной
max 30 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 24°, 38°
доп.опция - матированное стекло

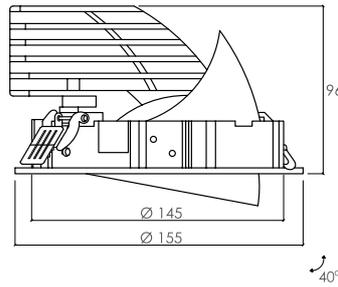


ART-RS190

светильник поворотно-выдвижной
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 15°, 24°,
38°, 60°
доп.опция - матированное стекло



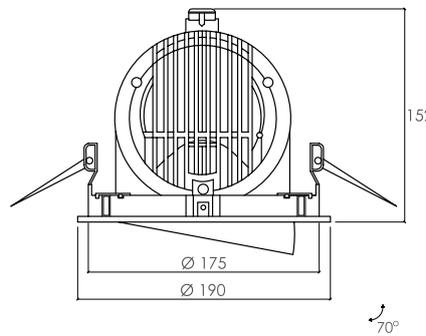
ART-RE-279



светильник поворотно-выдвижной
max 40 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 24°, 45°, 60°
доп.опция - матированное стекло



ART-RE-194



светильник поворотно-выдвижной
max 40 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 24°, 45°
доп.опция - матированное стекло

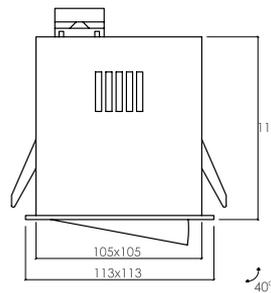


В проекте использованы светильники ART-S-LINE FLEX, ART-S-RECTANGLE R-H FLEX, ART-R-211



В проекте использованы светильники ART-E-110, ART-S-TUBA 110 VERTICAL

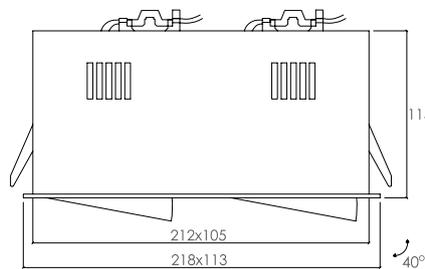
ART-E-110



светильник карданный
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - узкофокусная линза



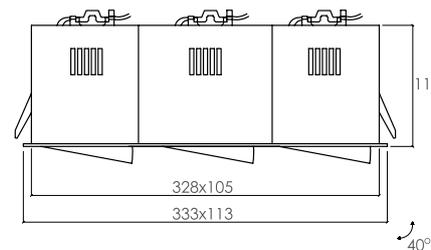
ART-E-110x2



светильник карданный
max 2x10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - узкофокусная линза



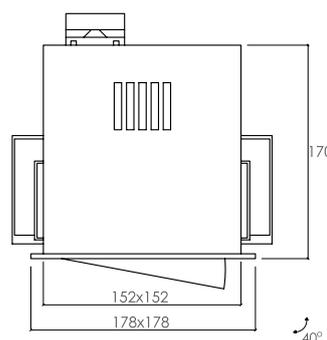
ART-E-110x3



светильник карданный
max 3x10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - узкофокусная линза



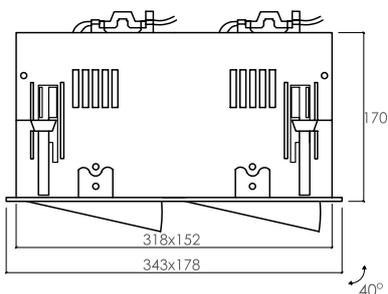
ART-E-174



светильник карданный
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть



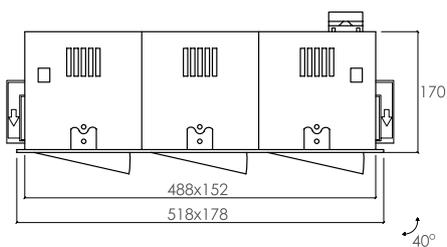
ART-E-174x2



светильник карданный
max 2x40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть



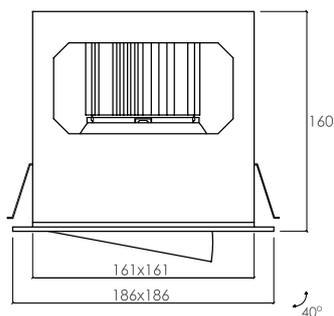
ART-E-174x3



светильник карданный
max 3x40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть



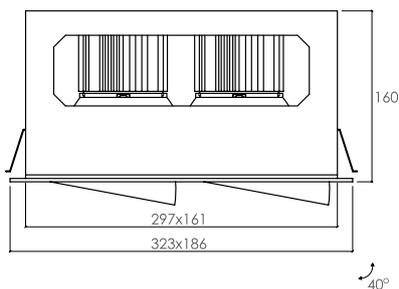
ART-E-186



светильник карданный
max 45 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°



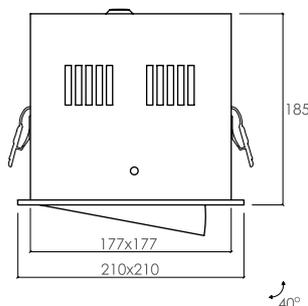
ART-E-186x2



светильник карданный
max 2x45 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°



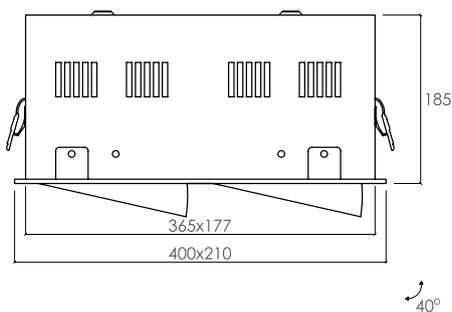
JFLED-111G



светильник карданный
max 55 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 22°, 36°



JFLED-111Gx2



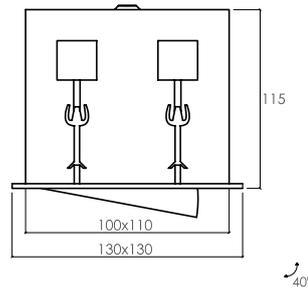
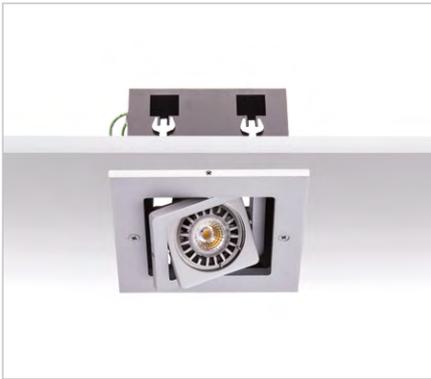
светильник карданный
max 2x55 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 22°, 36°





В проекте использованы светильники ART-R-081

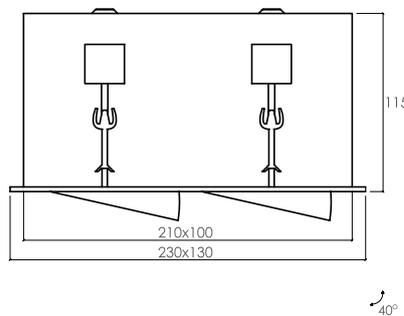
JF-16D-1



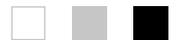
светильник карданный
цоколь GU5,3
max 50 W, LED - max 10 W
12/220 V
при использовании 12 V ламп
нужен трансформатор



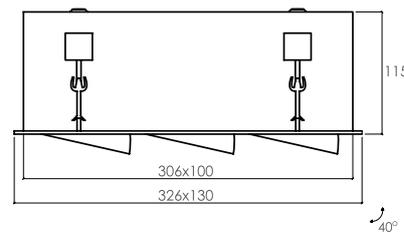
JF-16D-2



светильник карданный
цоколь GU5,3
max 2x50 W, LED - max 2x10 W
12/220 V
при использовании 12 V ламп
нужен трансформатор



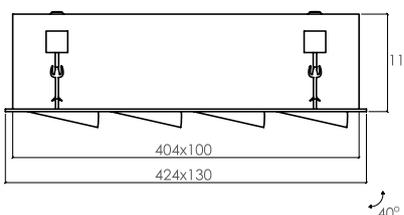
JF-16D-3



светильник карданный
цоколь GU5,3
max 3x50 W, LED - max 3x10 W
12/220 V
при использовании 12 V ламп
нужен трансформатор

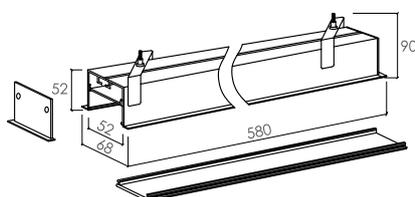


JF-16D-4

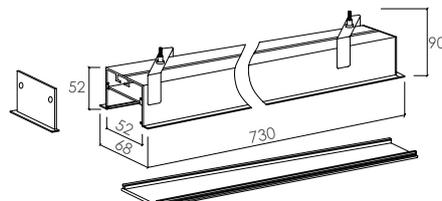


светильник карданный
цоколь GU5,3
max 4x50 W, LED - max 4x10 W
12/220 V
при использовании 12 V ламп
нужен трансформатор

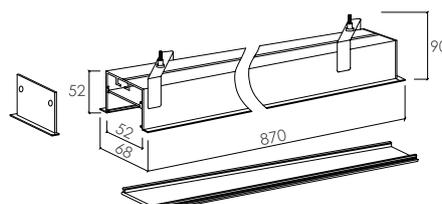




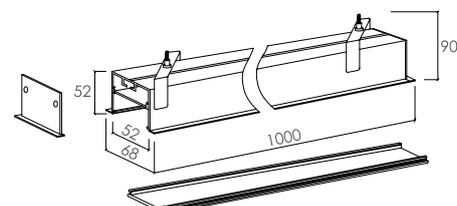
светильник профильный
17 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
20 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический

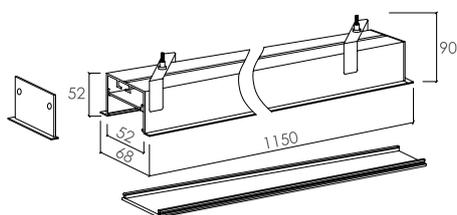


светильник профильный
25 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический

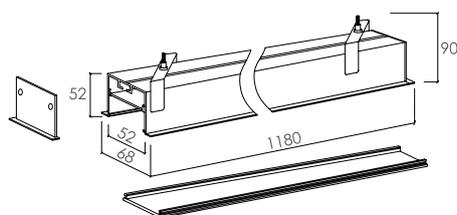


светильник профильный
29 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический

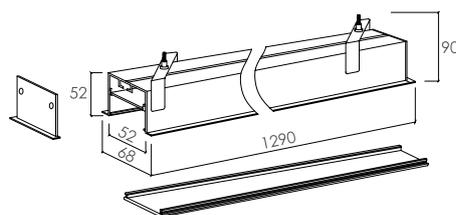




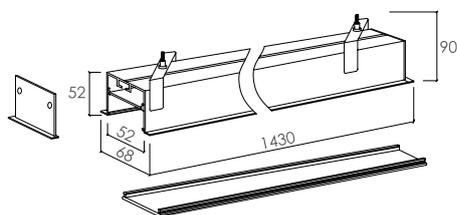
светильник профильный
 33 W
 CRI ≥80
 3000K, 4000K
 угол рассеивания света 90°
 рассеиватель - опаловый/
 призматический



светильник профильный
 35 W
 CRI ≥80
 3000K, 4000K
 угол рассеивания света 90°
 рассеиватель - опаловый/
 призматический



светильник профильный
 37 W
 CRI ≥80
 3000K, 4000K
 угол рассеивания света 90°
 рассеиватель - опаловый/
 призматический



светильник профильный
 41 W
 CRI ≥80
 3000K, 4000K
 угол рассеивания света 90°
 рассеиватель - опаловый/
 призматический



СВЕТИЛЬНИКИ ПОДВЕСНЫЕ

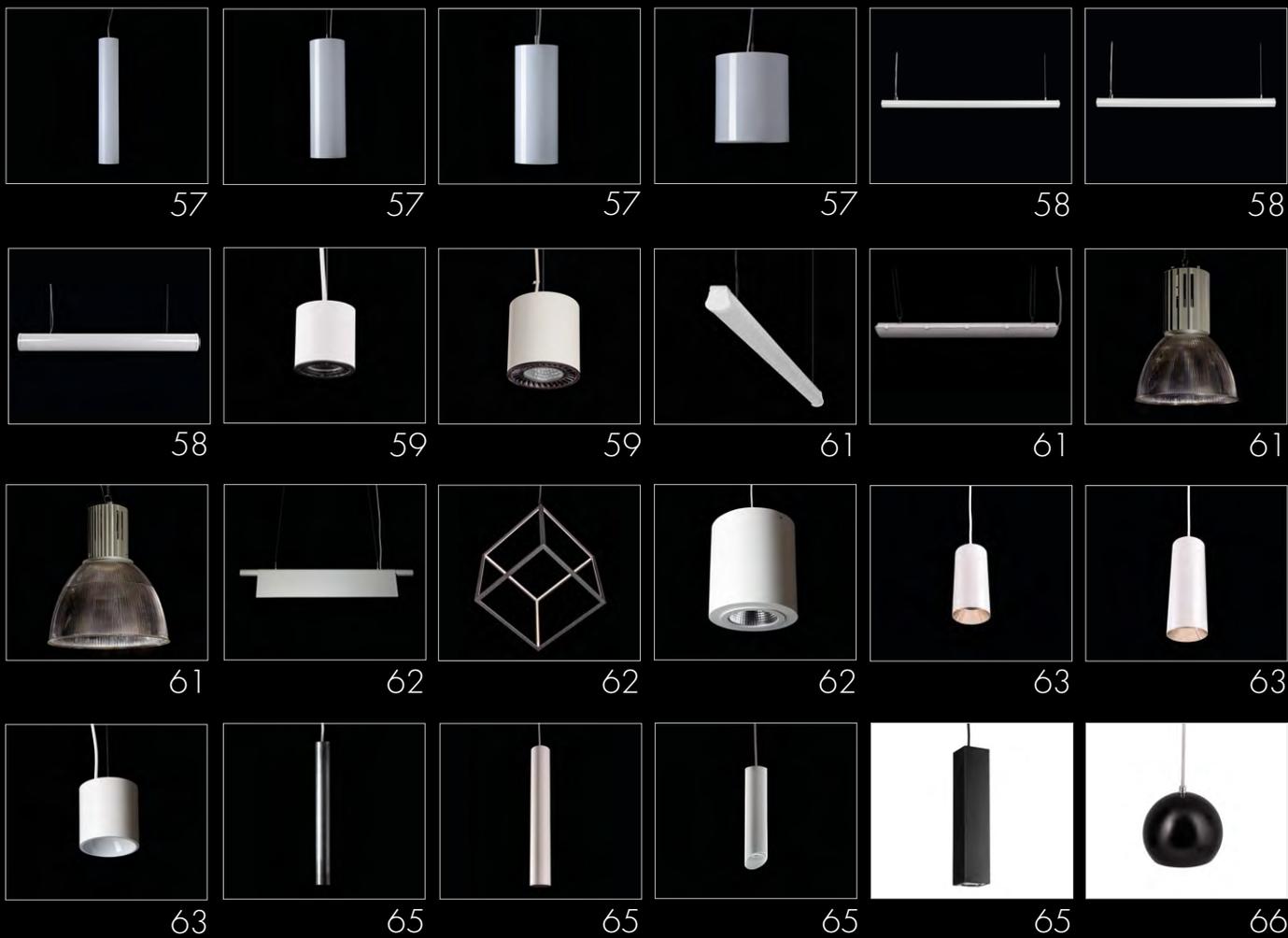
Данная товарная группа широко применяется на объектах различного назначения благодаря разнообразию модельного ряда, включающего как технические, так и декоративные изделия.

В линейке представлены:

- негабаритные маломощные светодиодные или мультиламповые светильники для бытового освещения;
- мощные светильники для освещения больших пространств с высокими потолками;
- профильные светильники с многообразием конфигураций и изделия, выполняющие роль арт-объектов.

Подвесные светильники достаточно легко монтируются без значительного нарушения целостности потолка.

светодиодные



мультиламповые



профильные светодиодные



70



179



179



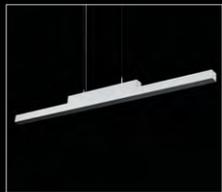
179



181



182



182



182



183



185



185



185



185



188



188



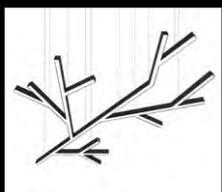
188



188



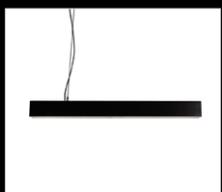
188



188



190



190



190

модульные системы освещения



73

на шинпровод

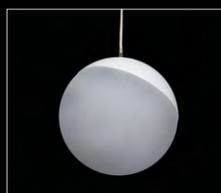


63



120

на магнитный шинопровод



150



150



151



160



160

серия ART-FLEX



166



166



166



166



166



166



168



168



168



168



168

декоративные



197



197



197



198



200



201

аксессуары для подвесных светильников

220

беспроводное управление Casambi

229



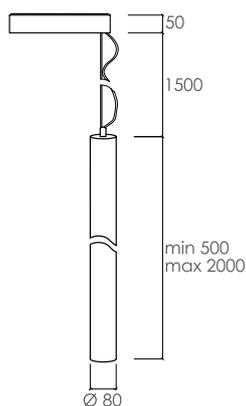
СЕРИЯ ART-S-TUBA VERTICAL

max
40W/м

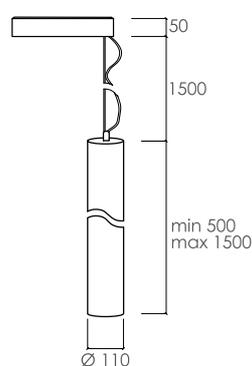
LED

IP20

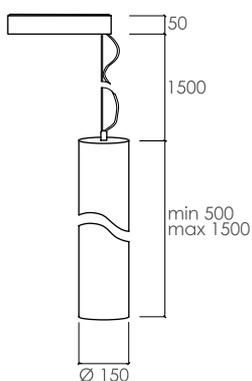
DIM

**ART-S-TUBA 80 VERTICAL**

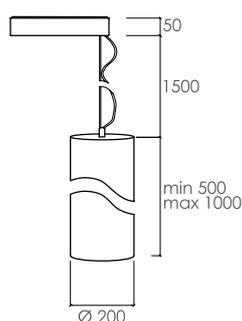
светильник с опаловым рассеивателем
max 30 W/м
CRI ≥80, ≥90
2700K, 3000K, 4000K, 5000K,
6500K, RGB (по запросу)
угол рассеивания света 360°
возможность изготовления
кастомной высоты

**ART-S-TUBA 110 VERTICAL**

светильник с опаловым рассеивателем
max 30 W/м
CRI ≥80, ≥90
2700K, 3000K, 4000K, 5000K,
6500K, RGB (по запросу)
угол рассеивания света 360°
возможность изготовления
кастомной высоты

**ART-S-TUBA 150 VERTICAL**

светильник с опаловым рассеивателем
max 40 W/м
CRI ≥80, ≥90
2700K, 3000K, 4000K, 5000K,
6500K, RGB (по запросу)
угол рассеивания света 360°
возможность изготовления
кастомной высоты

**ART-S-TUBA 200 VERTICAL**

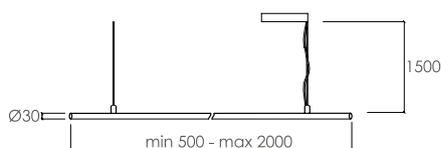
светильник с опаловым рассеивателем
max 40 W/м
CRI ≥80, ≥90
2700K, 3000K, 4000K, 5000K,
6500K, RGB (по запросу)
угол рассеивания света 360°
возможность изготовления
кастомной высоты





ART-S-TUBA 30

светильник с опаловым рассеивателем
 на LED ленте - max 27 W/m
 на LED модулях - max 29 W/m
 CRI ≥80, ≥90
 2700K, 3000K, 4000K, tunable white
 угол рассеивания света 180°
 возможность изготовления
 кастомной длины



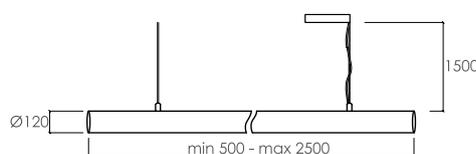
ART-S-TUBA 60

светильник с опаловым рассеивателем
 на LED ленте - max 27 W/m
 на LED модулях - max 29 W/m
 CRI ≥80, ≥90
 2700K, 3000K, 4000K, tunable white
 угол рассеивания света 220°
 возможность изготовления
 кастомной длины



ART-S-TUBA 120

светильник с опаловым рассеивателем
 на LED ленте - max 54 W/m
 на LED модулях - max 58 W/m
 CRI ≥80, ≥90
 2700K, 3000K, 4000K, tunable white
 угол рассеивания света 220°
 возможность изготовления
 кастомной длины



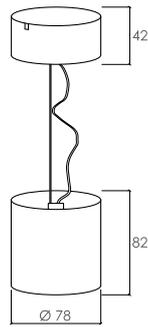
ART-S-413

max
10W

LED

IP20

DIM



светильник светодиодный
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - узкофокусная линза



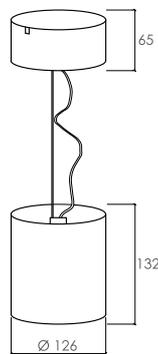
ART-S-613

max
30W

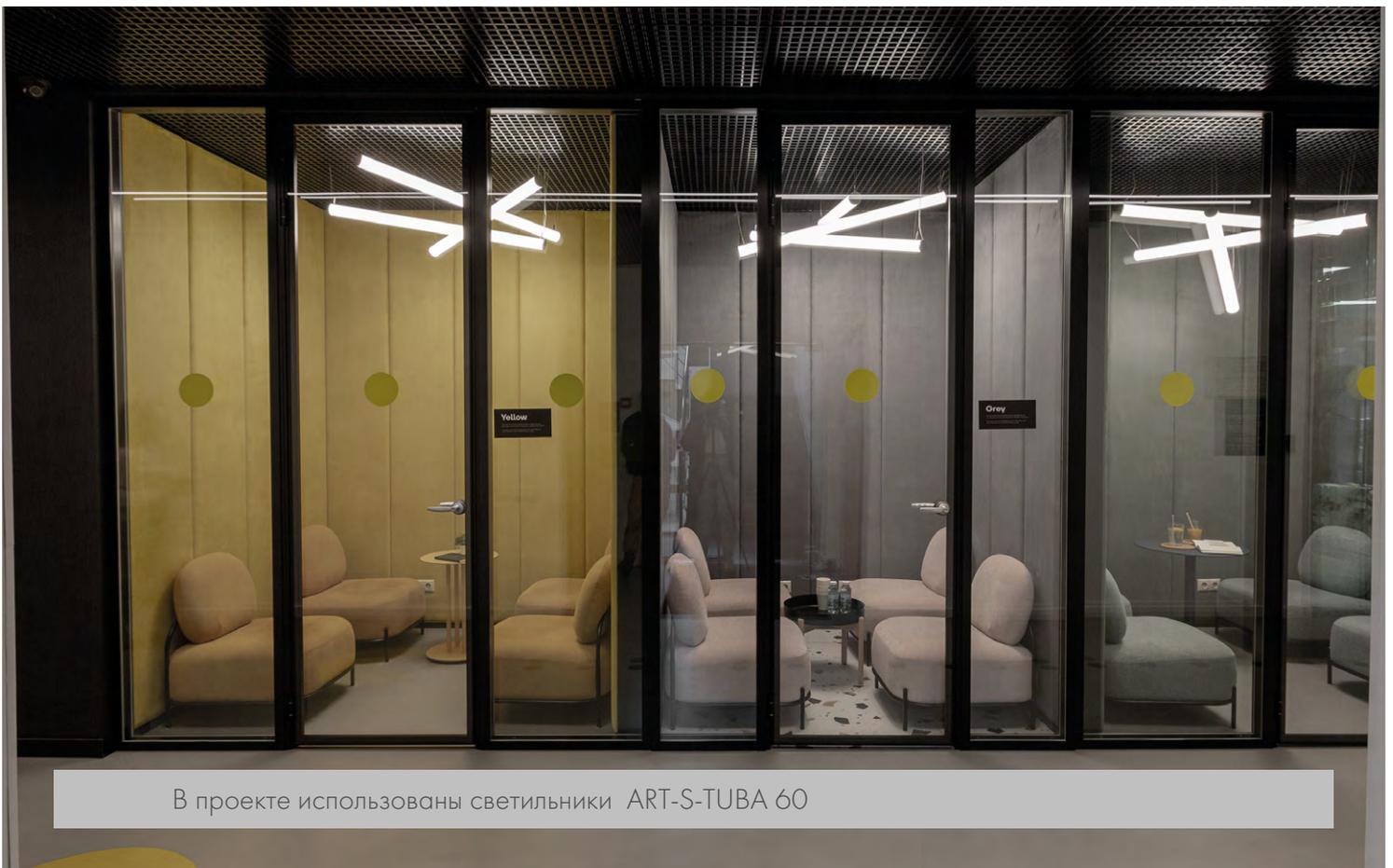
LED

IP20

DIM



светильник светодиодный
max 30 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть

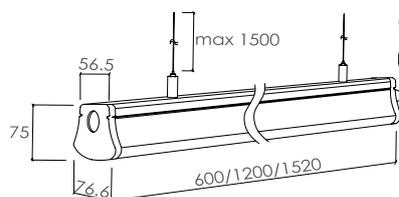


В проекте использованы светильники ART-S-TUBA 60



Ha foto - ART-S-FLUTE CUT COMBO, ART-WL-DOUBLE CUT GU10, ART-inLINE50

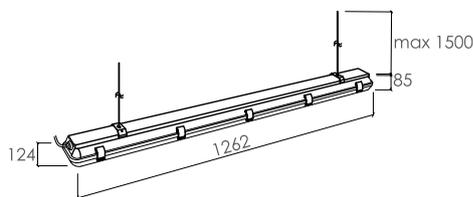
ART-S-PROM SLIM



светильник неповоротный
 max 86 W
 CRI ≥80, ≥90
 2700K, 3000K, 4000K
 угол рассеивания света 110°
 возможность магистрального
 подключения (IP54)
 доступна подвесная версия



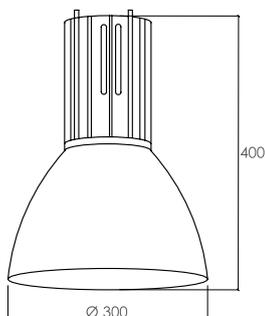
ART-S-PROM



светильник промышленный
 рассеиватель - опаловый
 18 W, 36 W
 CRI ≥80
 3000K (по запросу), 4000K, 5000K
 угол рассеивания света 110°
 доступна накладная версия



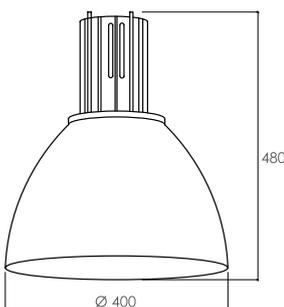
ARTLED-804



светильник светодиодный
 рассеиватель - поликарбонат
 max 60 W
 CRI ≥80, ≥90, vivid
 2700K, 3000K, 4000K, tunable white
 угол рассеивания света 36°
 покраска по RAL - для основания
 крепление - крюк
 доп.опции: подвес,
 поликарбонатная крышка



ARTLED-805



светильник светодиодный
 рассеиватель - поликарбонат
 max 60 W
 CRI ≥80, ≥90, vivid
 2700K, 3000K, 4000K, tunable white
 угол рассеивания света 36°
 покраска по RAL - для основания
 крепление - крюк
 доп.опции: подвес,
 поликарбонатная крышка



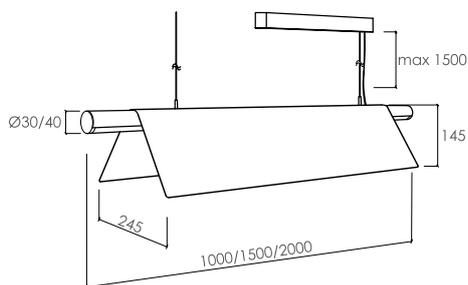
ART-S-TENT

max
72W

LED

IP20

DIM



светильник с матовым рассеивателем
max 72 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
изготовление по индивидуальным
размерам



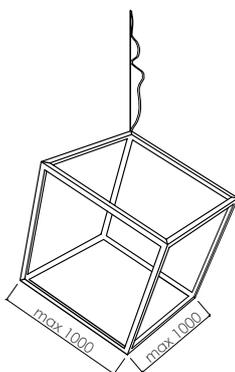
ART-S-QB

max
15W/m

LED

IP20

DIM



светильник светодиодный
max 15 W/m
CRI ≥ 80 , ≥ 90
2700K, 3000K, 4000K
максимальная длина стороны - 1 м
изготовление по индивидуальным
размерам



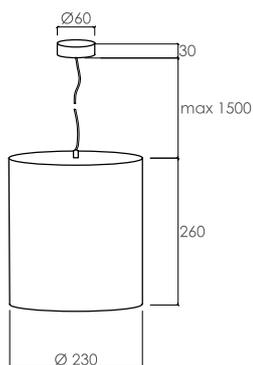
ART-S-SFERA

max
40W

LED

IP20

DIM



светильник светодиодный
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 30° , 90°
возможен накладной монтаж
доп.опция - антибликовый колпачок,
матовое стекло



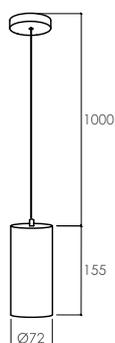
СЕРИЯ ART-S-ROLL

max
20W

LED

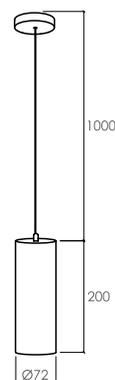
IP20

DIM



ART-S-ROLL15

светильник светодиодный
цвет рефлектора: gold champagne, white
max 15 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 45°
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод
возможен накладной монтаж



ART-S-ROLL20

светильник светодиодный
цвет рефлектора: gold champagne, white
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 45°
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод
возможен накладной монтаж



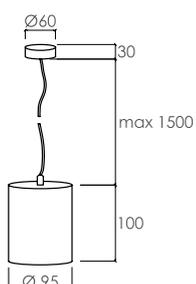
ART-S-CUP

max
15W

LED

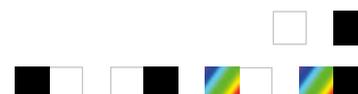
IP44

DIM



светильник светодиодный
IP44/20

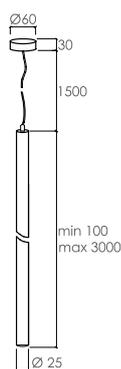
5W, 8W, 10W, 15W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20° , 40°
возможен накладной монтаж





В проекте использованы светильники ART-S-FLUTE25

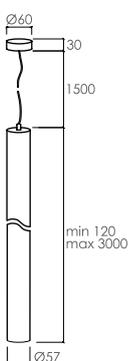
ART-S-FLUTE25



светильник светодиодный
корпус - алюминий
max 2 W
CRI ≥80
3000K, 4000K, 6000K
угол рассеивания света:
10°, 15°, 30°, 60°
золотой, хром - max длина 1500 мм
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод



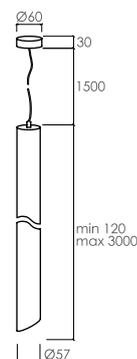
ART-S-FLUTE



светильник светодиодный
корпус - алюминий
max 10 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
золотой, хром - max длина 1500 мм
доп.опции: IP44, декоративная
пластиковая накладка
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод
возможен накладной монтаж



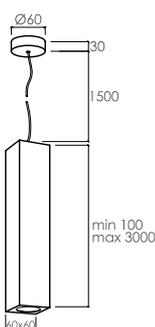
ART-S-FLUTE CUT



светильник светодиодный
корпус - алюминий
max 10 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
золотой, хром - max длина 1500 мм
доп.опция - IP44
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод
возможен накладной монтаж

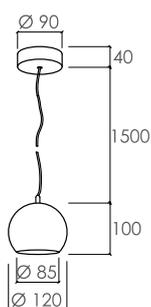


ART-S-FLUTE SQ



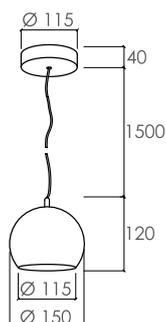
светильник светодиодный
max 10 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
золотой, хром - max длина 1500 мм
доп.опция - IP44
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод
возможен накладной монтаж





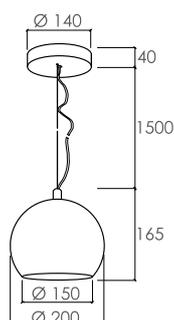
ART-S-GLOBO 12

светильник светодиодный
плафон - алюминий
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 36°
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод



ART-S-GLOBO 15

светильник светодиодный
плафон - алюминий
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 36°
возможность установки
на 3-ph шинопровод (max 10 W)



ART-S-GLOBO 20

светильник светодиодный
плафон - алюминий
max 30 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 36°
возможность установки
на 3-ph шинопровод

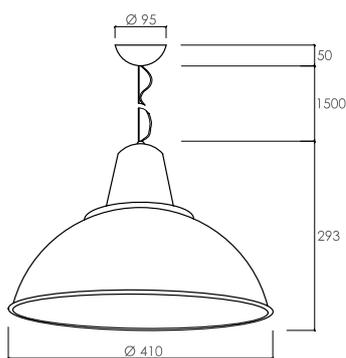




В проекте использованы светильники ART-S-RING FLEX CUSTOM, ART-LINE2090-WL UP-DOWN



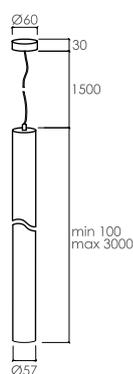
ART-CAFE



светильник мультиламповый
плафон - алюминий
цоколь E27
max 100 W, LED - max 25 W
220 V
возможность установки
на 3-ph шинопровод



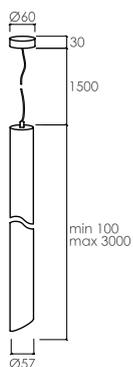
ART-S-FLUTE GU10



светильник мультиламповый
корпус - алюминий
цоколь GU10, лампа MR16
max 50 W, LED - max 10 W
220 V
золотой, хром - max длина 1500 мм
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод
возможен накладной монтаж



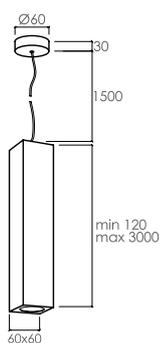
ART-S-FLUTE CUT GU10



светильник мультиламповый
корпус - алюминий
цоколь GU10, лампа MR16
max 50 W, LED - max 10 W
220 V
золотой, хром - max длина 1500 мм
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод
возможен накладной монтаж

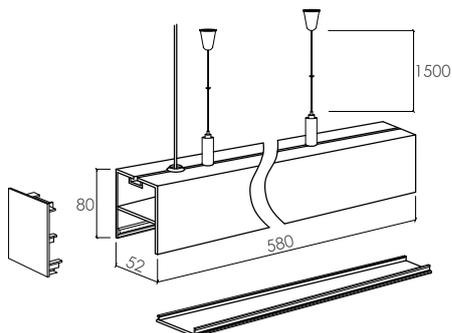


ART-S-FLUTE SQ GU10

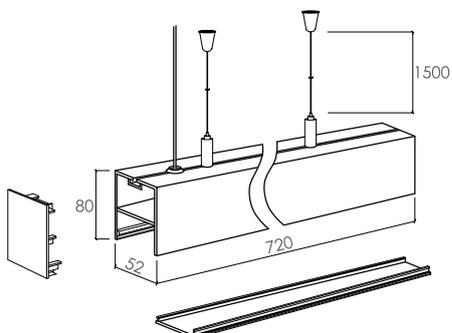


светильник мультиламповый
корпус - алюминий
цоколь GU10, лампа MR16
max 50 W, LED - max 10 W
220 V
золотой, хром - max длина 1500 мм
возможность установки на 1-ph,
3-ph шинопровод
возможен накладной монтаж

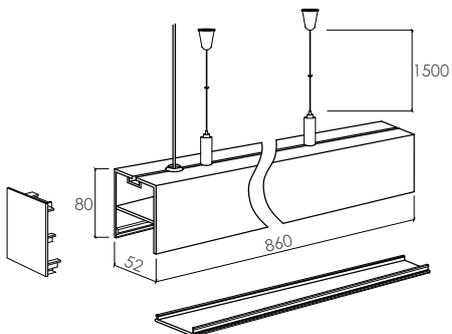




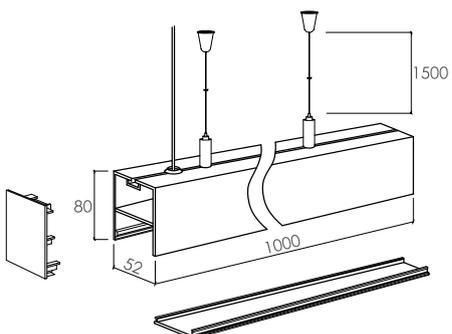
светильник профильный
17 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
20 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический

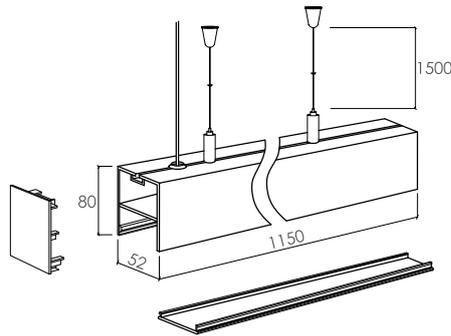


светильник профильный
25 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический

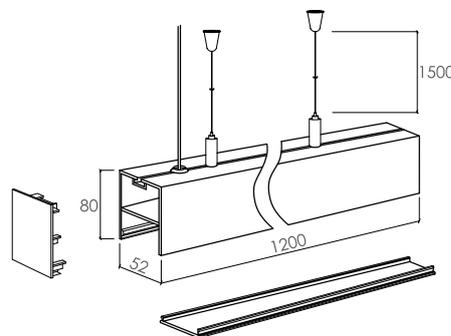


светильник профильный
29 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический

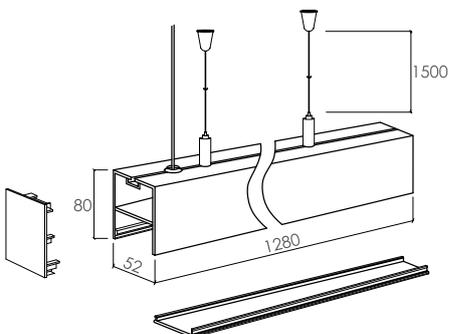




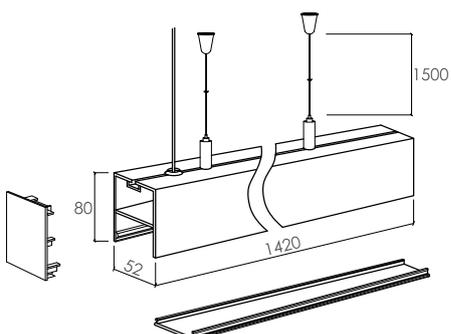
светильник профильный
33 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
35 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
37 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
41 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический





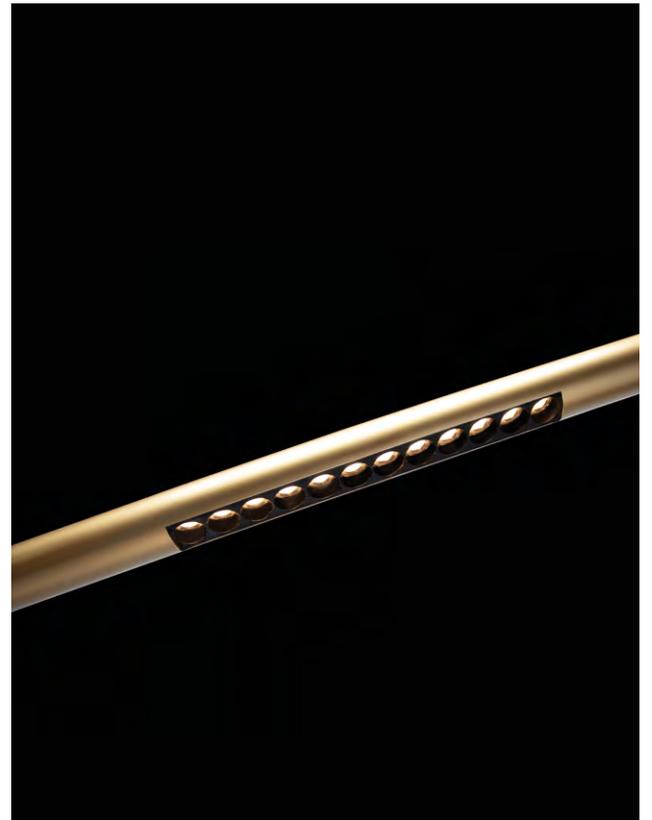
В проекте использована модульная система ART-S-PIPE

СЕРИЯ ART-S-PIPE

LED

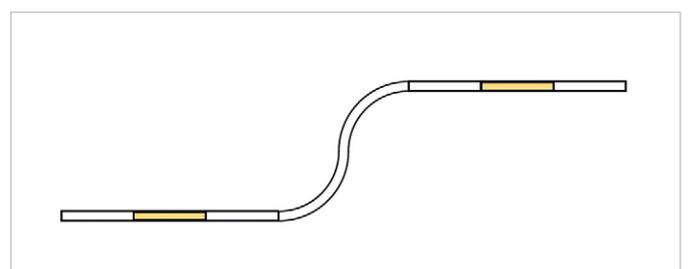
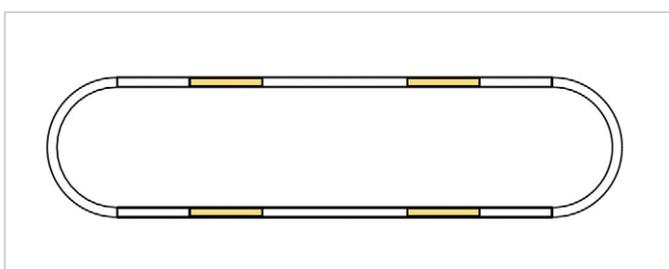
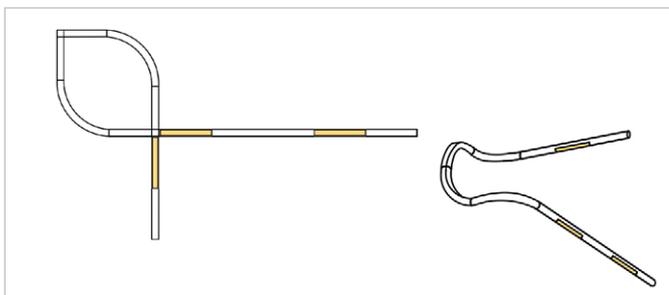
IP20

DIM

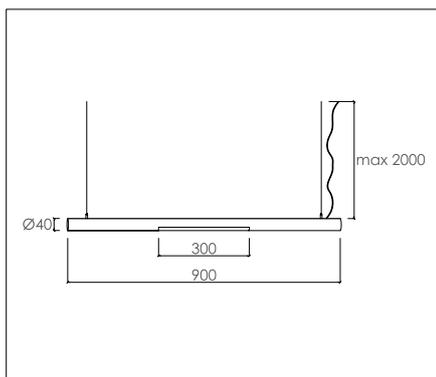


- возможность монтажа по отдельности или в композиции с помощью радиусного соединения
- источник света – светодиодная линейная матрица
- создание разных световых эффектов с помощью опалового рассеивателя или антислепящей решетки
- возможность изготовления без световых частей
- стильная отделка: хром или золото
- покраска по RAL
- стандартное исполнение - ON/OFF
- возможность управления по DALI, Casambi и т.д.

Варианты расположения элементов модульной системы:



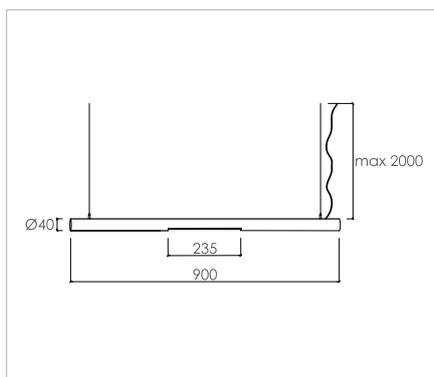
ART-S-PIPE40 900 OPAL



светильник светодиодный с
опаловым рассеивателем
max 8,2 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°



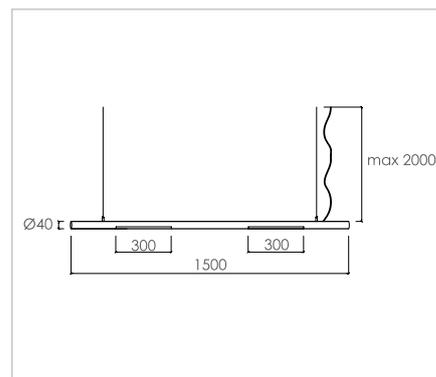
ART-S-PIPE40 900 OPTIC



светильник светодиодный с
антислепящей решеткой
max 10 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 38°



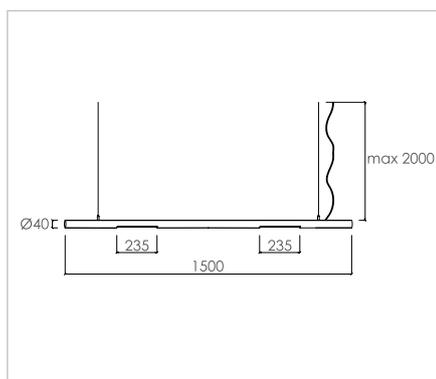
ART-S-PIPE40 1500 OPAL



светильник светодиодный с
опаловым рассеивателем
max 2x8,2 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°



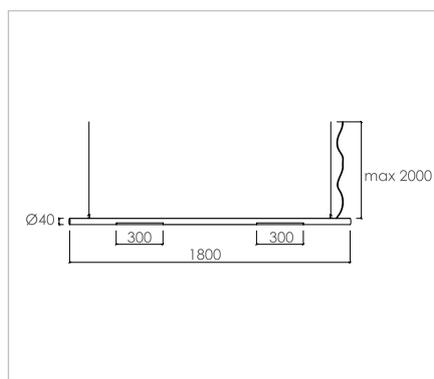
ART-S-PIPE40 1500 OPTIC



светильник светодиодный с
антислепящей решеткой
max 2x10 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 38°



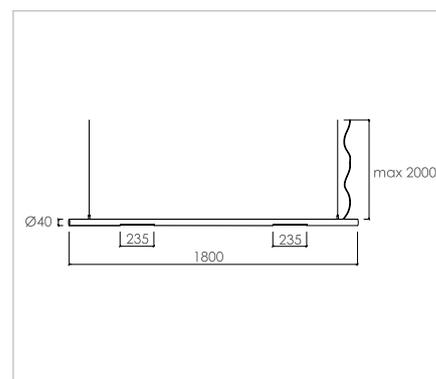
ART-S-PIPE40 1800 OPAL



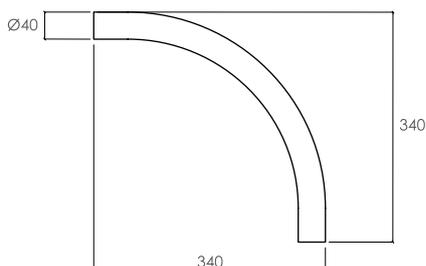
светильник светодиодный с
опаловым рассеивателем
max 2x8,2 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°



ART-S-PIPE40 1800 OPTIC



светильник светодиодный с
антислепящей решеткой
max 2x10 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 38°



ART-PIPE R
радиусный
соединительный элемент





ТАЖ

1
13ТАЖ

В проекте использована модульная система ART-S-PIPE

СВЕТИЛЬНИКИ НАКЛАДНЫЕ

Накладные светильники подходят для монтажа в помещениях с достаточно высокими потолками, где нет возможности нарушать целостность потолка.

Такие светильники могут решать задачи по общему либо акцентному освещению, а также стать декоративным элементом потолка. Подходят для бытового применения в квартирах и прочих жилых помещениях или технического применения на объектах коммерческого, офисного, коммунально-бытового назначения.

светодиодные



79

79

79

79

81

81



81

82

82

83

83

83



83

85

85

88

88

мультиламповые



91

91

91

профильные светодиодные



92

180

181

191

прожекторы на основании



113

серия ART-FLEX



165

165

168

аксессуары для прожекторов на основании 221

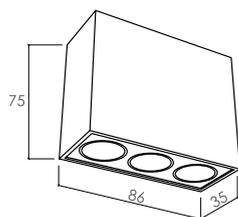
беспроводное управление Casambi 229



В проекте использованы светильники ART-N-FLUTE

ART-N-GR44x3

9W LED IP20 DIM

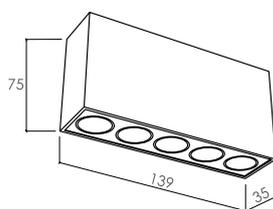


светильник неповоротный
3x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антислепящий рефлектор



ART-N-GR44x5

15W LED IP20 DIM

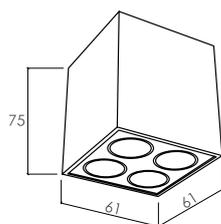


светильник неповоротный
5x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антислепящий рефлектор



ART-N-GR44 SQx4

12W LED IP20 DIM

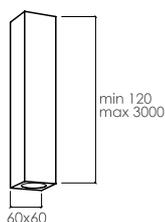


светильник неповоротный
4x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 40°
антислепящий рефлектор



ART-N-FLUTE SQ

max 10W LED IP20 DIM



светильник неповоротный
max 10 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
золотой, хром - max длина 1500 мм
доп.опция - IP44
доступна подвесная версия





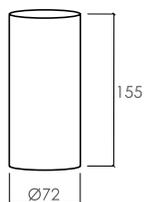
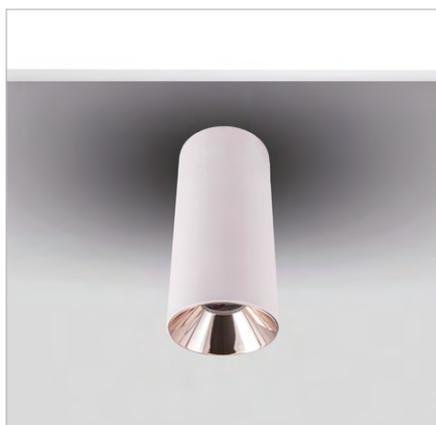
СЕРИЯ ART-N-ROLL

max
20W

LED

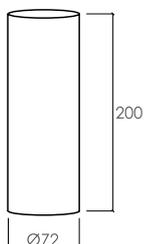
IP20

DIM



ART-N-ROLL15

светильник неповоротный
цвет рефлектора: gold champagne, white
max 15 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 45°
доступна подвесная версия



ART-N-ROLL20

светильник неповоротный
цвет рефлектора: gold champagne, white
max 20 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 45°
доступна подвесная версия



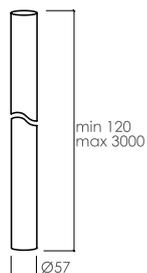
ART-N-FLUTE

max
10W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
корпус - алюминий
max 10 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
золотой, хром - max длина 1500 мм
доп.опции: IP44/20, декоративная
пластиковая накладка
доступна подвесная версия



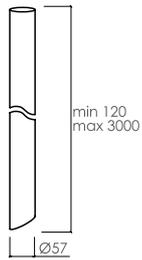
ART-N-FLUTE CUT

max
10W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
корпус - алюминиевый
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
золотой, хром - max длина 1500 мм
доп.опция - IP44/20
доступна подвесная версия



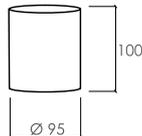
ART-N-CUP

max
15W

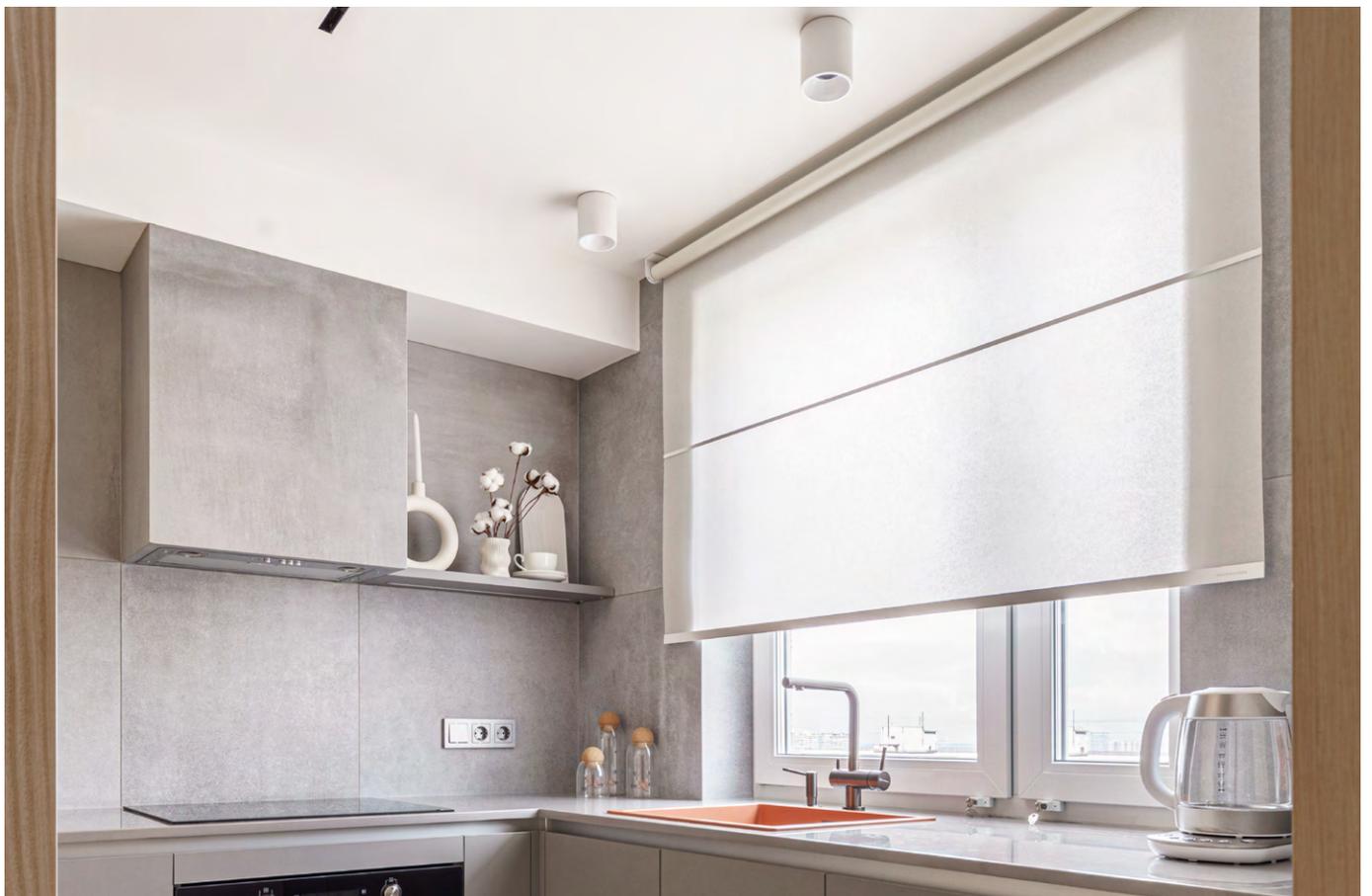
LED

IP44

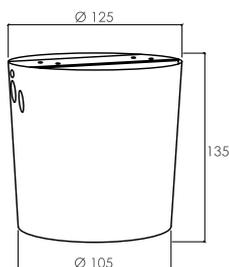
DIM



светильник неповоротный
IP44/20
5 W, 8 W, 10 W, 15 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°
доступна подвесная версия



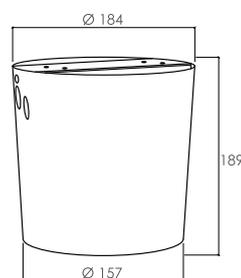
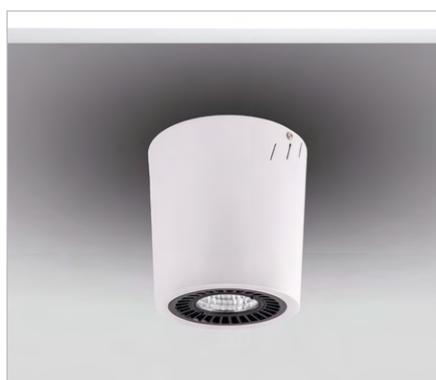
ART-N-443



светильник неповоротный
max 15 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - узкофокусная линза
доступна подвесная версия



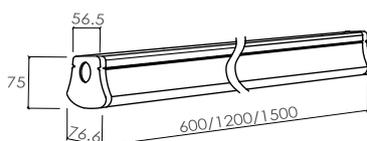
ART-N-643



светильник неповоротный
max 30 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доступна подвесная версия



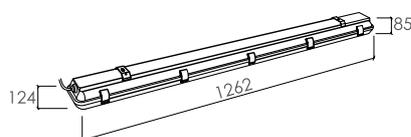
ART-N-PROM SLIM



светильник неповоротный
max 86 W
CRI ≥80, ≥90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 110°
возможность магистрального
подключения (IP54)
доступна подвесная версия



ART-N-PROM



светильник промышленный
рассеиватель - опаловый
18 W, 36 W
CRI ≥80
3000K (по запросу), 4000K, 5000K
угол рассеивания света 110°
доступны подвесная версия





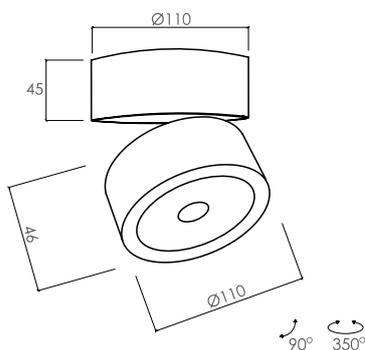
ART-N-PUCK110

max
20W

LED

IP20

DIM



светильник поворотный
max 20 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 12°, 24°, 36°
доступна подвесная версия



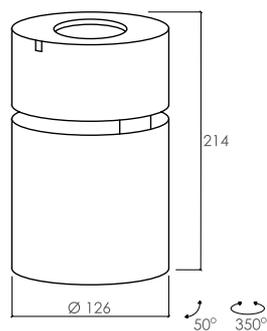
ART-N-613

max
30W

LED

IP20

DIM

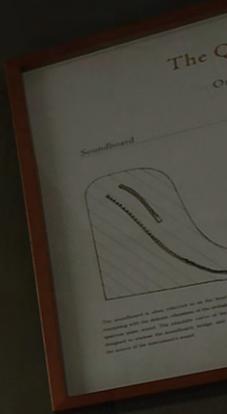


светильник поворотный
max 30 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доступна подвесная версия





В проекте использованы светильники ART-S-ROUND FLEX, ART-LINE50-S



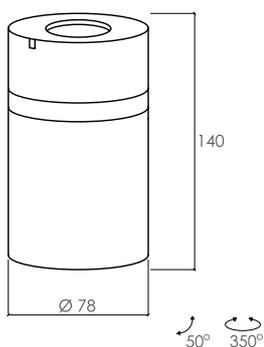
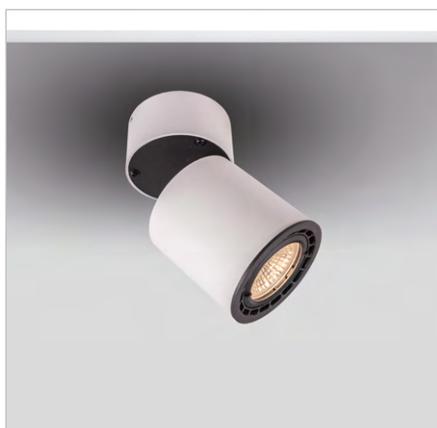
ART-N-413

max
10W

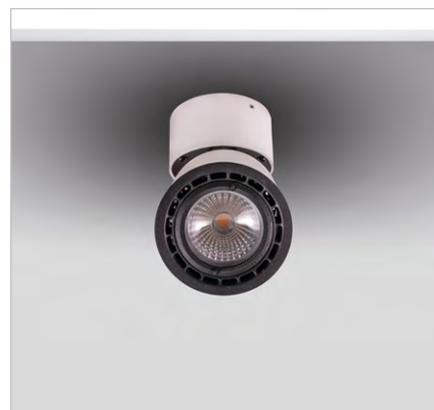
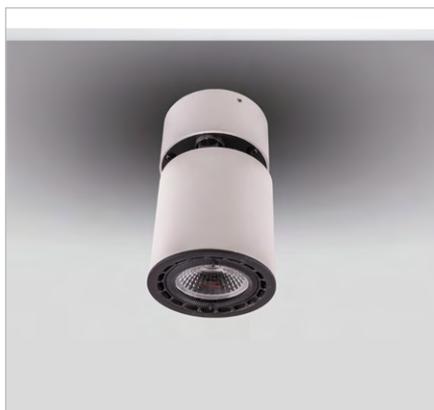
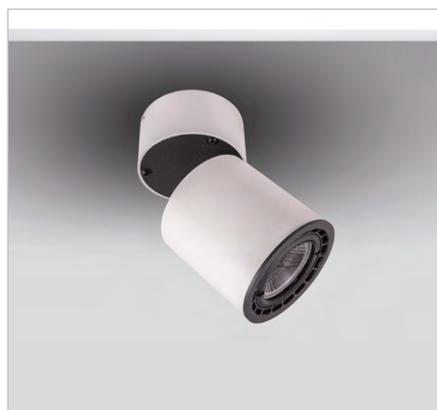
LED

IP20

DIM



светильник поворотный
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доступна подвесная версия



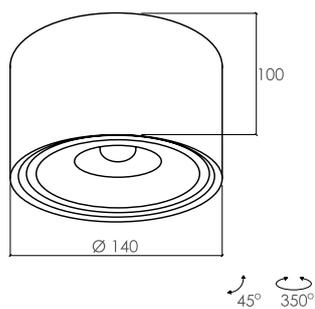
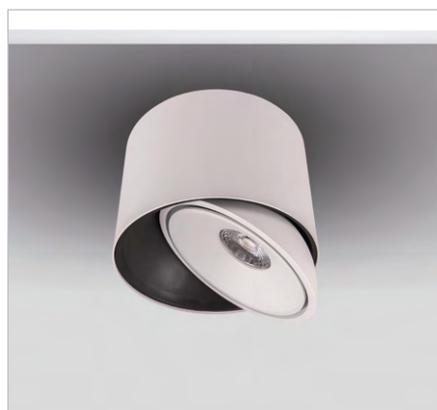
ART-N-462

max
20W

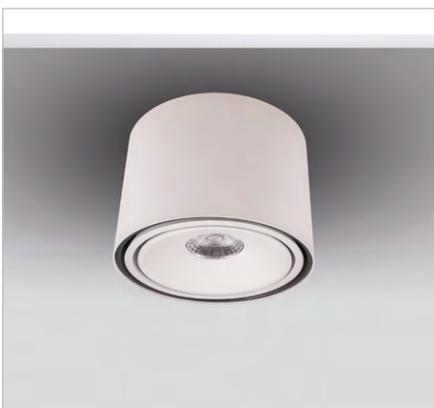
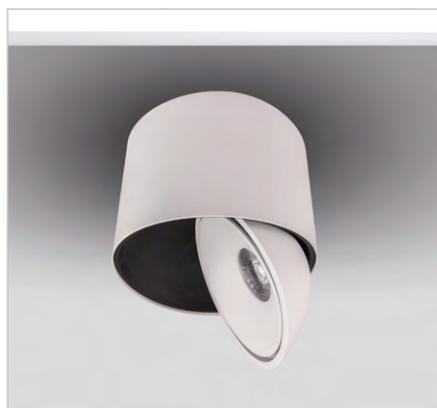
LED

IP20

DIM



светильник поворотный
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света 36°

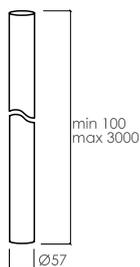




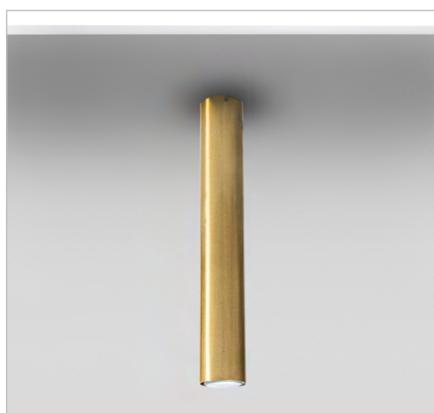
В проекте использованы светильники ART-FOCUS88 N



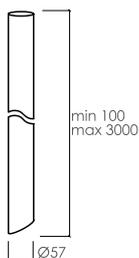
ART-N-FLUTE GU10



светильник мультилампный
корпус - алюминий
цоколь GU10, лампа MR16
max 50 W, LED - max 10 W
220 V
золотой, хром - max длина 1500 мм
доступна подвесная версия



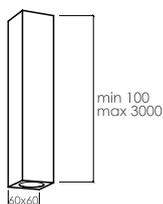
ART-N-FLUTE CUT GU10



светильник мультилампный
корпус - алюминий
цоколь GU10, лампа MR16
max 50 W, LED - max 10 W
220 V
золотой, хром - max длина 1500 мм
доступна подвесная версия

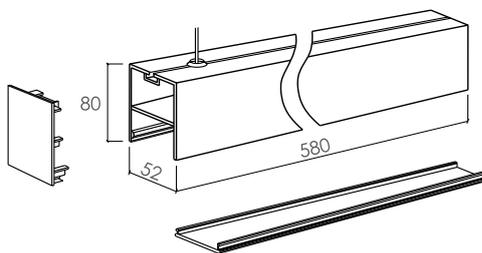


ART-N-FLUTE SQ GU10

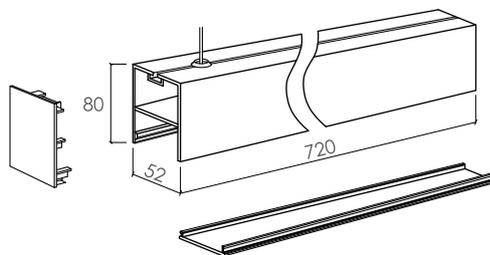


светильник мультилампный
корпус - алюминий
цоколь GU10, лампа MR16
max 50 W, LED - max 10 W
220 V
золотой, хром - max длина 1500 мм
доступна подвесная версия

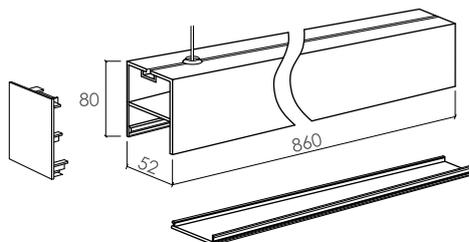




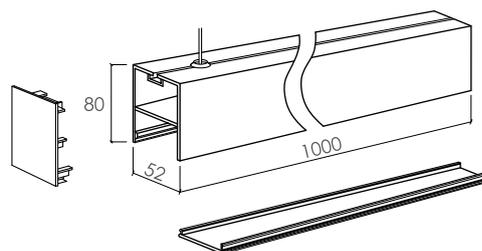
светильник профильный
17 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
20 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



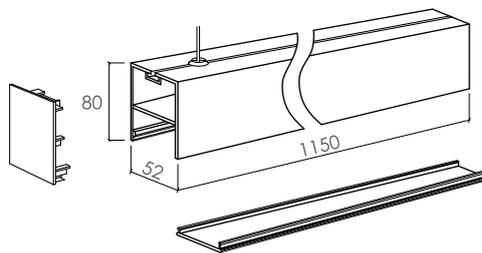
светильник профильный
25 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



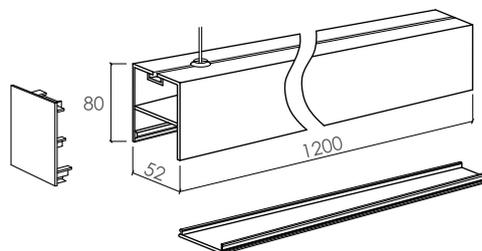
светильник профильный
29 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



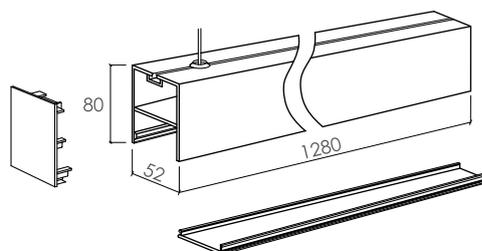
СВЕТИЛЬНИКИ НАКЛАДНЫЕ
профильные светодиодные



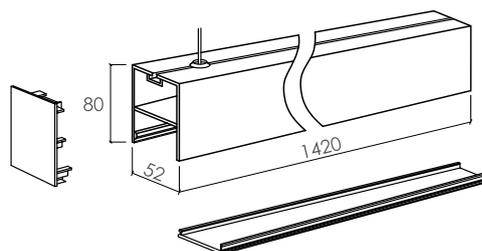
светильник профильный
33 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
35 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
37 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



светильник профильный
41 W
CRI ≥80
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
рассеиватель - опаловый/
призматический



СВЕТИЛЬНИКИ НАСТЕННЫЕ

Небольшая коллекция настенных светильников служит удачным дополнением при комплектации различных объектов: не только жилых, но также коммерческих и других общественных помещений.

В основном настенные светильники используются для создания мягких декоративных акцентов, художественных световых рисунков на стене, что дает возможность реализовать различные дизайнерские задумки. Являясь единственным источником света в помещении, они создают таинственную и расслабляющую атмосферу.

светодиодные



97



97



98



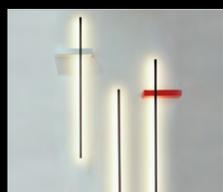
98



100



100



102



102



102

мультиламповые



103



103

профильные светодиодные



183



191

декоративные



201

беспроводное управление Casambi

229



В проекте использованы настенные светильники ART-N-ROUND PRINT FLEX

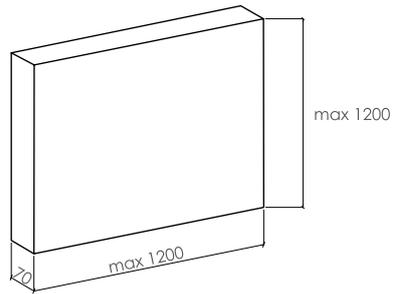
ART-N-RECTANGLE PRINT FLEX

max
260W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
с индивидуальным рисунком
(шелкография)
max 260 W
CRI ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 110°
доступна подвесная версия



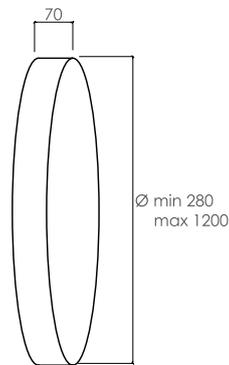
ART-N-ROUND PRINT FLEX

max
180W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
с индивидуальным рисунком
(шелкография)
max 180 W
CRI ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 110°
доступна подвесная версия

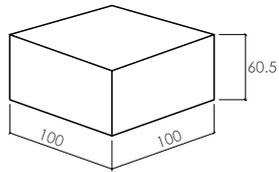


ART-WL-DR

7W

LED

IP20



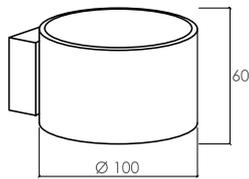
светильник неповоротный
7 W
CRI ≥80
3000K

ART-WL-R

7W

LED

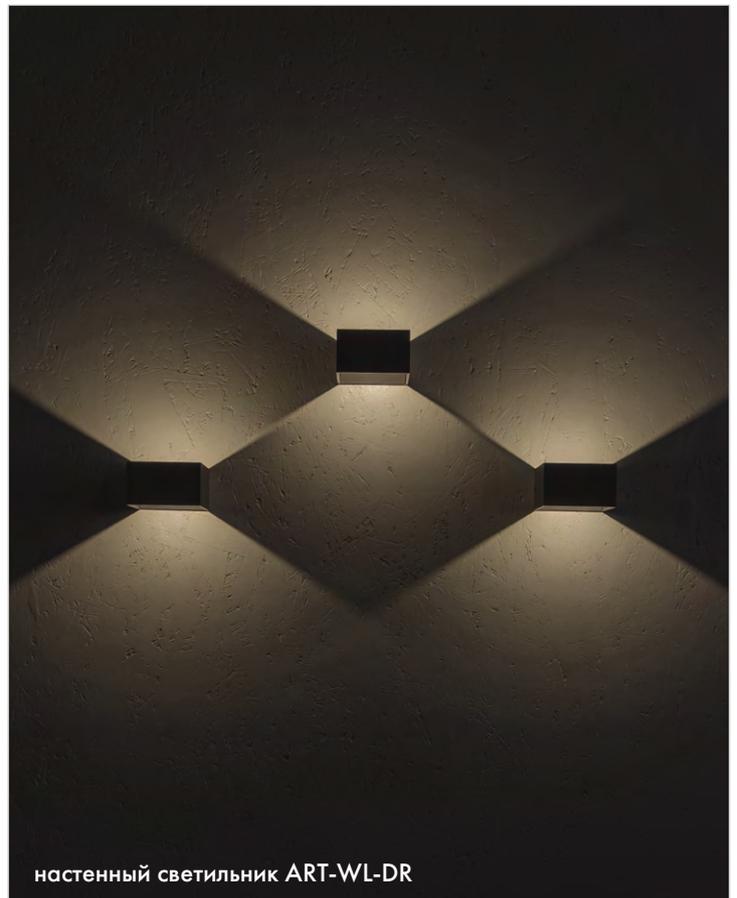
IP20



светильник неповоротный
7 W
CRI ≥80
3000K



настенный светильник ART-WL-R



настенный светильник ART-WL-DR



2	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	1-20
3	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	21-45
4	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	46-70
5	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	71-95
6	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	96-120

1

7	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	121-145
8	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	146-170
9	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	171-195
10	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	196-220
11	АПАРТАМЕНТЫ APARTMENTS	221-245

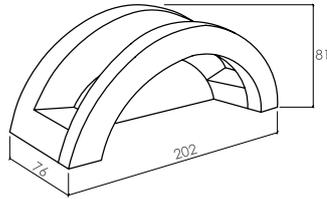
В проекте использованы светильники ART-WL-DR, ART-LINE50-N

ART-WL-HR

max
10W

LED

IP65



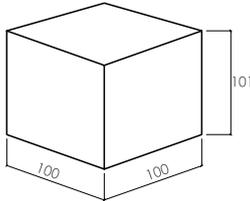
светильник неповоротный
корпус - алюминий
max 10 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
отраженный свет

ART-WL-SQ

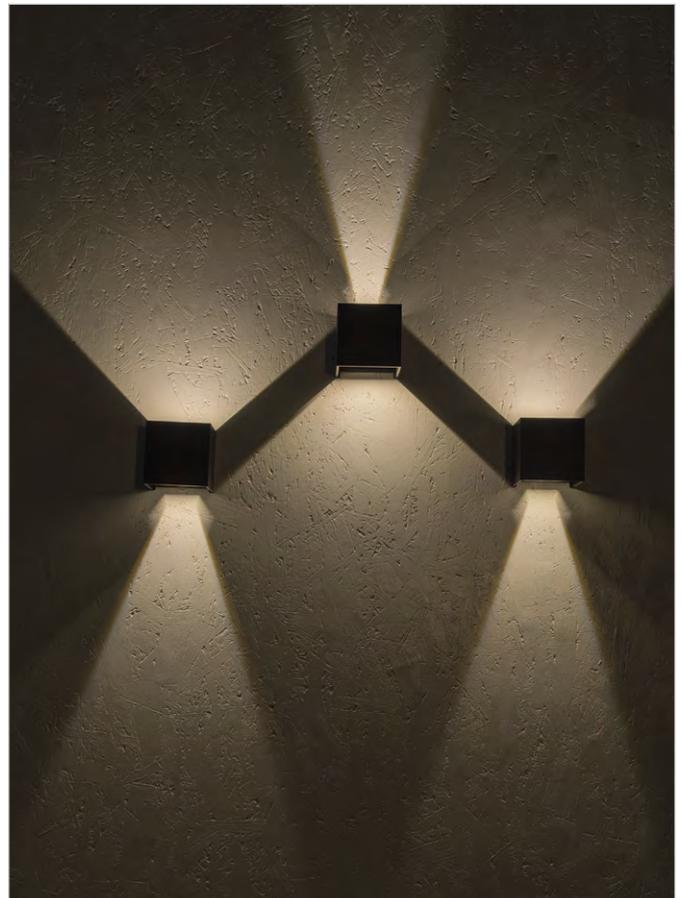
6W

LED

IP20



светильник неповоротный
с регулируемым шторками
6 W
CRI ≥80
3000K
покраска по RAL - для наружного корпуса





В проекте использованы светильники ART-WL-FLUTE SQ

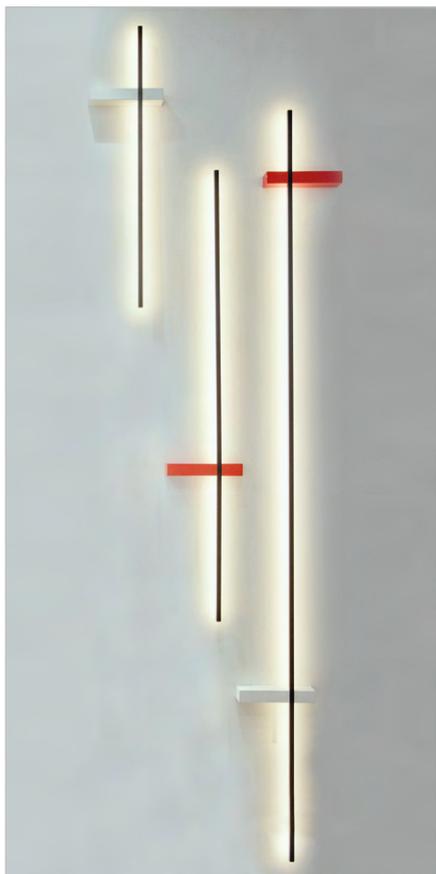
ART-WL-STICK

max
20W/m

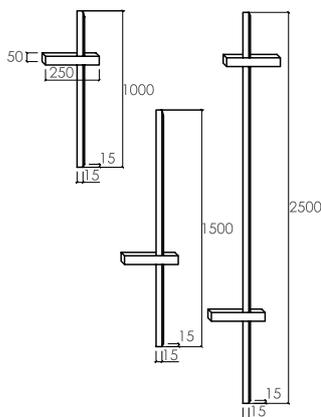
LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
отраженного света
max 20 W/m
CRI ≥80, ≥90
2700K, 3000K, 4000K,
5000K, 6500K
угол рассеивания света 90°
покраска по RAL - для основания



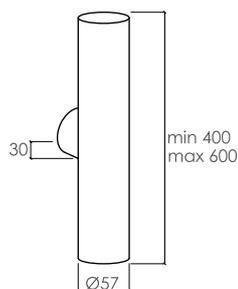
ART-WL-DOUBLE

max
20W

LED

IP20

DIM



светильник неповоротный
корпус - алюминий
max 2x10 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
доп.опция - декоративная пластиковая
накладка



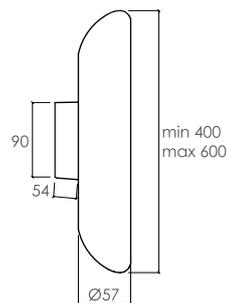
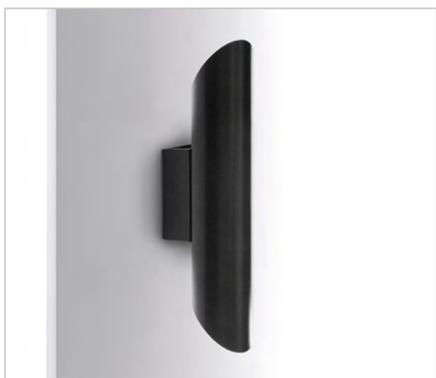
ART-WL-DOUBLE CUT

max
20W

LED

IP20

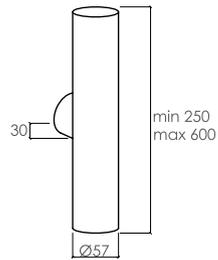
DIM



светильник неповоротный
корпус - алюминий
max 2x10 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°



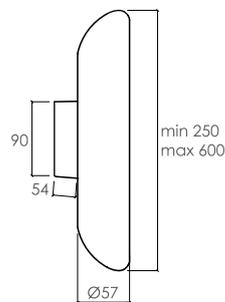
ART-WL-FLUTE GU10



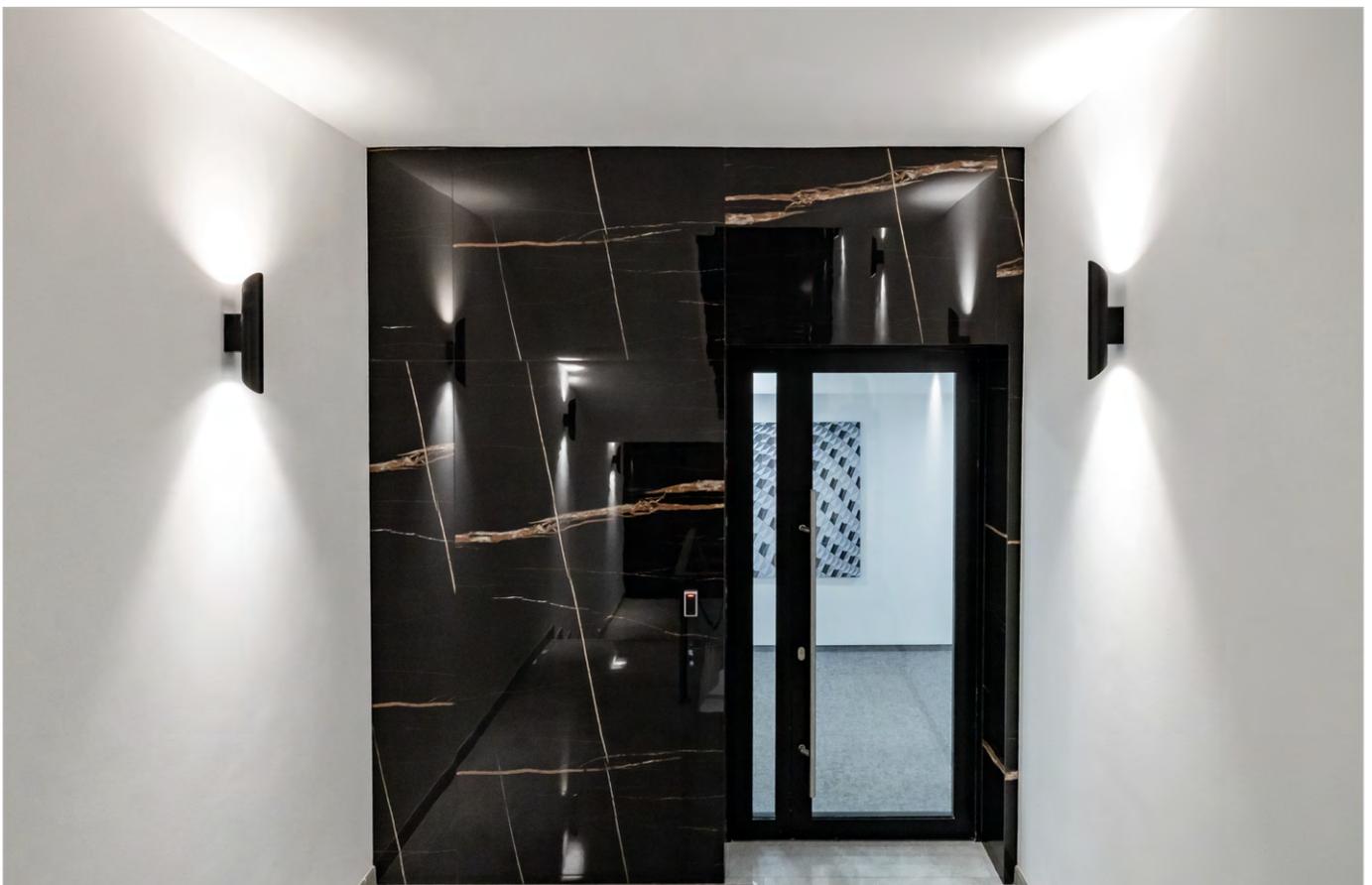
светильник мультиламповый
корпус - алюминий
цоколь 2xGU10, лампа MR16
max 2x50 W, LED - max 2x10 W
220 V



ART-WL-DOUBLE CUT GU10



светильник мультиламповый
корпус - алюминий
цоколь 2xGU10, лампа MR16
max 2x50 W, LED - max 2x10 W
220 V



СВЕТИЛЬНИКИ ТРЕКОВЫЕ

В последние годы сфера применения трековых светильников с торговых, промышленных помещений распространилась также и на жилые: все большее число проектов в стиле лофт оснащены шинной системой с прожекторами.

Шинопровод с трековыми светильниками – динамическая система, которая позволяет расставлять акценты, менять направления света, добавлять или убирать светильники даже после того, как она смонтирована - этим и объясняется ее популярность.

Светильники данного раздела можно скомплектовать под систему управления A-DALI, которая позволяет относительно бюджетно реализовать немасштабные проекты с диммированием по DALI, либо максимально просто перейти с недиммируемых светильников на диммируемые по протоколу DALI без замены шинпровода.

светодиодные





120



120



122



122



122

профильные светодиодные



120



123



123



182

мультиламповые



123

подвесные



63

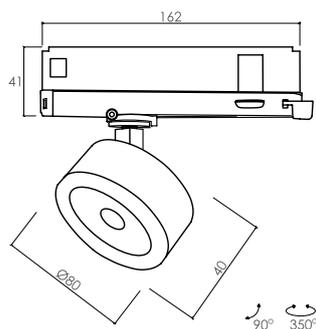
аксессуары для трековых светильников 221

управление трековой трехфазной системой A-Dali 224

беспроводное управление Casambi 229



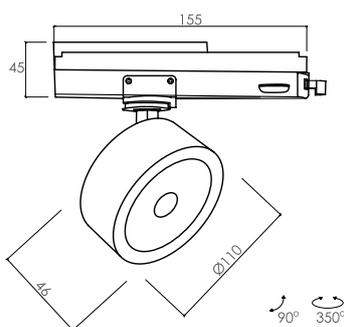
ART-inPUCK80



прожектор трековый
на 3-рн шинопровод
8 W, 10 W, 12 W, 15 W, 20 W
CRI ≥80, CRI ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 12°, 24°, 36°
доступна версия с гиббоксом



ART-inPUCK110



прожектор трековый
на 3-рн шинопровод
max 30 W
CRI ≥80, CRI ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 12°, 24°, 36°



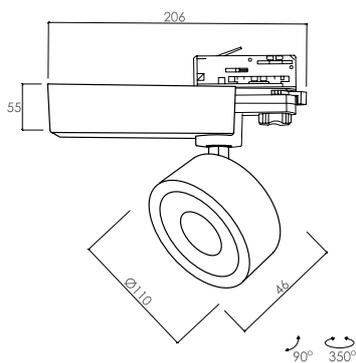
ART-PUCK110

max
30W

LED

IP20

DIM



прожектор трековый
на 3-рh шинпровод
max 30 W
CRI ≥80, CRI ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 12°, 24°, 36°



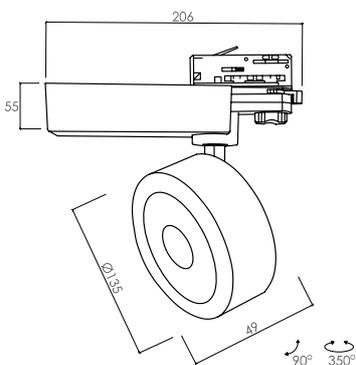
ART-PUCK130 Z

max
40W

LED

IP20

DIM



прожектор трековый
на 3-рh шинпровод
max 40 W
CRI ≥80, CRI ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
регулируемый угол рассеивания
света: 15-40°
доступна версия с драйвером-адаптером



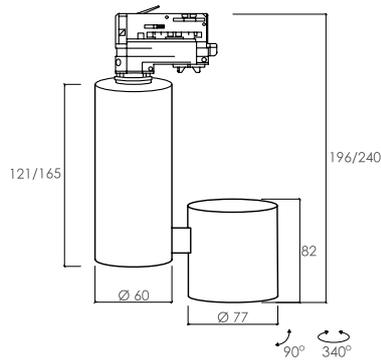
ART-MV-234

max
12W

LED

IP20

DIM



прожектор трековый
на 1-ph, 3-ph шинопровод
max 12 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доступна версия с укороченным гирбоксом
возможно стационарное крепление



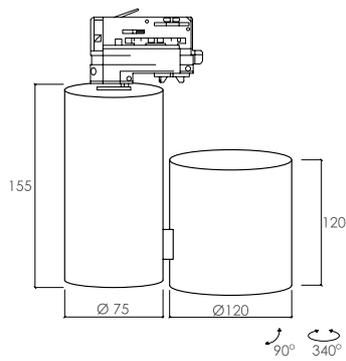
ART-MV-334

max
40W

LED

IP20

DIM



прожектор трековый
на 3-ph шинопровод
max 40 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - шторки черного цвета
возможно стационарное крепление





В проекте использованы светильники ARTLED-254



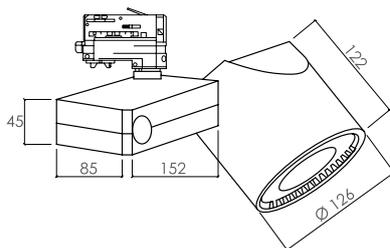
ART-MV-314

max
40W

LED

IP20

DIM



90° 340°

прожектор трековый
на 3-рн шинопровод
max 40 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 20°, 40°, 60°
сменная оптическая часть
доп.опция - шторы черного цвета



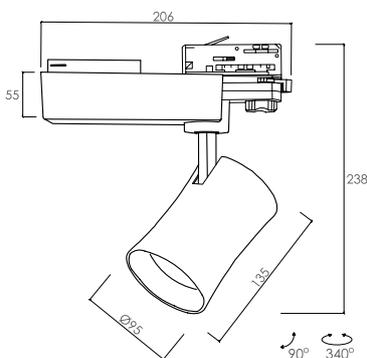
ARTLED-495

max
40W

LED

IP20

DIM



90° 340°

прожектор трековый
на 3-рн шинопровод
max 40 W
CRI ≥80, CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света 55°
покраска по RAL - для «головы»
возможно стационарное крепление



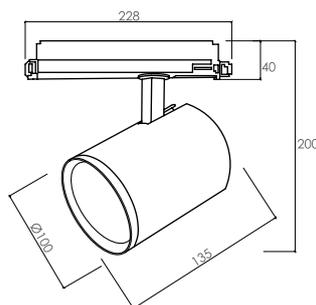
ART-inTRACK100

max
45W

LED

IP20

DIM



90° 340°

прожектор трековый
на 3-рн шинопровод
max 45 W
CRI ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света:
15°, 24°, 38°, 60°
доп.опция - антибликовая решетка
покраска по RAL - для «головы»



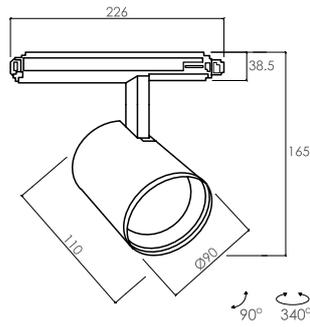
ART-inTRACK90

max
35W

LED

IP20

DIM



прожектор трековый
на 3-рh шинпровод
30 W, 35 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света:
12°, 24°, 45°, 60°
доп.опция - антибликовое кольцо
покраска по RAL - для «головы»



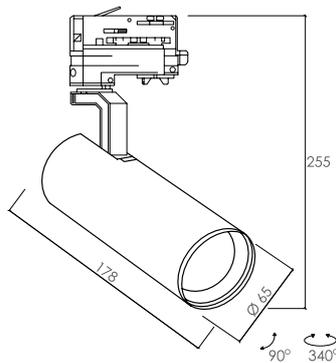
ARTLED-254

max
12W

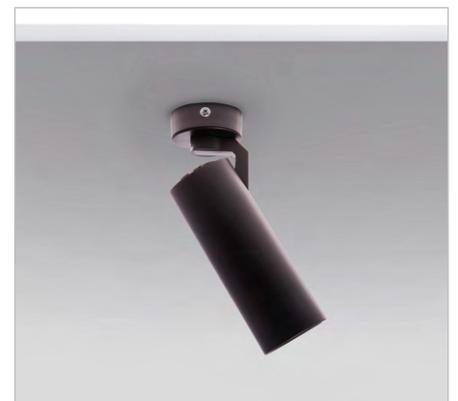
LED

IP20

DIM



прожектор трековый
на 1-рh, 3-рh шинпровод
max 12 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 15°, 24°, 36°
антибликовое кольцо
доп.опция - антибликовая решетка
возможно стационарное крепление





В проекте использованы светильники ART-FOCUS88

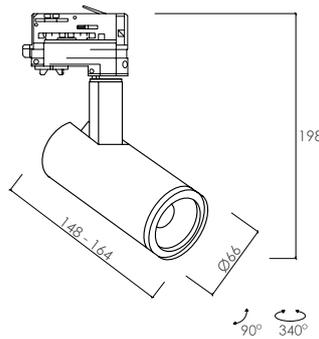
СЕРИЯ ART-FOCUS

max
40W

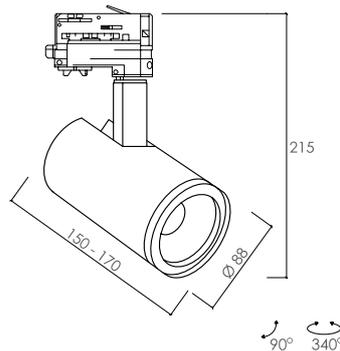
LED

IP20

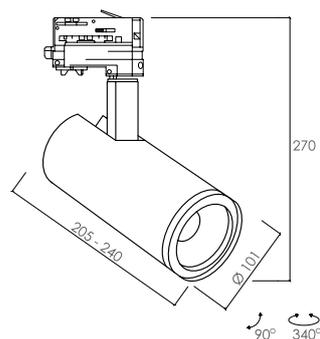
DIM

**ART-FOCUS66**

прожектор трековый
на 1-ph, 3-ph шинопровод
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
регулируемый угол рассеивания
света: 20-60°
возможно стационарное крепление

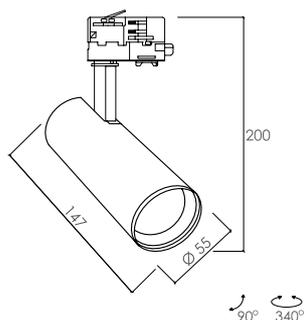
**ART-FOCUS88**

прожектор трековый
на 1-ph, 3-ph шинопровод
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
регулируемый угол рассеивания
света: 20-60°
возможно стационарное крепление

**ART-FOCUS101**

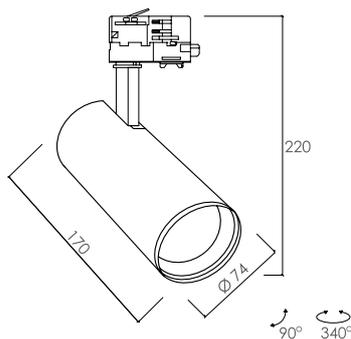
прожектор трековый
на 3-ph шинопровод
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
регулируемый угол рассеивания
света: 20-60°
возможно стационарное крепление





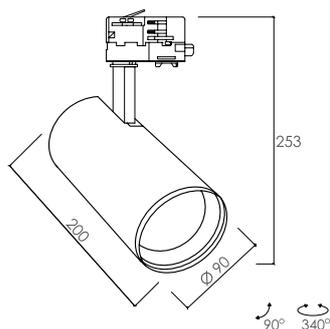
ART-TUBE55

прожектор трековый
на 1-ph, 3-ph шинопровод
max 10 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, dim to warm
угол рассеивания света: 12°, 24°, 45°
доп.опция - антибликовая решетка
возможно стационарное крепление



ART-TUBE74

прожектор трековый
на 1-ph, 3-ph шинопровод
max 20 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света:
12°, 24°, 36°, 45°
доп.опции: антибликовая решетка,
узкофокусная линза
возможно стационарное крепление



ART-TUBE90

прожектор трековый
на 3-ph шинопровод
max 30 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света:
12°, 24°, 45°, 60°
доп.опции: антибликовая решетка,
линза 10°
возможно стационарное крепление

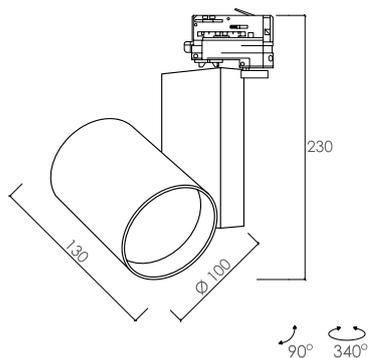


ART-BLOCK100

max
40W

LED

IP20



прожектор трековый
на 3-рн шинпровод
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света:
15°, 24°, 38°, 60°
доп.опции: антибликовая решетка,
антислепящее кольцо
возможно стационарное крепление



ART-TUBE90 OPTIC SHAPEABLE

max
30W

LED

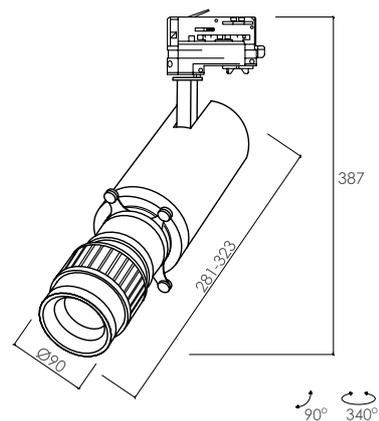
IP20



- для подсветки объектов искусства и экспозиций музеев, выставок и частных коллекций;
- регулируемая оптика;
- придание формы световому пятну с помощью регулируемых лепестков.



прожектор трековый
на 3-рн накладной шинпровод
max 30 W
CRI ≥ 90
2700K, 3000K, 4000K
регулируемый угол рассеивания
света: 10-50°





6-23
30%
НА ПОДАРКИ
ДЛЯ ЛЮБИМЫХ
МУЖЧИН!

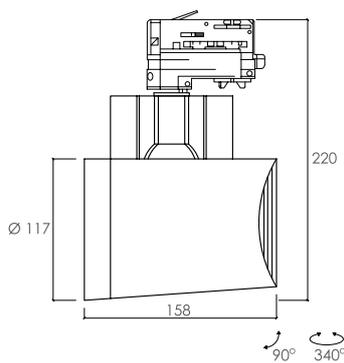
Товары для мужчин

Здоровье и красота

СПЕКТР

В проекте использованы светильники ARTLED-7102

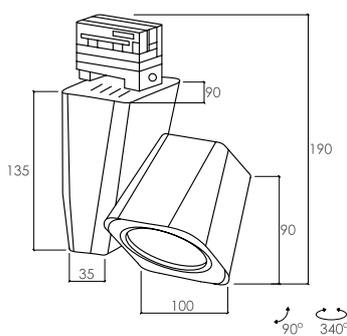
ARTLED-7102



прожектор трековый
на 3-рн шинпровод
max 50 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 10°, 24°, 45°
возможно стационарное крепление



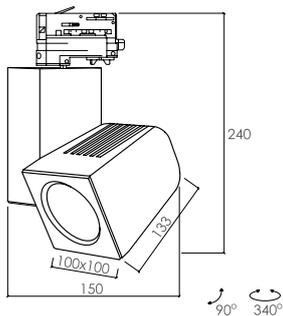
ART-MV-813



прожектор трековый
на 3-рн шинпровод
max 35 W
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 20°, 40°
возможно стационарное крепление



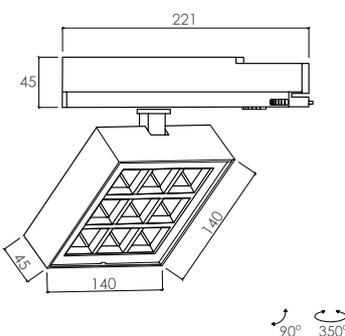
ART-CUBE100



прожектор трековый
на 3-ph шинопровод
max 40 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света: 10°, 24°, 38°
возможно стационарное крепление



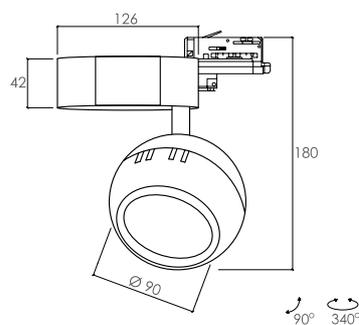
ART-inPUCK SQ



прожектор трековый
на 3-ph шинопровод
драйвер-адаптер с возможностью
переключения мощности
max 40 W
CRI ≥ 90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света:
35x70°, 70x70°



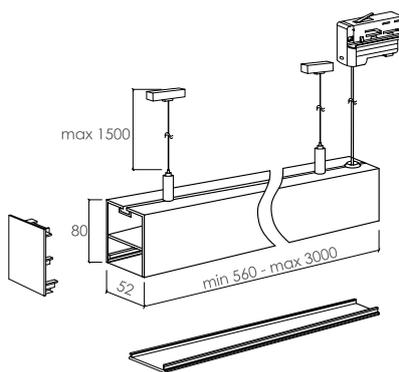
ARTLED-289



прожектор трековый
на 3-ph шинопровод
с рассеивающей линзой
max 30 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 36°



ART-PROF50-S onTRACK 3-ph

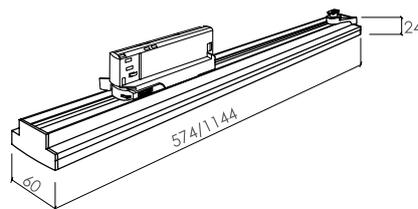


светильник профильный подвесной
на 3-ph шинопровод
max 29 W / м
CRI ≥ 90 , vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
опаловый/микропризматический
рассеиватель
доп.опции: черный матовый рассеиватель,
модули удвоенной мощности (max 40 W / м)



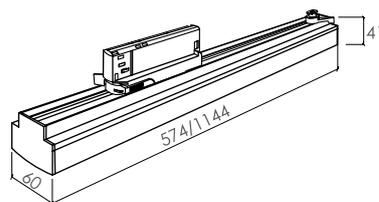


В проекте использованы светильники ARTLED-254



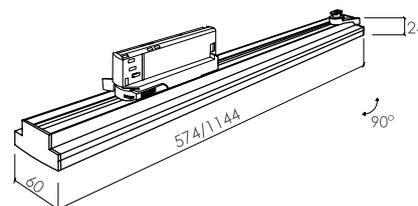
ART-N-MARKET-onTRACK 3-ph OPTIC

светильник трековый неповоротный
на 3-ph шинопровод
линзованный рассеиватель
драйвер-адаптер с возможностью
переключения мощности
max 30 W (длина 572 мм)
max 60 W (длина 1144 мм)
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 30°, 60°, 90°



ART-N-MARKET-onTRACK 3-ph OPAL

светильник трековый неповоротный
на 3-ph шинопровод
опаловый рассеиватель
драйвер-адаптер с возможностью
переключения мощности
max 30 W (длина 572 мм)
max 60 W (длина 1144 мм)
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света 120°

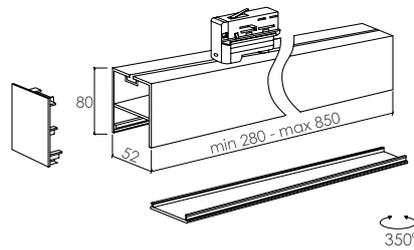


ART- N-MARKET-onTRACK 3-ph OPTIC RS

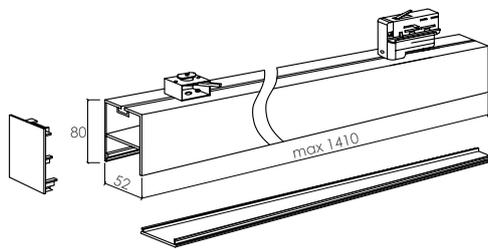
светильник трековый поворотный
на 3-ph шинопровод
линзованный рассеиватель
драйвер-адаптер с возможностью
переключения мощности
max 30 W (длина 572 мм)
max 60 W (длина 1144 мм)
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 30°, 60°, 90°



ART-PROF50-N onTRACK 3-ph



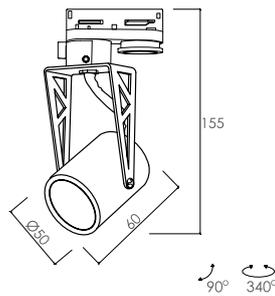
светильник профильный поворотный
на 3-ph шинопровод
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
доп.опция - модули удвоенной
мощности (max 40 W / м)
возможны стационарное крепление,
подвесное крепление



светильник профильный неповоротный
на 3-ph шинопровод
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
доп.опция - модули удвоенной
мощности (max 40 W / м)
возможны стационарное крепление,
подвесное крепление



ART-2912 GU10



прожектор трековый
на 1-ph, 3-ph шинопровод
цоколь GU10, лампа MR16
max 50 W, LED - max 10 W
возможно стационарное крепление



ОСВЕТИТЕЛЬНЫЙ ШИНОПРОВОД И АКСЕССУАРЫ

Система на базе осветительного шинопровода позволяет гибко и эффективно организовать освещение помещений любого типа и назначения.

В накладной и встраиваемой версии она подойдет для помещений с невысокими потолками и часто меняющейся обстановкой, а в подвесной – для объектов с высокими потолками и необходимостью эффективного общего или акцентного освещения. Трехпроводные токоведущие шины допускают распределение светильников на три группы индивидуального включения, что позволяет включать по необходимости любую из трех групп, либо все три сразу.

Большой ассортимент комплектующих поможет создать индивидуальную конфигурацию шинопровода.

Однофазный шинопровод в сочетании с некрупными трековыми светильниками отлично подойдет для небольших помещений, освещение которых не требует разделения на группы. Среди его преимуществ – небольшие габариты, невысокая относительно «старшего товарища» по товарной группе стоимость.

трехфазный



127



127



127

схема подключения

128

комплектующие

128

однофазный



130

комплектующие

131

МАГНИТНЫЙ



135



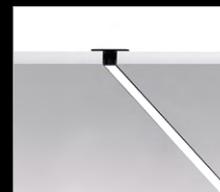
135



139



139



153



153



153

беспроводное управление Casambi

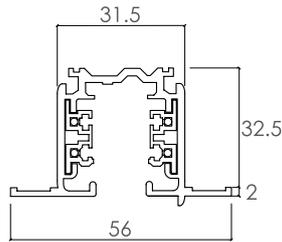
229



В проекте использованы светильники ART-TUBE55 и встраиваемый шинопровод ART51-F

ART51-F

IP20



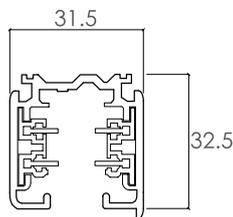
L max = 3000 mm

встраиваемый
осветительный 3-ph шинопровод
допустимый ток на
3 провода - max 16 A
220 V
возможны различные конфигурации при
использовании соединителей



ART51

IP20



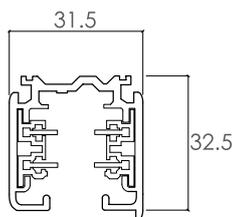
L max = 3000 mm

накладной/подвесной
осветительный 3-ph шинопровод
допустимый ток на
3 провода - max 16 A
220 V
доп.опция - настенный кронштейн,
комплект подвеса
возможны различные конфигурации при
использовании соединителей



ARTRUS51

IP20

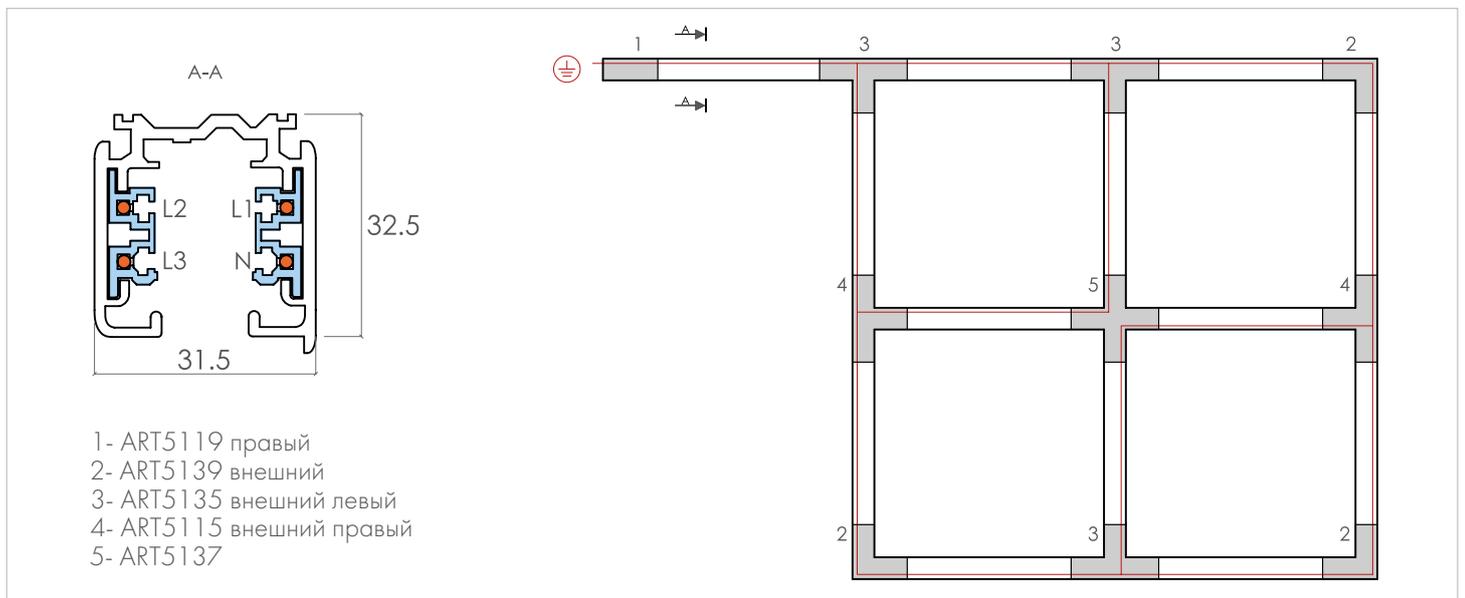
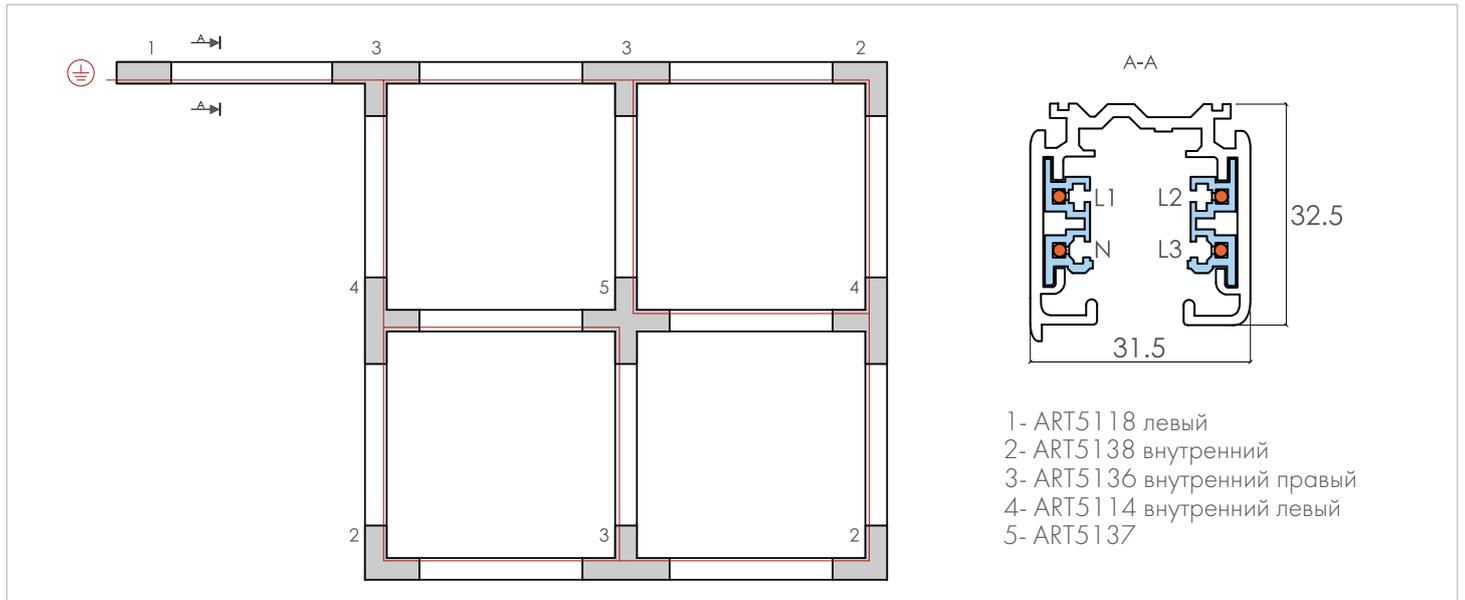


L max = 3000 mm

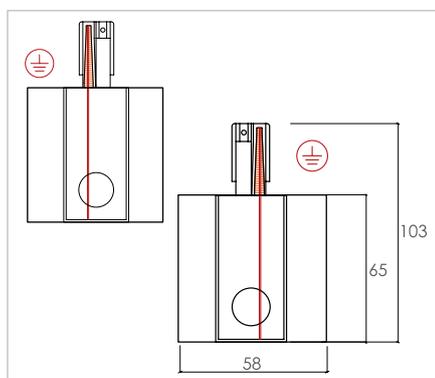
накладной/подвесной
осветительный 3-ph шинопровод
допустимый ток на
3 провода - max 16 A
220 V
доп.опция - настенный кронштейн,
комплект подвеса
возможны различные конфигурации при
использовании соединителей



СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ



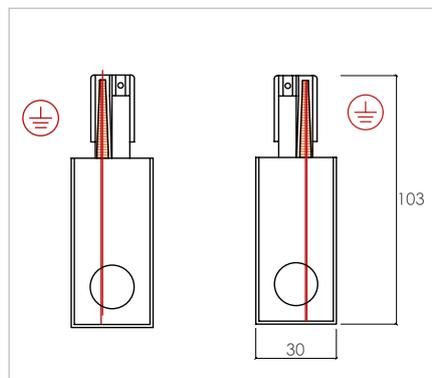
ART5118R, ART5119R



сетевой адаптер для подключения встраиваемого трехфазного шинопровода левый, правый



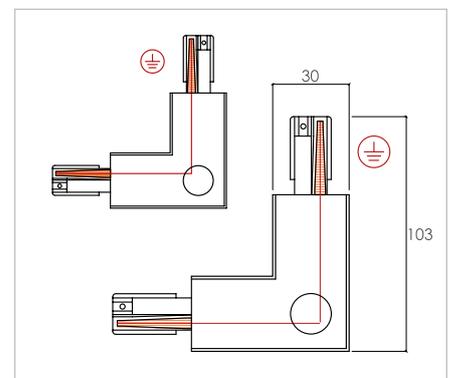
ART5118, ART5119



сетевой адаптер для подключения трехфазного шинопровода левый, правый



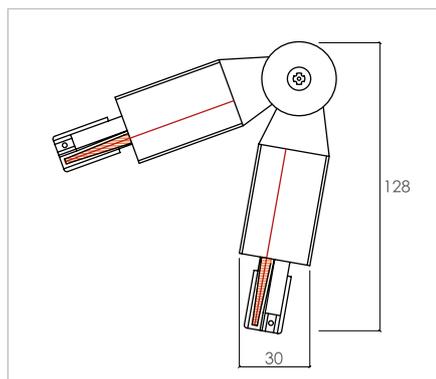
ART5138, ART5139



Г-образный соединитель для трехфазного шинопровода внутренний, внешний



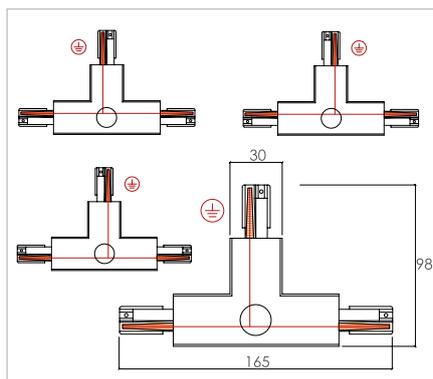
ART5112, ART5113



Г-образный соединитель с изменяемым углом внешний, внутренний



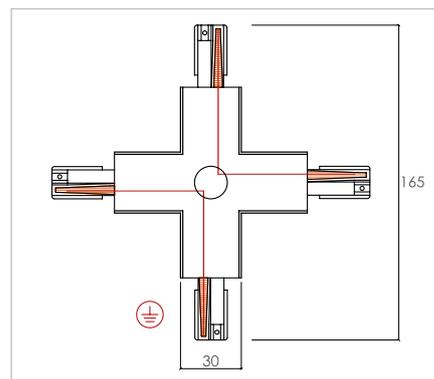
ART5115, ART5135
ART5114, ART5136



Т-образный соединитель внутренний: левый, правый внешний: левый, правый



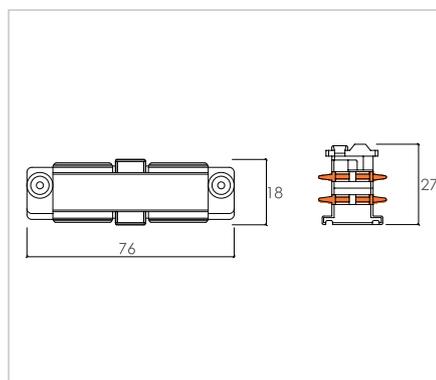
ART5137



Х-образный соединитель для трехфазного шинопровода



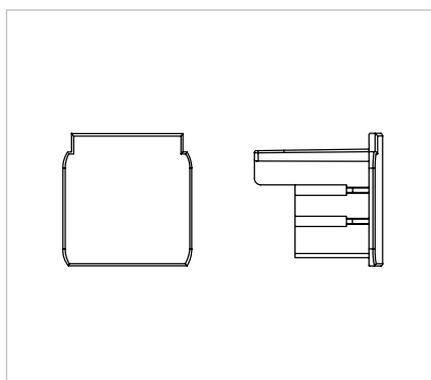
ART5111



линейный соединитель - невидимка для трехфазного шинопровода



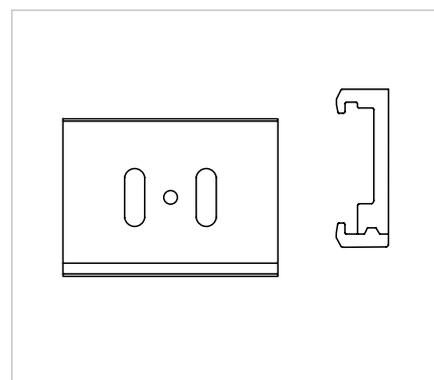
ART5121



заглушка для трехфазного шинопровода



ART5122



скоба-крепёж для накладного / подвесного монтажа



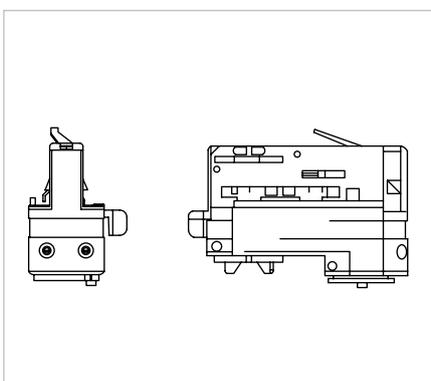
ART5140, ART5141



нерегулируемый и регулируемый комплекты подвеса с колпачком, струной 1,5 м и скобой для шинопровода



ART5131



адаптер для источника света доступна версия на A-DALI (ART5131DIM)



механический адаптер для подвеса светильников на шинопровод

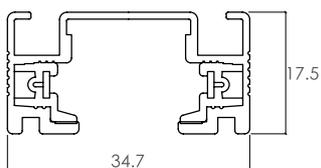




Однофазный шинопровод в сочетании с некрупными трековыми светильниками отлично подойдет для небольших помещений, освещение которых не требует разделения на группы. Среди его преимуществ – небольшие габариты, невысокая относительно «старшего товарища» по товарной группе стоимость.

ART15

IP20



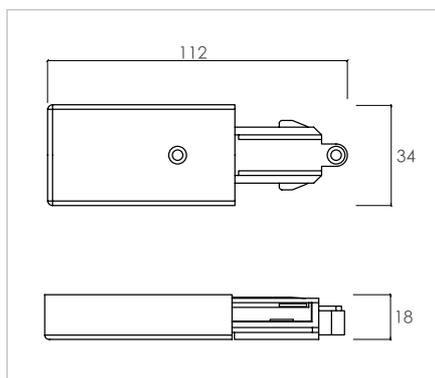
L max = 2000 mm

накладной/подвесной
осветительный 1-ph шинопровод
220 V
возможны различные конфигурации при
использовании соединителей



ARTLIGHT®

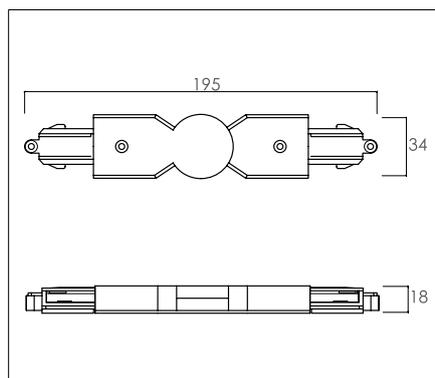
ART1526



сетевой адаптер
левый, правый



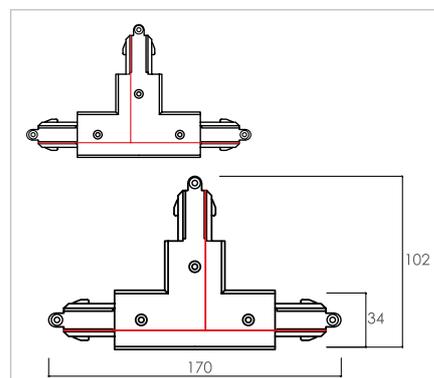
ART1524



Г-образный соединитель
с изменяемым углом



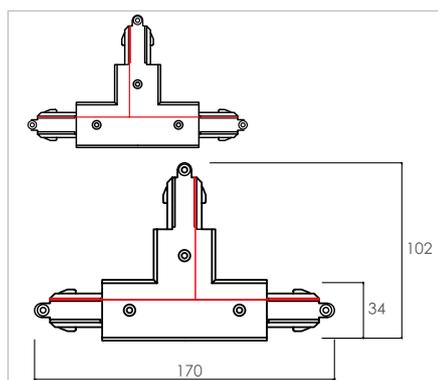
ART1532, ART1533



Т-образный соединитель
внешний: левый, правый



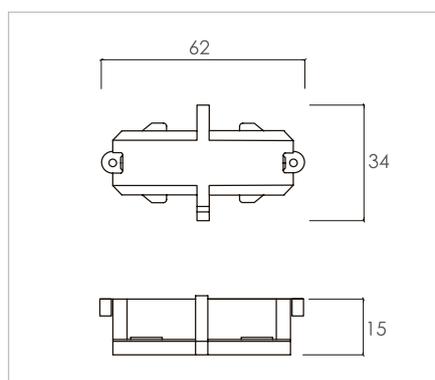
ART1520, ART1521



Т-образный соединитель
внутренний: левый, правый



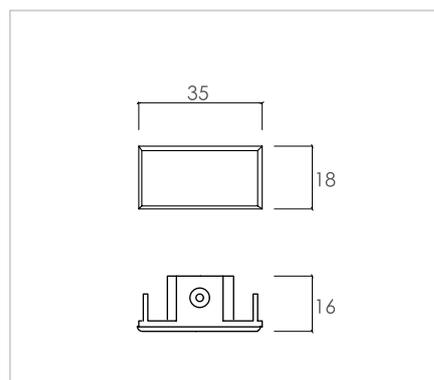
ART1527



линейный соединитель - невидимка
для однофазного шинпровода



ART1528



заглушка



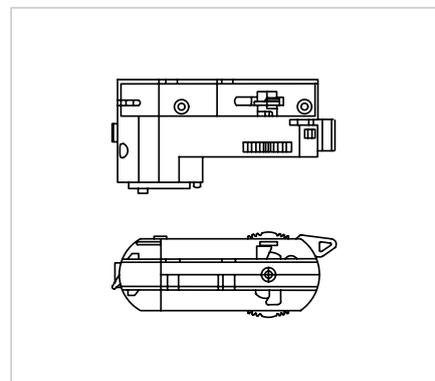
ART5140



регулируемый комплект подвеса со
скобой, струной 1,5 м и потолочной
«шляпкой»



ART1522



адаптер для источника света



МАГНИТНЫЕ СИСТЕМЫ

В последние несколько лет магнитный профиль приобрел большую популярность и завоевал любовь среди дизайнеров, архитекторов и простых пользователей, ведь он сочетает в себе все преимущества трековой системы, но при этом обладает более «свежим» дизайном, а также позволяет комбинировать различные источники света, оставаясь при этом стильным и лаконичным.

Ассортимент магнитных систем ARTLIGHT состоит из трех модельных линеек:

- более технического ART-(in)MAG40, который подойдет как для любителей стиля лофт в домашних интерьерах, так и для освещения офисных и общественных пространств;
- микро ART-(in)MAG25, который можно укомплектовать как светильниками более мощными для общественных зон, так и немыми акцентными или декоративными для дома, при необходимости возможно диммирование DALI;
- микро ART-(in)MAG15, идеален для домашнего применения, может быть немым в строгой черной отделке или ярким элементом дизайна в изящной золотой.

Каждая модель представлена в разных видах монтажа: подвесной, накладной, встраиваемой.

А большой ассортимент комплектующих позволит создать изделие индивидуальной конфигурации.

серия ART-(in)MAG40



135



135

комплектующие

136

серия ART-(in)MAG25



139



139



141

комплектующие

140



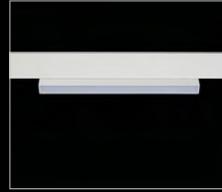
143



143



143



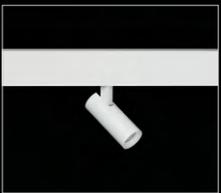
144



144



145



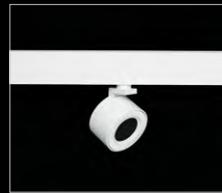
145



147



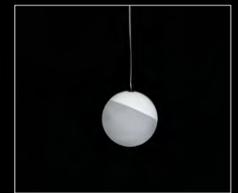
147



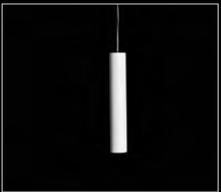
148



148



150

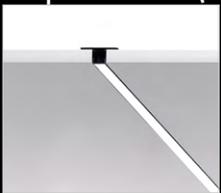


150



151

серия ART-(in)MAG15



153



153



153

комплектующие

154



157



157



157



158



158



159



159



160



160



160

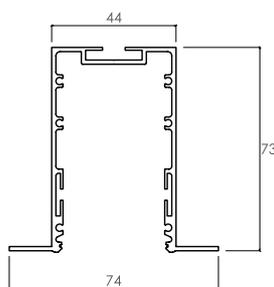


В проекте использованы магнитный профиль ART-inMAG, светильники ART-R-87, LED лента ART-STRIP-WW в силиконовом корпусе ART-SILITUBE13

СЕРИЯ ART-(in)MAG40



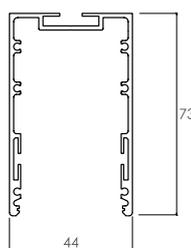
- универсальная магнитная трековая система
- различные способы монтажа: подвесной, накладной, встраиваемый
- надежное крепление светильников к шинопроводу с помощью магнитов
- простая перестановка светильников по шинопроводу благодаря отсутствию механических фиксаторов
- система является низковольтной, благодаря чему перестановка светильников возможна без ее отключения
- необходим источник питания 24 V/48 V
- более безопасная по сравнению с 220 V трехфазным и однофазным шинопроводами
- возможна покраска по RAL, сублимация под дерево и камень
- возможны различные конфигурации при использовании соединителей
- большой ассортимент совместимых светильников брендов-партнеров
- возможность использования светильников различного назначения (для общего, акцентного, функционального освещения)



L max = 3000 mm

ART-inMAG

встраиваемый магнитный осветительный шинопровод
возможен рамочный и безрамочный монтаж
24 V/48 V
необходим источник питания
возможны различные конфигурации при использовании соединителей



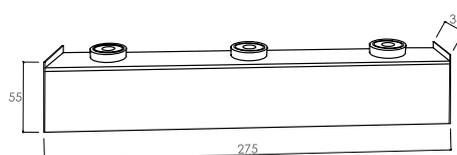
L max = 3000 mm

ART-MAG

накладной/подвесной магнитный осветительный шинопровод
24 V/48 V
необходим источник питания
возможны различные конфигурации при использовании соединителей

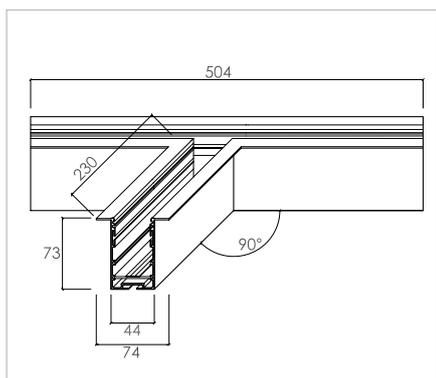


ARTinMG40



встраиваемый в магнитный шинопровод блок питания
100 W, 150 W, 200 W
24 V

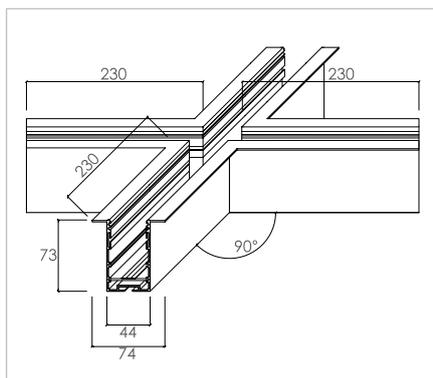
ARTinMG4036



T-образный соединитель для встраиваемого магнитного шинопровода



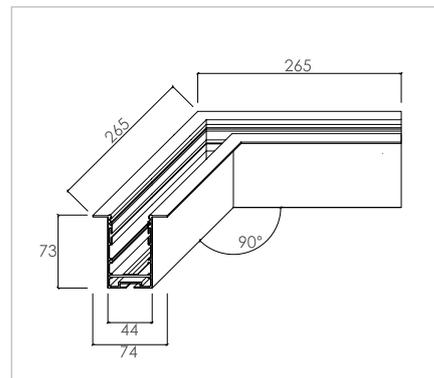
ARTinMG4037



X-образный соединитель для встраиваемого магнитного шинопровода



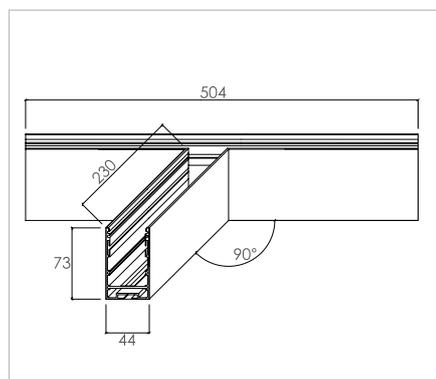
ARTinMG4039



Г-образный соединитель для встраиваемого магнитного шинопровода



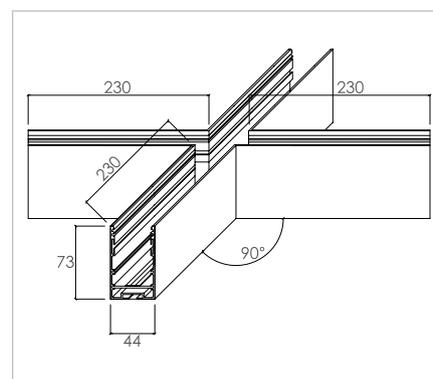
ARTMG4036



T-образный соединитель для накладного/подвесного магнитного шинопровода



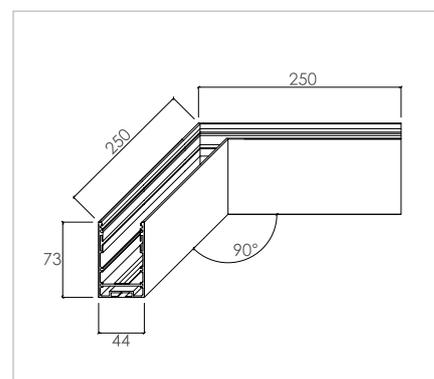
ARTMG4037



X-образный соединитель для накладного/подвесного магнитного шинопровода



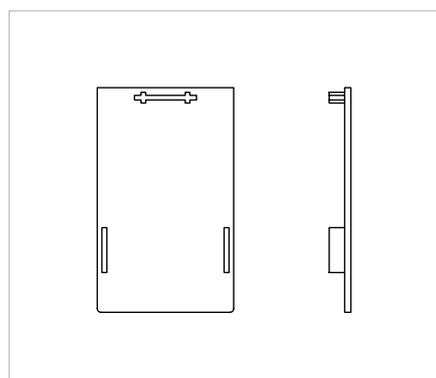
ARTMG4039



Г-образный соединитель для накладного/подвесного магнитного шинопровода



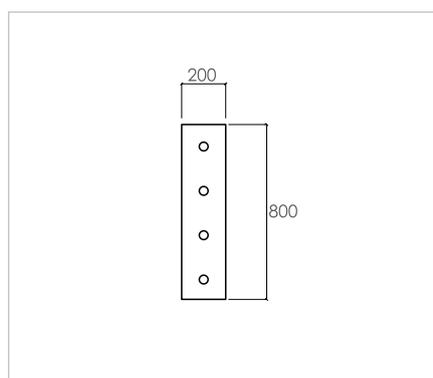
ARTMG22



заглушка для магнитного шинопровода



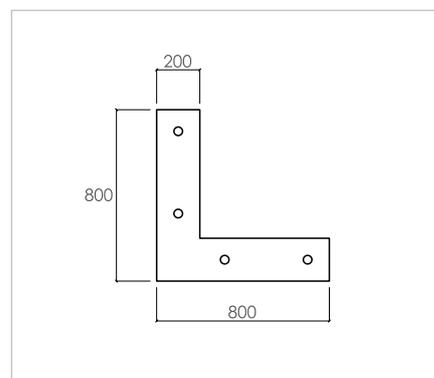
ARTMG27



линейный соединитель - невидимка для магнитного шинопровода



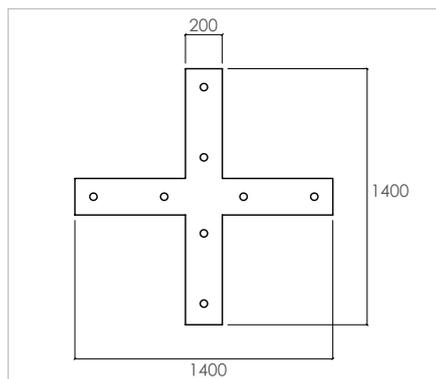
ARTMG38



Г-образный соединитель для магнитного шинопровода



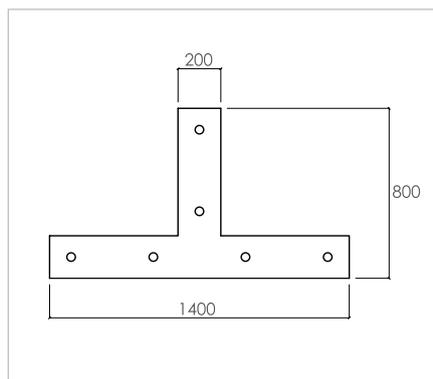
ARTMG11



X-образный соединитель
для магнитного шинпровода



ARTMG37



T-образный соединитель
для магнитного шинпровода



ARTMG40



комплект подвеса с регулируемой
струной 1,5 м, цапгой, потолочной
шпалкой для магнитного шинпровода



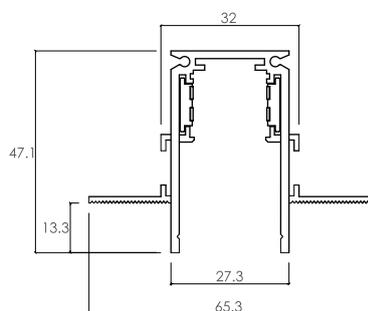
В проекте использованы магнитный шинпровод ART-inMAG, светильники ART-R-87



СЕРИЯ ART-(in)MAG25



- компактная магнитная трековая система
- различные способы монтажа: подвесной, накладной, встраиваемый
- максимальная длина цельного отрезка профиля - 3000 mm
- возможность резки в размер по ТЗ заказчика
- надежное крепление светильников к шинопроводу: механическое на защелках и с помощью магнитов
- система является низковольтной, благодаря чему перестановка светильников возможна без ее отключения
- необходим источник питания 48 V
- более безопасная по сравнению с 220 V трехфазным и однофазным шинопроводами
- стандартное исполнение - ON/OFF, доступны светильники с диммированием по DALI
- возможны различные конфигурации при использовании соединителей: повороты и переходы с потолка на стены
- большой ассортимент совместимых светильников
- возможность использования светильников различного назначения (для общего, акцентного, функционального освещения)
- возможность установки магнитного шинопровода ART-MAG25 в натяжной потолок при использовании алюминиевого линейного профиля ARTinCEIL25
- покраска по RAL, в цвет полотна при необходимости
- возможность изготовления линейных или фигурных светильников ART-inCEIL25 на базе профиля в натяжной потолок

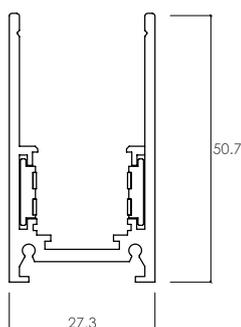


L max = 3000 mm

ART-inMAG25

встраиваемый магнитный
осветительный шинопровод
безрамочный монтаж
48 V

необходим источник питания
возможны различные конфигурации при
использовании соединителей



L max = 3000 mm

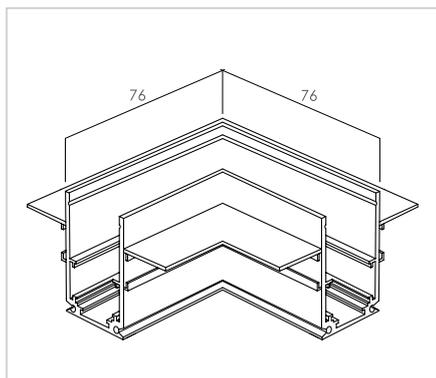
ART-MAG25

накладной/подвесной магнитный
осветительный шинопровод
48 V

необходим источник питания
возможны различные конфигурации при
использовании соединителей



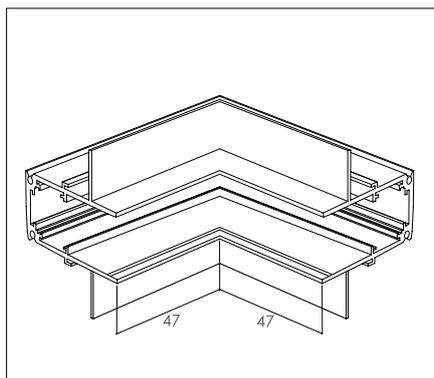
ARTinMG2537



Г-образный соединитель для встраиваемого магнитного шинпровода с соединительными пластинами



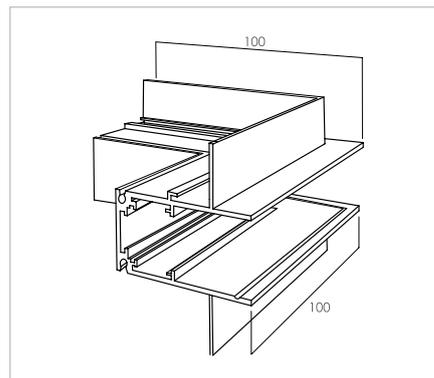
ARTinMG2538



Г-образный соединитель (внутренний) для встраиваемого магнитного шинпровода с соедин. пластинами



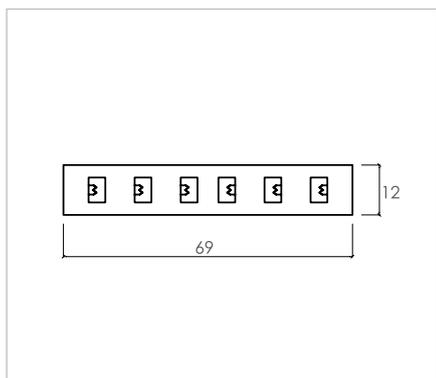
ARTinMG2539



Г-образный соединитель (внешний) для встраиваемого магнитного шинпровода с соедин. пластинами



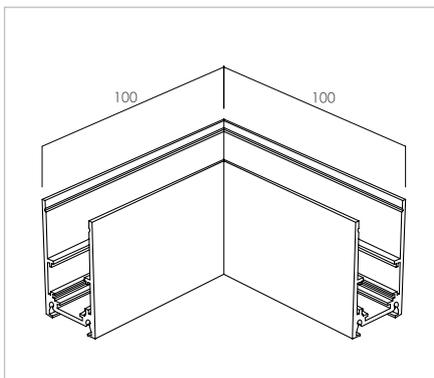
inMG25



линейная соединительная пластина для встраиваемого магнитного шинпровода



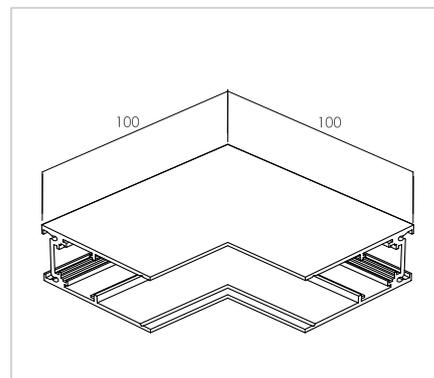
ARTMG2537



Г-образный соединитель для накладного/подвесного магнитного шинпровода с соедин. пластинами



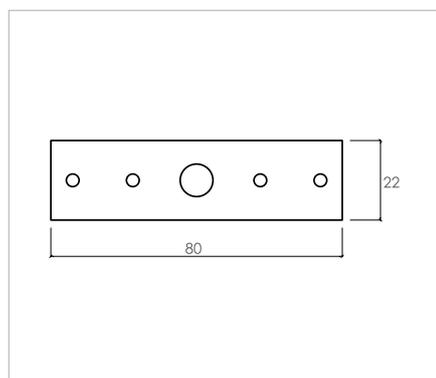
ARTMG2538



Г-образный соединитель (стена/потолок) для накладного/подвесного магнитного шинпровода с соедин. пластинами



MG25



линейная соединительная пластина для накладного/подвесного магнитного шинпровода



ARTMG2511



линейный соединитель для магнитного шинпровода



ARTMG2523



гибкий соединитель для магнитного шинпровода



ARTMG251



сетевой адаптер
для магнитного шинпровода
длина провода 390, 500 мм



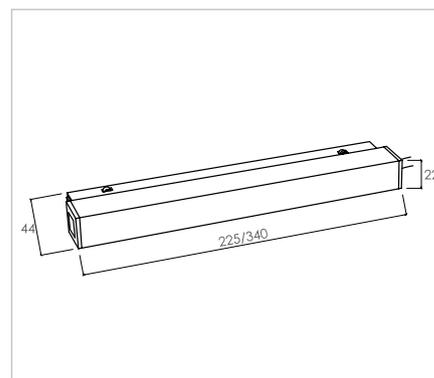
ARTMG2540



комплект подвеса с регулируемой
струной 2 м и потолочным основанием
для магнитного шинпровода



ARTinMG25



встраиваемый в магнитный
шинпровод блок питания
100 W, 200 W
48 V

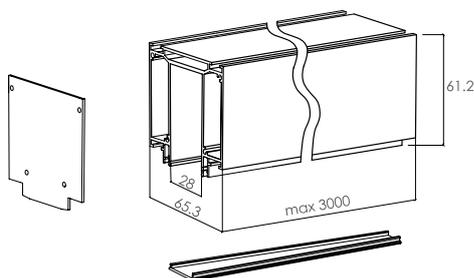


СЕРИЯ ARTinCEIL25

IP20



ARTinCEIL25
профиль для монтажа ART-MAG25
в натяжной потолок



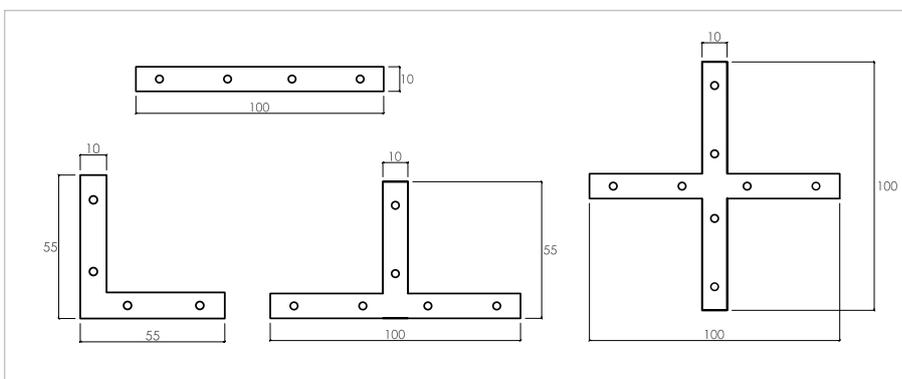
ARTinCEIL25 END



заглушка для натяжки потолка



ARTinCEIL25 CON

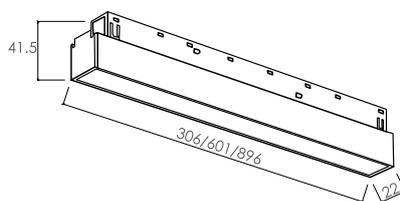


соединительные пластины для профиля ARTinCEIL25





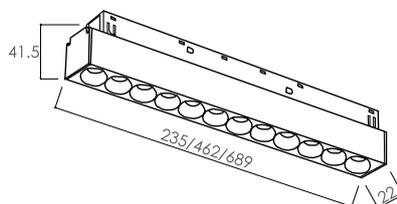
ART-MAG25-LINE



светильник неповоротный
на магнитный шинопровод 48 V
12 W/24 W/36 W (зависит от длины)
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 110°



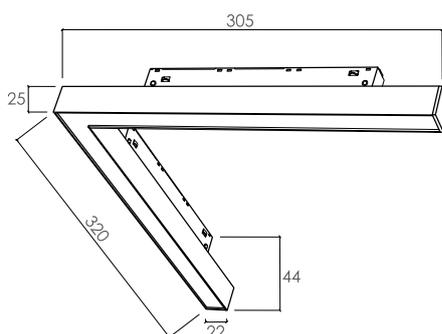
ART-MAG25-OPTIC



светильник неповоротный
на магнитный шинопровод 48 V
12 W/24 W/36 W (зависит от длины)
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 38°



ART-MAG25-ANGLE



светильник неповоротный угловой
на магнитный шинопровод 48 V
16 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 110°



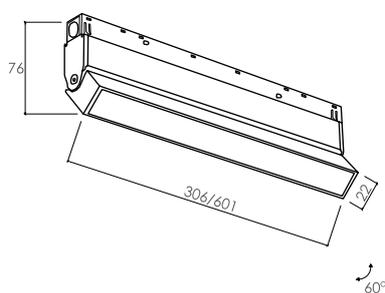
ART-MAG25-LINE-RS

max
24W

LED

IP20

DIM



светильник поворотный
на магнитный шинопровод 48 V
12 W/24 W (зависит от длины)
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 110°



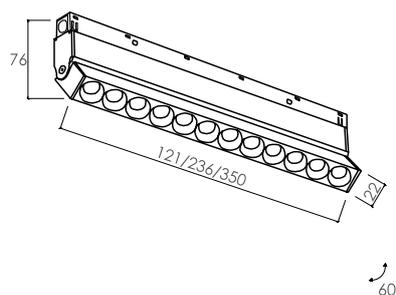
ART-MAG25-OPTIC-RS

max
18W

LED

IP20

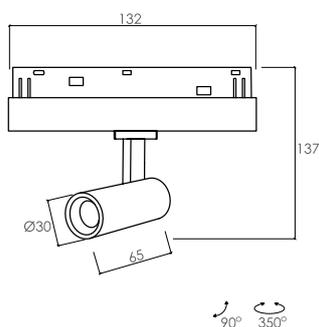
DIM



светильник поворотный
на магнитный шинопровод 48 V
6 W/12 W/18 W (зависит от длины)
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 38°



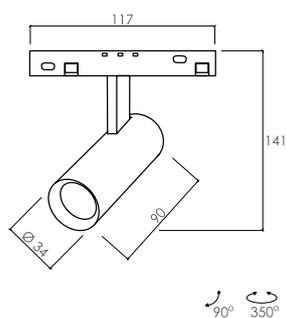
ART-MAG25-TUBE30



прожектор трековый
на магнитный шинопровод 48 V
5 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 38°



ART-MAG25-TUBE34



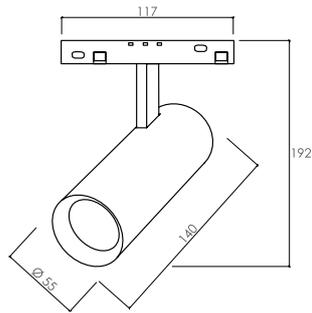
прожектор трековый
на магнитный шинопровод 48 V
8 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 24°, 40°, 60°





ART-MAG25-TUBE55

18W LED IP20 DIM



90° 350°

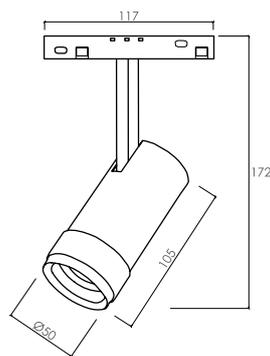


прожектор трековый
на магнитный шинопровод 48 V
18 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света:
15°, 24°, 38°, 60°



ART-MAG25-FOCUS50

10W LED IP20 DIM



90° 350°

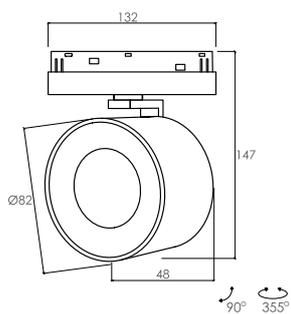


прожектор трековый
на магнитный шинопровод 48 V
10 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
регулируемый угол рассеивания
света: 10-60°



ART-MAG25-PUCK80

12W LED IP20 DIM

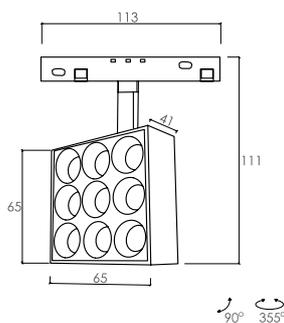
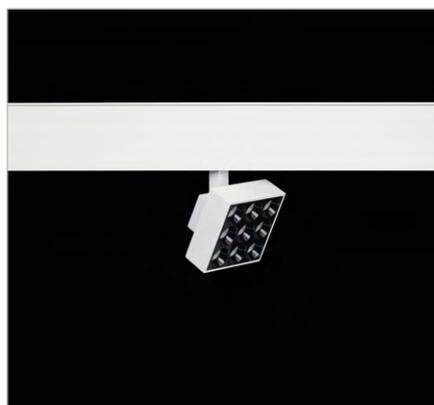


прожектор трековый
на магнитный шинопровод 48 V
12 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 10°, 24°, 38°
антибликовая решетка в комплекте



ART-MAG25-OPTIC-SQ

8W LED IP20 DIM



прожектор трековый
на магнитный шинопровод 48 V
8 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 50°
антислепящий эффект

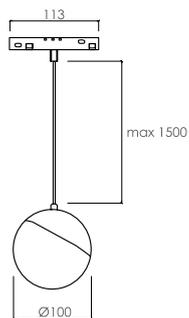
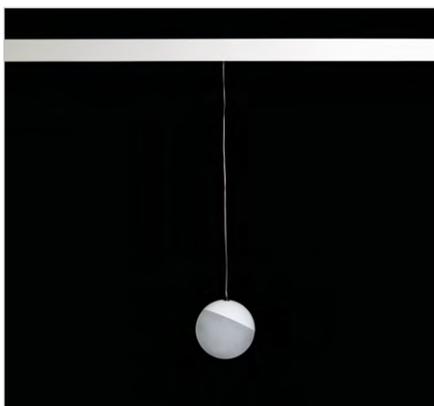




ART-MAG25-S-BALL

6W LED IP20 DIM

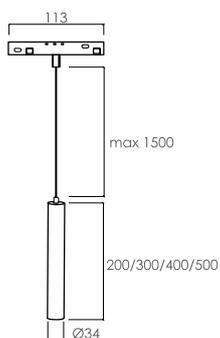
светильник светодиодный подвесной
на магнитный шинопровод 48 V
6 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
рассеянный свет



ART-MAG25-S-TUBE34

10W LED IP20 DIM

светильник светодиодный подвесной
на магнитный шинопровод 48 V
регулируемый подвес
10 W
CRI ≥90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света: 24°, 40°, 60°



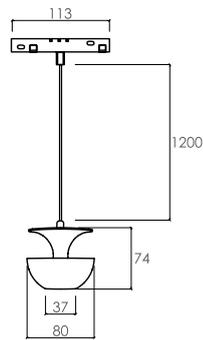
ART-MAG25-S-LILY

6W

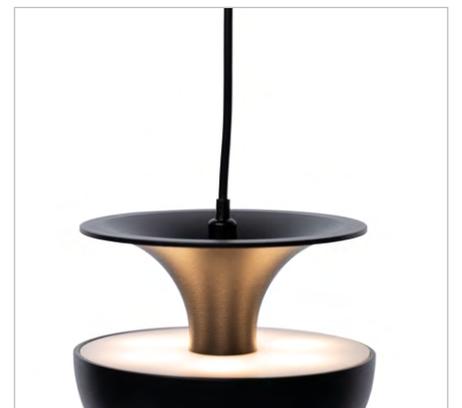
LED

IP20

DIM



светильник светодиодный подвесной
на магнитный шинпровод 48 V
6 W
CRI ≥ 90
3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 38°

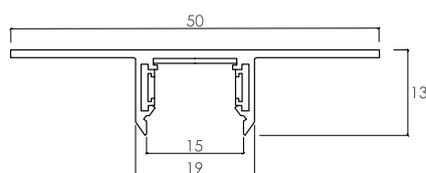
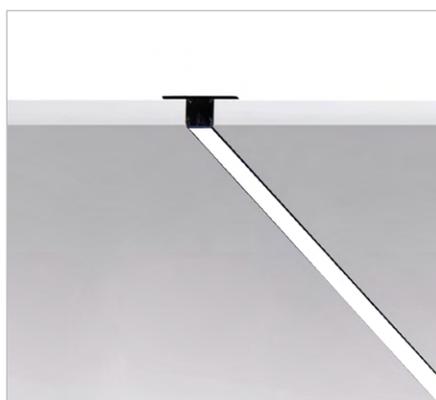




СЕРИЯ ART-(in)MAG15



- компактная магнитная трековая система
- стильные современные отделки: золотой, черный
- различные способы монтажа: подвесной, накладной, встраиваемый
- надежное крепление светильников к магнитному треку с помощью ниодимовых магнитов
- система является низковольтной, благодаря чему перестановка светильников возможна без ее отключения
- необходим источник питания 24 V
- более безопасная по сравнению с 220 V трехфазным и однофазным шинопроводами
- стандартное исполнение - ON/OFF
- возможны различные конфигурации при использовании соединителей: повороты и переходы с потолка на стены
- широкий ассортимент светильников: технические (линейные, прожекторы) и декоративные (накладные, подвесные)
- возможность использования светильников различного назначения (для общего, акцентного, функционального освещения)

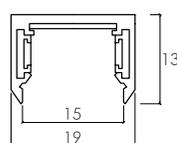


L max = 3000 mm

ART-inMAG15

встраиваемый магнитный осветительный шинопровод
безрамочный монтаж под лист гипрока 12мм
24 V

необходим источник питания
возможны различные конфигурации при использовании соединителей

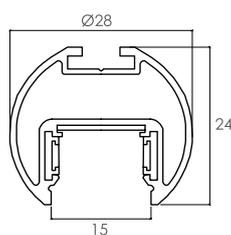


L max = 3000 mm

ART-MAG15

накладной/подвесной магнитный осветительный шинопровод
24 V

необходим источник питания
возможны различные конфигурации при использовании соединителей



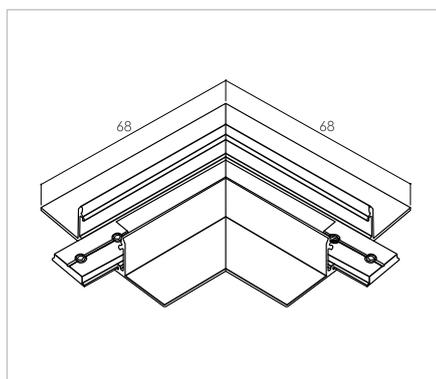
L max = 3000 mm

ART-MAG15-S Round

подвесной магнитный осветительный шинопровод
24 V

необходим источник питания
возможны различные конфигурации при использовании соединителей

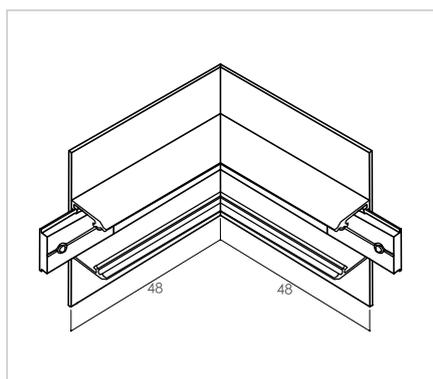
ARTinMG1537



Г-образный соединитель для встраиваемого магнитного шинпровода



ARTinMG1538



Г-образный соединитель (стена/потолок) встраиваемого магнитного шинпровода



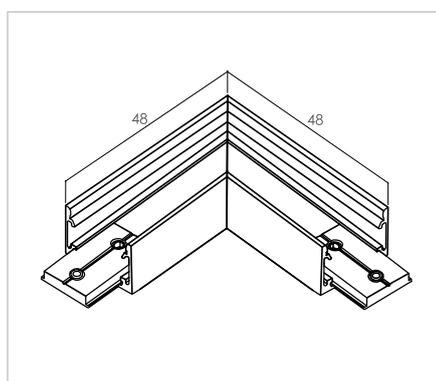
inMG15



линейная соединительная пластина для встраиваемого магнитного шинпровода



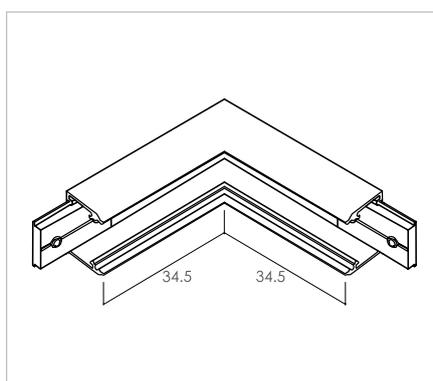
ARTMG1537



Г-образный соединитель для накладного/встраиваемого магнитного шинпровода



ARTMG1538



Г-образный соединитель (стена/потолок) накладного/встраиваемого магнитного шинпровода



ARTMG15



заглушка для встраиваемого магнитного шинпровода



ARTMG1511



линейный соединитель для магнитного шинпровода



ARTMG1523



гибкий соединитель для магнитного шинпровода



ARTMG1527



Г-образный соединитель для магнитного шинпровода



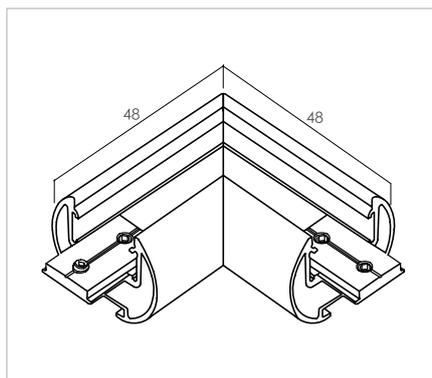
ARTMG151



сетевой адаптер для магнитного шинопровода



ARTMG1537-S Round



Г-образный соединитель для подвешенного магнитного шинопровода



ARTMG15 Round



заглушка для подвешенного магнитного шинопровода



MG15



линейная соединительная пластина для подвешенного магнитного шинопровода



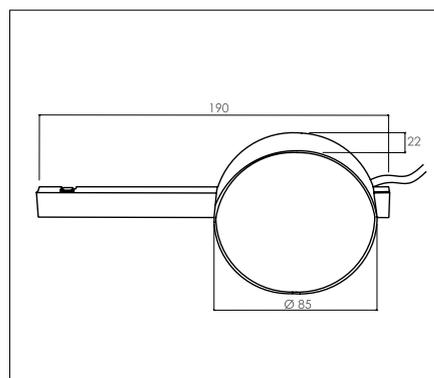
ARTMG15343



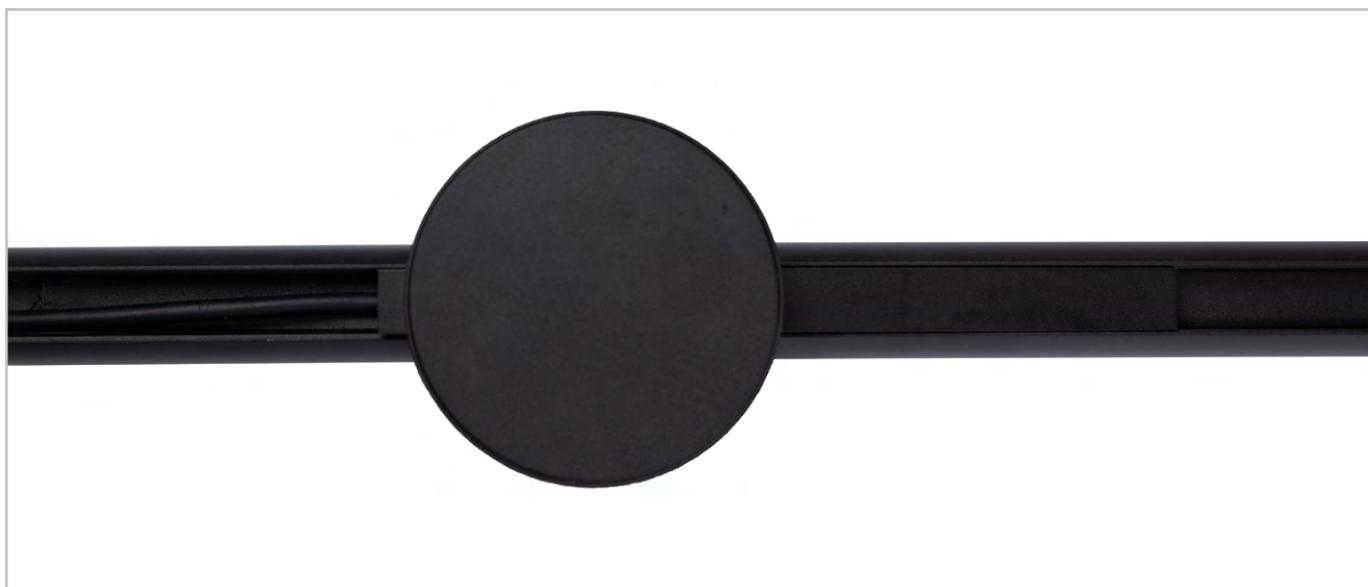
комплект подвеса с регулируемой струной 1,5 м и фиксатором для магнитного шинопровода



ARTinMG15

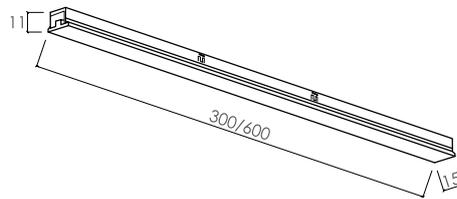


встраиваемый в магнитный шинопровод блок питания 100 W 24 V



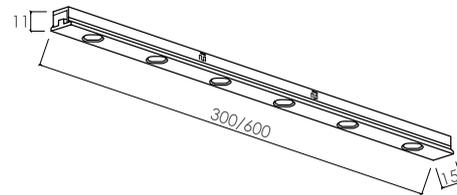


ART-MAG15-LINE



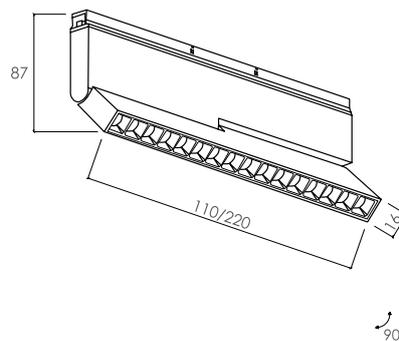
светильник неповоротный
на магнитный шинопровод 24 V
6 W/12 W (зависит от длины)
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света 110°

ART-MAG15-LineO



светильник неповоротный
на магнитный шинопровод 24 V
6 W/12 W (зависит от длины)
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 36°, 45°

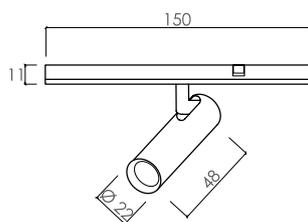
ART-MAG15-OPTIC-RS



светильник поворотный
на магнитный шинопровод 24 V
8 W/16 W (зависит от длины)
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света 24°



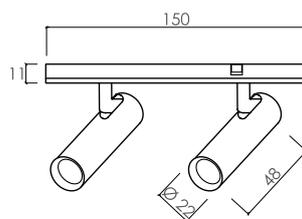
ART-MAG15-TUBE22



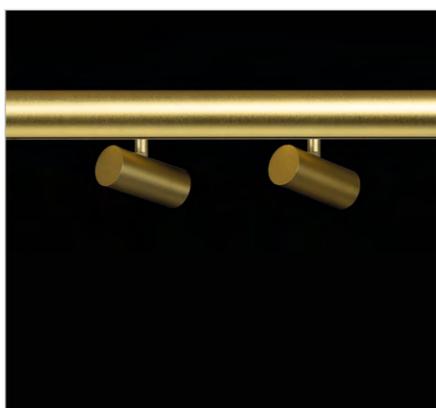
светильник поворотный
на магнитный шинопровод 24 V
3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 36°



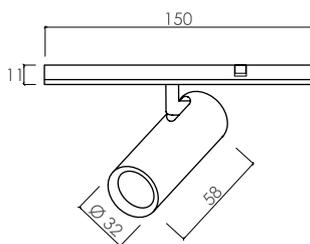
ART-MAG15-TUBE22-TWIN



светильник поворотный
на магнитный шинопровод 24 V
2x3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 36°



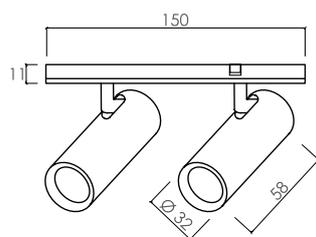
ART-MAG15-TUBE32



светильник поворотный
на магнитный шинопровод 24 V
5 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 36°



ART-MAG15-TUBE32-TWIN

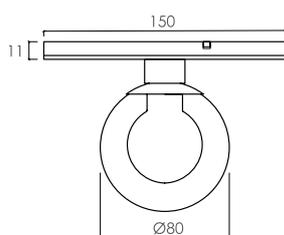


светильник поворотный
на магнитный шинопровод 24 V
2x5 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света: 24°, 36°



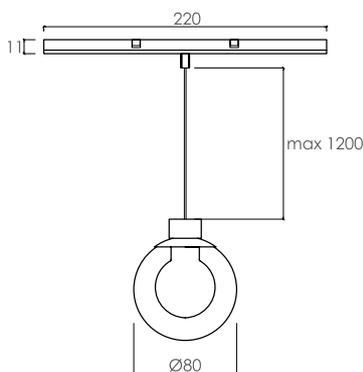
СЕРИЯ ART-MAG15-BALL

3W LED IP20



ART-MAG15-N-BALL

светильник светодиодный
на магнитный шинопровод 24 V
3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света 360°



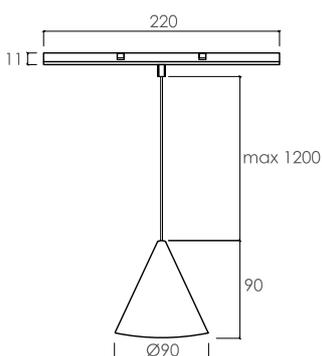
ART-MAG15-S-BALL

светильник светодиодный подвесной
на магнитный шинопровод 24 V
3 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света 360°



ART-MAG15-S-BELL

8W LED IP20



светильник светодиодный подвесной
на магнитный шинопровод 24 V
8 W
CRI ≥90
3000K, 4000K
угол рассеивания света 24°





СВЕТИЛЬНИКИ СЕРИИ ART-FLEX

Серия светильников ART-FLEX появилась в ассортименте ARTLIGHT в 2020 году и уже позволила реализовать множество уникальных проектов.

Эта серия включает в себя светильники разнообразных конфигураций и размеров, поэтому ассортимент стандартных изделий невелик: это самые популярные диаметры кругов и колец. Именно уникальность мы считаем основным плюсом данной коллекции: при постановке технического задания наши заказчики не ограничены ничем, кроме законов физики и сопромата, а мы со своей стороны стараемся максимально реализовать задумку, учитывая все пожелания. Создавая изделие с нуля, у нас есть возможность контролировать каждый этап производства и осмысленно отвечать за конечный результат.

ART-FLEX – это настоящий светотехнический пластилин, который дополнил ассортимент профильных светильников новыми геометрическими формами, наша гордость и украшение многих проектов.

встраиваемые



165



165

накладные



165



165



168

подвесные



166



166



166



166



166



166



168



168



168



168



168



169



169

беспроводное управление Casambi

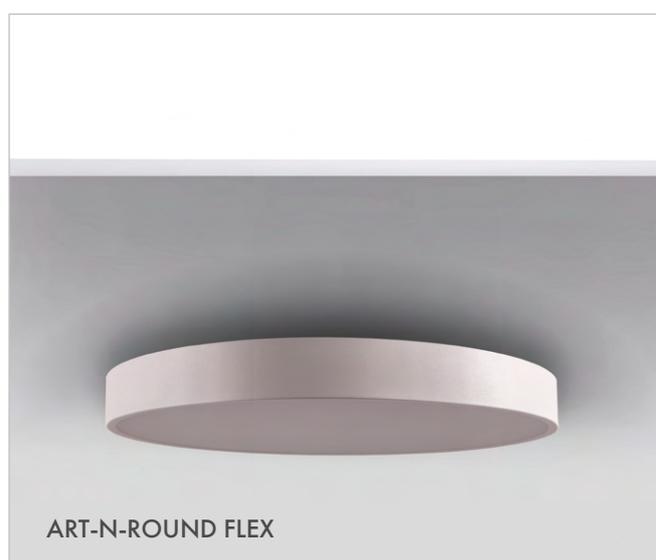


В проекте использован светильник ART-S-RECTANGLE R-H FLEX

СЕРИЯ ART-FLEX



- серия кастомных геометричных светильников
- возможность изготовления светильников с острыми или закругленными углами
- различные способы монтажа: подвесной, накладной, встраиваемый безрамочный
- максимальная мощность на 1 м² - 140 W
- опаловый рассеиватель производства Polinter (Испания)
- интегрированный LED-драйвер для накладных и встраиваемых светильников, выносной LED-драйвер для подвесных светильников производства Helvar Oy (Финляндия)
- источник света - светодиодная линейная матрица со светодиодами Samsung или Lumileds
- стандартное исполнение - ON/OFF
- возможно исполнение в версии DALI, 1-10V
- интеллектуальное управление с технологией Tunable White, Casambi
- покраска по RAL, возможна сублимация под дерево или камень
- нанесение индивидуального рисунка (шелкография) на рассеиватель
- индивидуальные размеры и конфигурации помимо представленных базовых моделей
- высота изделия накладного/подвесного монтажа - 70 мм, встраиваемого - 62 мм

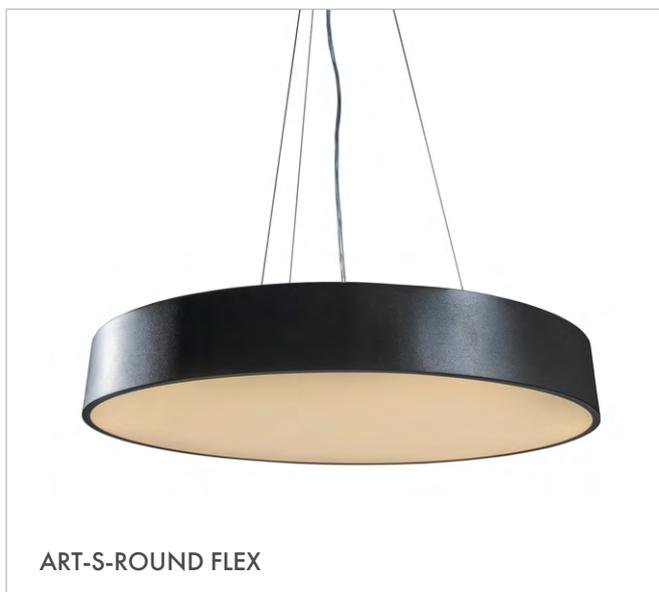




ART-S-RING FLEX



ART-S-HALF-RING FLEX



ART-S-ROUND FLEX



ART-S-RING EYE FLEX



ART-S-OVAL FLEX



ART-S-RECTANGLE R FLEX



В проекте использованы светильники ART-S-ROUND L FLEX, ART-R-081



ART-S-RECTANGLE H FLEX



ART-S-SQUARE H FLEX



ART-S-SQUARE R FLEX



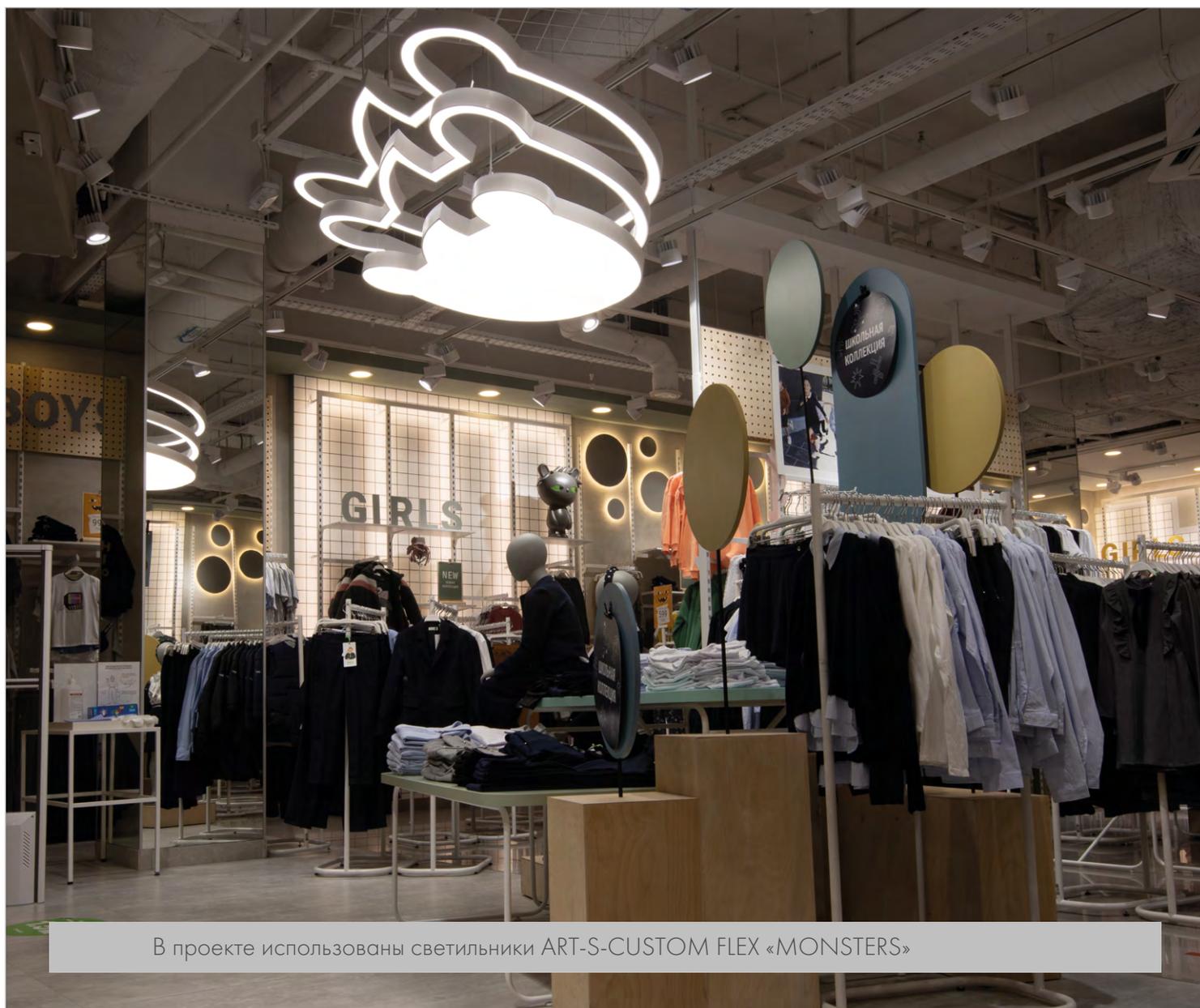
ART-S-SQUARE R-H FLEX



ART-S-CORNER FLEX



ART-N-WING FLEX



ПРОФИЛЬНАЯ СИСТЕМА

Профильная система стала поистине визитной карточкой компании ARTLIGHT.

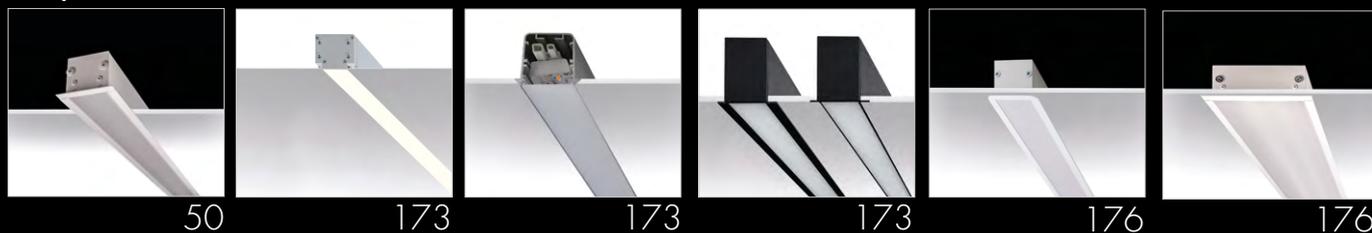
Помимо простых линейных и прямоугольных форм были разработаны треугольные, шести- и восьмиугольные, Y, X-образные и угловые. Кроме этого, возможны разнообразные индивидуальные решения согласно пожеланиям заказчика и требованиям объекта: светильники с переходом с потолка на стену, светильники – ветки, линии и фигуры больших размеров, профили, укомплектованные магнитным или трех-, однофазным осветительным шинопроводом.

Данная номенклатурная группа включает в себя профили четырех размеров, доступных в версии с накладным, подвесным, встраиваемым, настенным монтажом. Недавно был также изготовлен напольный светильник.

Корпус светильника может быть окрашен по RAL, декорирован под дерево или камень методом сублимации.

Таким образом, профильная система ARTLIGHT – отдушина для заказчиков с воображением и высокими требованиями к дизайну.

встраиваемые



50

173

173

173

176

176

подвесные, накладные



70

92

179

179

179

180



181



181



182



182



183



183

различные конфигурации



185



185



185



185



188



188



188



188



188



188



190



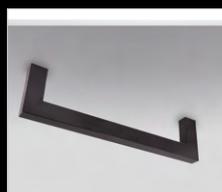
190



190



191



191



191



182

на шинопровод



120



123



123

декоративные



201

аксессуары для профильных светильников

222

беспроводное управление Casambi

229

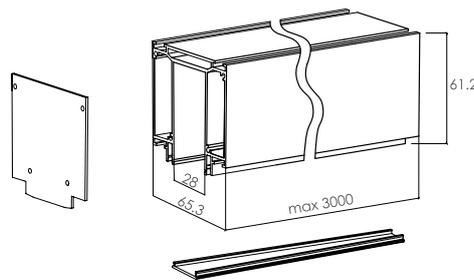
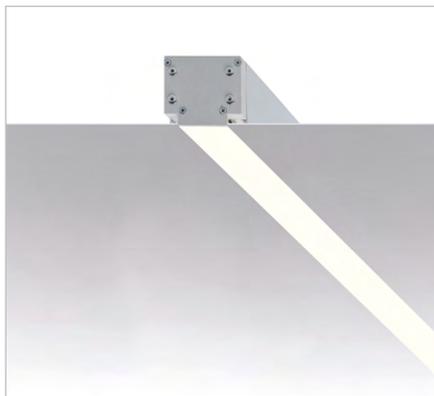


В проекте использованы светильники ART-inLINE50 CUSTOM

СЕРИЯ ART-inLINE

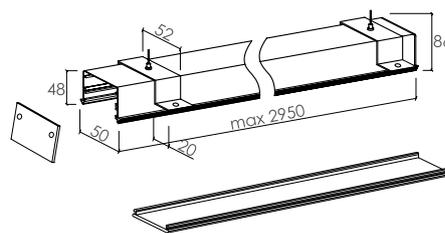


- встраиваемая модульная профильная система
- максимальная длина цельного отрезка профиля - 295 см
- максимальная мощность на 1 м - 29 W, для ART-inLINE107 - 58 W
- возможность комплектации модулями с двойной плотностью диодов - 40 W, для ART-inLINE107 - 80 W
- индивидуальная конфигурация
- опаловый, черный матовый или микропризматический рассеиватель производства Polinter (Испания)
- выносной LED-драйвер производства Helvar Oy (Финляндия)
- источник света - светодиодная линейная матрица со светодиодами Samsung или Lumileds
- стандартное исполнение - ON/OFF
- возможно исполнение в версии DALI, 1-10V
- интеллектуальное управление с технологией Active+, Tunable White, Casambi
- возможна покраска по RAL, сублимация под дерево или камень
- для совмещения общего и акцентного освещения профиль можно дополнить трехфазным, однофазным или магнитным шинопроводом ART-MAG mini



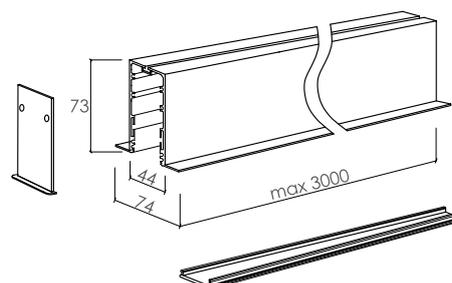
ART-inCEIL25-LINE

светильник встраиваемый
для натяжных потолков
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
возможна комплектация магнитным
шинопроводом ART-MAG25



ART-inLINE40

светильник встраиваемый безрамочный
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
возможна комплектация магнитным
шинопроводом ART-MAG mini



ART-inLINE4074

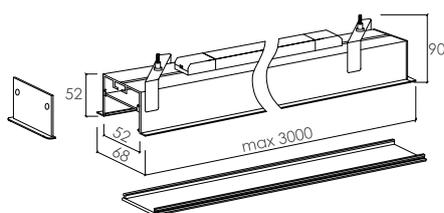
светильник встраиваемый
возможен рамочный и безрамочный
монтаж
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
возможна комплектация 3-ph, 1-ph
шинопроводом





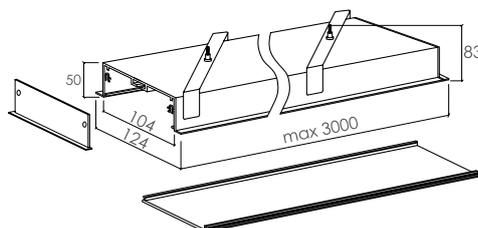
В проекте использованы светильники ART-inLINE50 CUSTOM





ART-inLINE50

светильник встраиваемый
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
возможна комплектация 3-ph, 1-ph,
магнитным шинным проводом
ART-MAG mini



ART-inLINE107

светильник встраиваемый
max 58 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
возможна комплектация 3-ph, 1-ph,
магнитным шинным проводом
ART-MAG mini





В проекте использованы светильники ART-inLINE50 CUSTOM

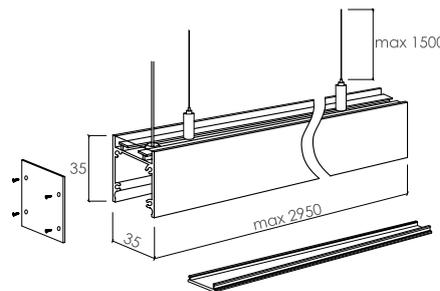


В проекте использованы светильники ART-LINE50-S, ART-PROF50-S RECTANGLE

СЕРИЯ ART-LINE

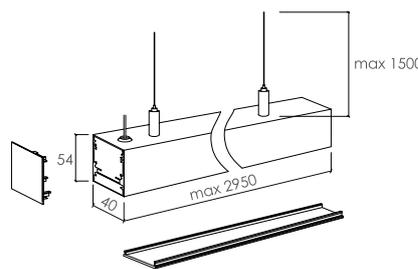


- подвесная или накладная модульная профильная система
- максимальная длина цельного отрезка профиля - 295 см
- максимальная мощность на 1 м - 29 W
- возможность комплектации модулями с двойной плотностью диодов - 40 W
- индивидуальная конфигурация
- опаловый, черный матовый или микропризматический рассеиватель производства Polinter (Испания)
- интегрированный LED-драйвер производства Helvar Oy (Финляндия)
- источник света - светодиодная линейная матрица со светодиодами Samsung или Lumileds
- стандартное исполнение - ON/OFF
- возможно исполнение в версии DALI, 1-10V
- интеллектуальное управление с технологией Active+, Tunable White, Casambi
- возможна покраска по RAL, сублимация под дерево или камень
- для совмещения общего и акцентного освещения профиль можно дополнить трехфазным, однофазным или магнитным шинопроводом ART-MAG mini
- доступна версия на трехфазный шинопровод (кроме ART-LINE35)



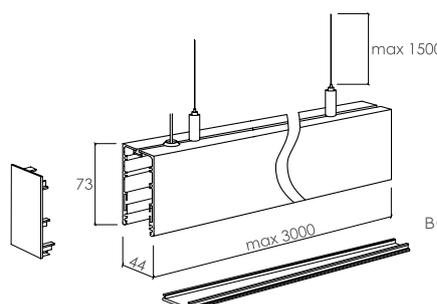
ART-LINE35

светильник накладной/подвесной
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
выносной источник питания



ART-LINE40

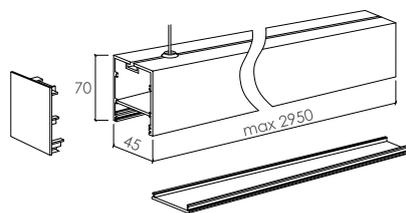
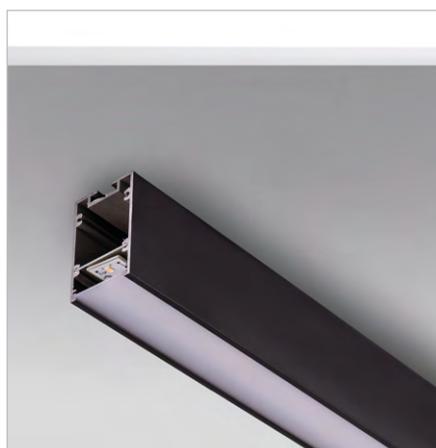
светильник накладной/подвесной
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
доступна подвесная версия up-down
(max 2x25 W / м)
возможна комплектация магнитным
шинопроводом ART-MAG mini



ART-LINE4074

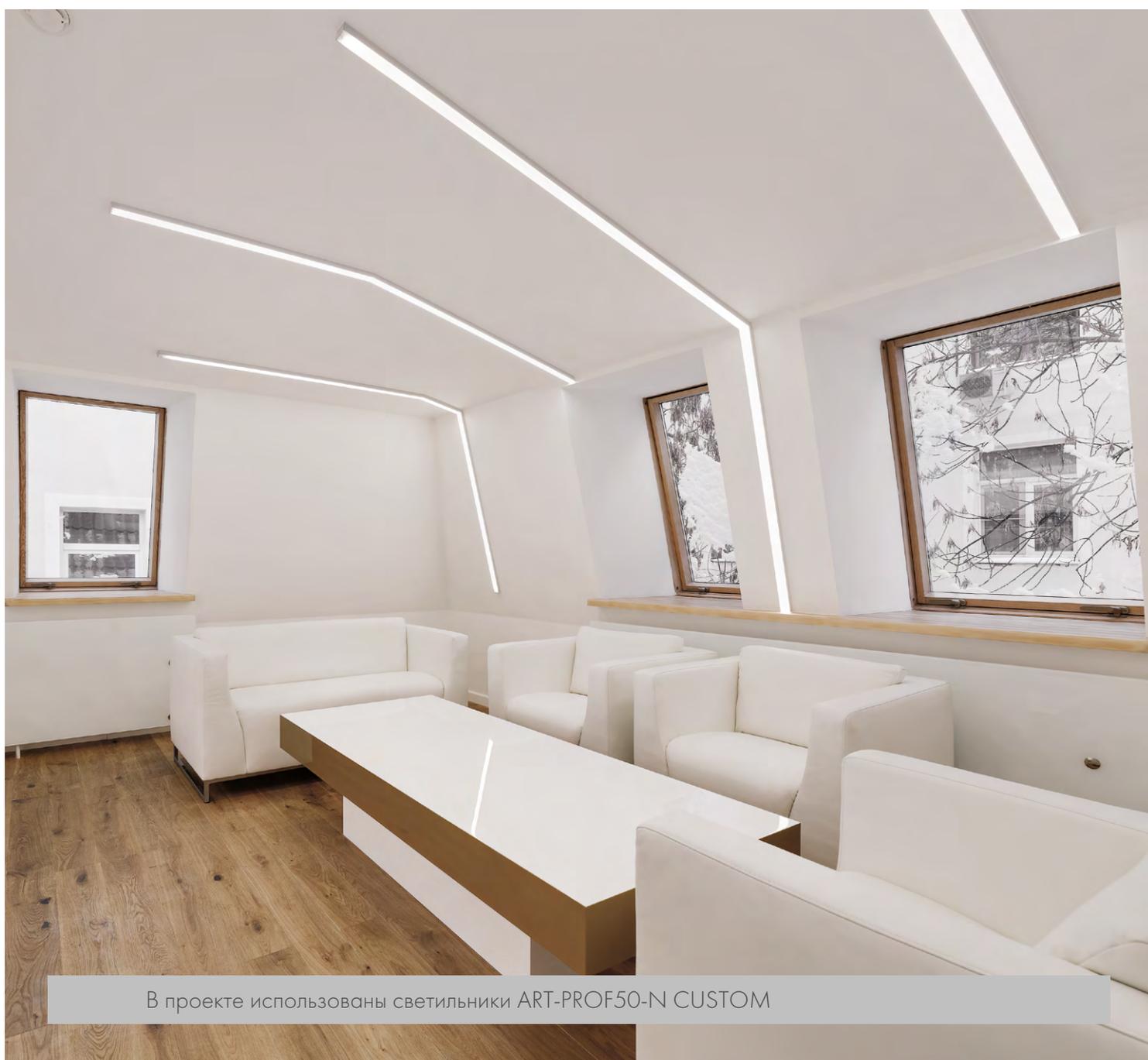
светильник накладной/подвесной
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
возможна комплектация 3-ph, 1-ph
шинопроводом
возможна установка на 3-ph шинопровод





ART-LINE45

светильник накладной/подвесной
 max 29 W / м
 CRI ≥80, ≥90, vivid
 2700K, 3000K, 4000K, tunable white
 угол рассеивания света 90°
 возможна комплектация 3-ph, 1-ph,
 магнитным шинопроводом
 ART-MAG mini



В проекте использованы светильники ART-PROF50-N CUSTOM

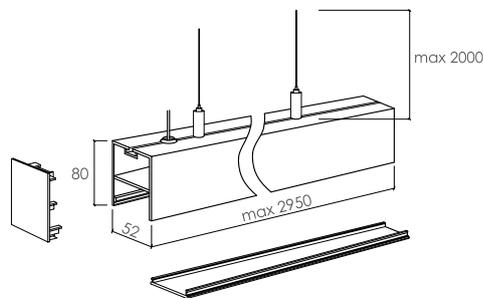
СЕРИЯ ART-LINE

max
29W/м

LED

IP20

DIM



ART-LINE50

светильник накладной/подвесной
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
возможна комплектация 3-ph, 1-ph,
магнитным шинопроводом
ART-MAG mini



ART-LINE50 MARKET

светильник накладной/подвесной
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
двойная или одиночная асимметрия
светового луча (линза Ledil)
возможна комплектация 3-ph, 1-ph,
магнитным шинопроводом ART-MAG mini
актуально для размещения в проходах
между стеллажами

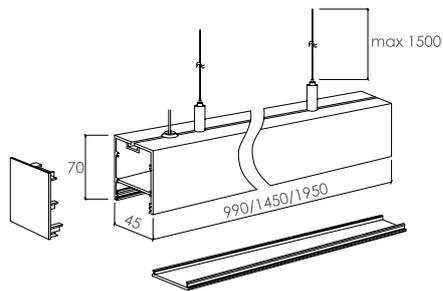


ART-LINE45-S PHYTO

max
47W

LED

IP65



светильник накладной/подвесной
для теплиц
со светодиодами Plant RB ФИТО
23 W, 35 W, 47 W
угол рассеивания света 90°



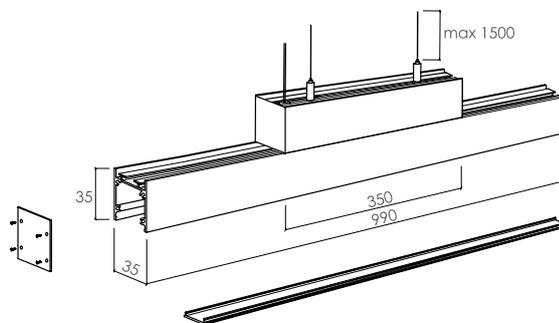
ART-LINE35-S SET

max
29W/м

LED

IP20

DIM

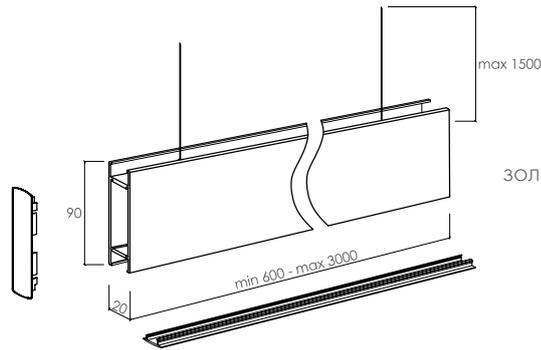


светильник подвесной
max 29 W / м
CRI ≥80, ≥90, vivid
2700K, 3000K,
4000K, tunable white
угол рассеивания света 90°
возможно изготовление по
индивидуальным размерам



трековый светильник ART-TUBE50 в профиле ART-PROF50-S TRACKIN

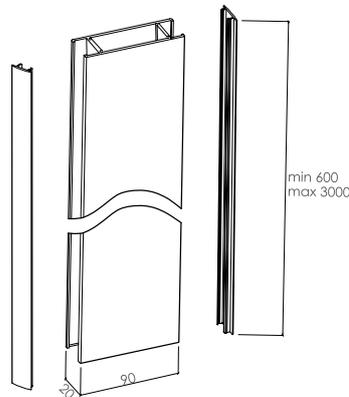
ART-LINE2090-S UP-DOWN



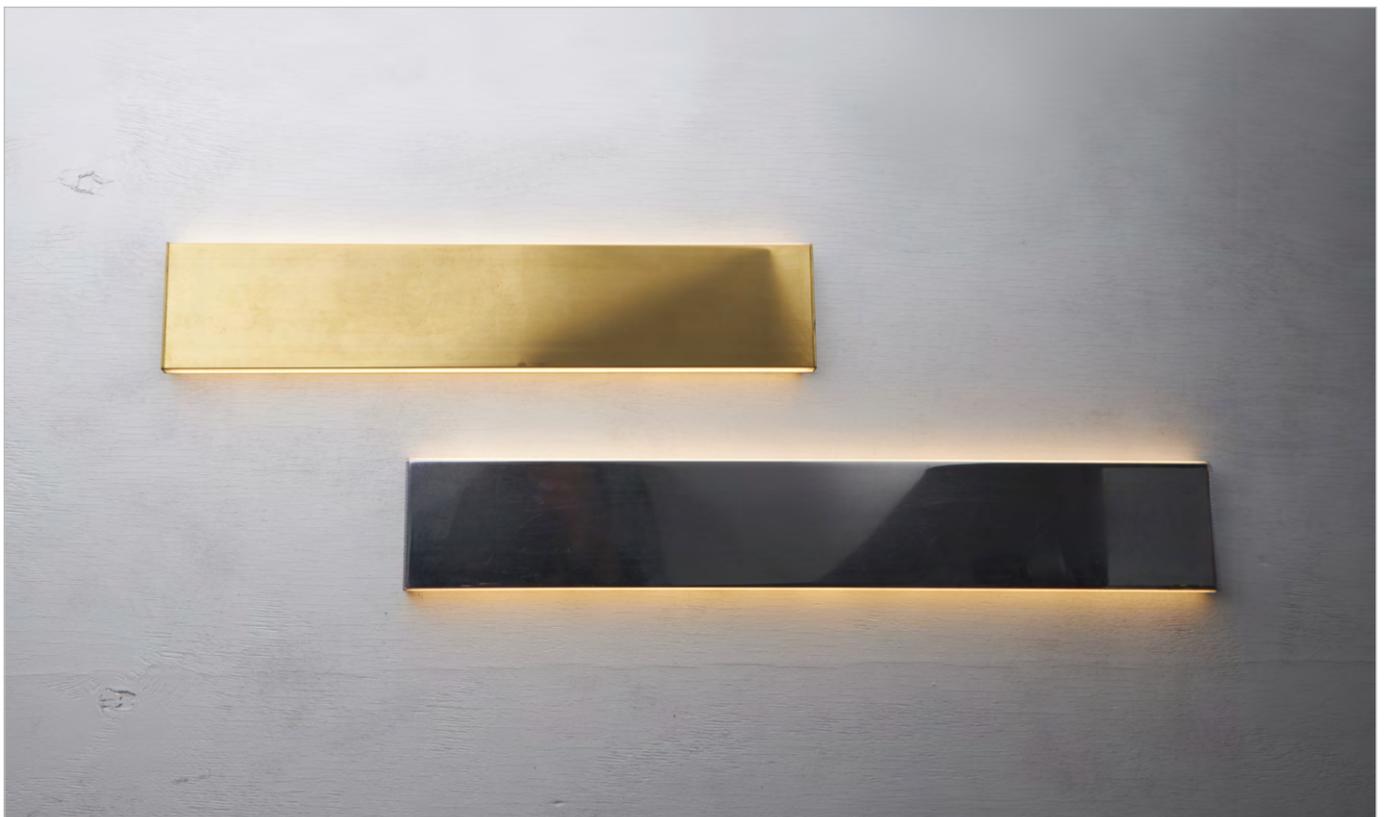
светильник подвесной
версия up-down
max 2x55 W
CRI ≥ 80 , ≥ 90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
золотой, хром - max длина 1500 мм
DIM только с выносным блоком
питания доступна версия
только up или down (max 55 W)



ART-LINE2090-WL UP-DOWN



светильник настенный
версия up-down
горизонтальный/вертикальный монтаж
max 2x55 W
CRI ≥ 90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
золотой, хром - max длина 1500 мм
DIM только с выносным блоком питания
доступна версия только up или down
(max 55 W)



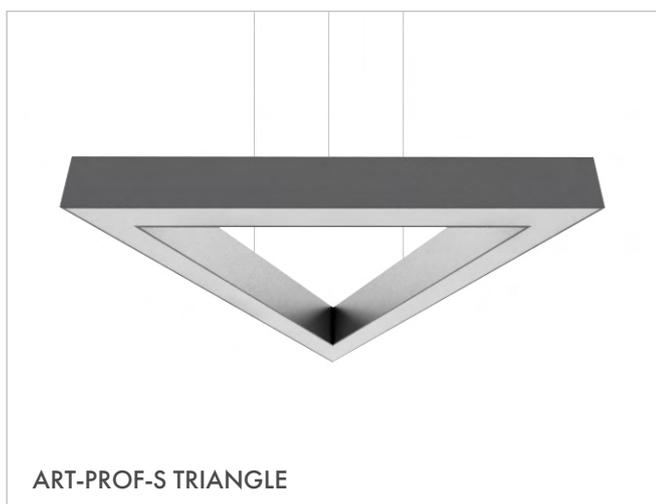
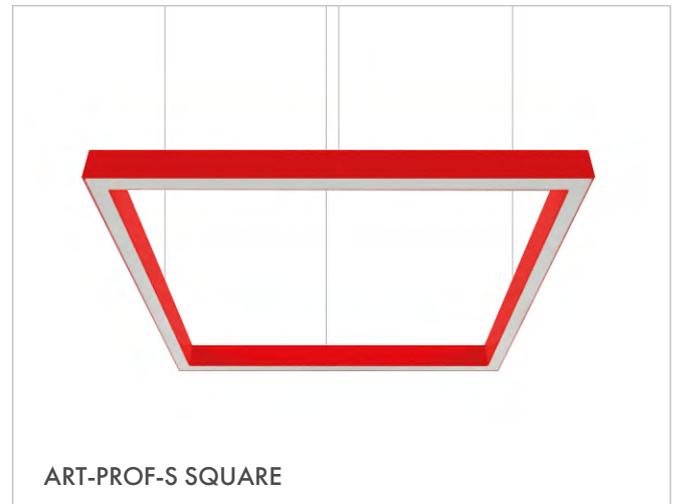


В проекте использован светильник ART-PROF50-S SQUARE

СЕРИЯ ART-PROF



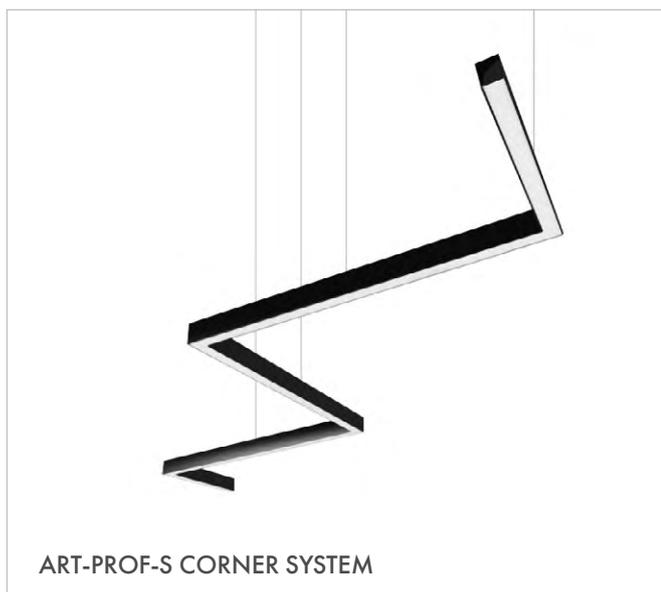
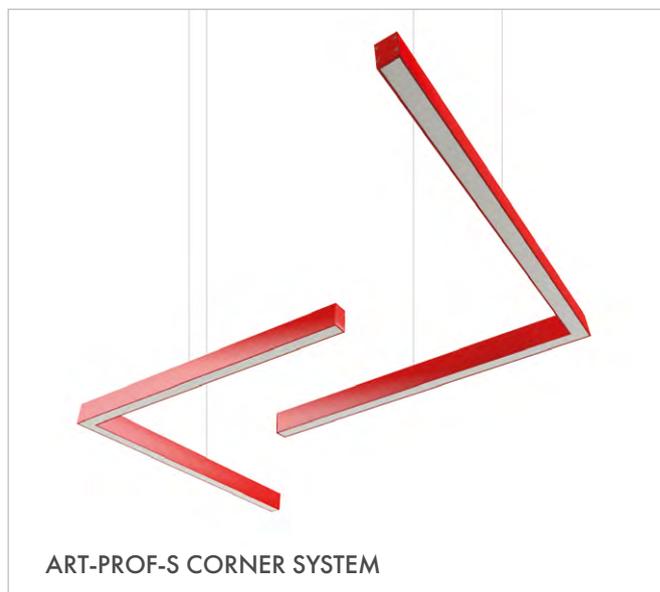
- профильные светильники различных конфигураций на основе профильных систем ART-LINE35, ART-LINE40, ART-LINE45, ART-LINE50, ART-inLINE40, ART-inLINE50, ART-inLINE107
- различные способы монтажа: подвесной, накладной, встраиваемый
- максимальная мощность на 1 м - 29 W, для ART-inLINE107 - 58 W
- возможность комплектации модулями с двойной плотностью диодов - 40 W, для ART-inLINE107 - 80 W
- опаловый, черный матовый или микропризматический рассеиватель производства Polinter (Испания)
- интегрированный LED-драйвер для подвесных и накладных светильников, выносной LED-драйвер для встраиваемых светильников производства Helvar Oy (Финляндия)
- источник света - светодиодная линейная матрица со светодиодами Samsung или Lumileds
- стандартное исполнение - ON/OFF
- возможно исполнение в версии DALI, 1-10V
- интеллектуальное управление с технологией Active+, Tunable White, Casambi
- возможна покраска по RAL, сублимация под дерево или камень
- для совмещения общего и акцентного освещения некоторые модели можно дополнить трехфазным, однофазным или магнитным шинопроводом ART-MAG mini
- индивидуальные размеры и конфигурации помимо представленных базовых моделей





В проекте использованы светильники ART-PROF50-S OCTAGON



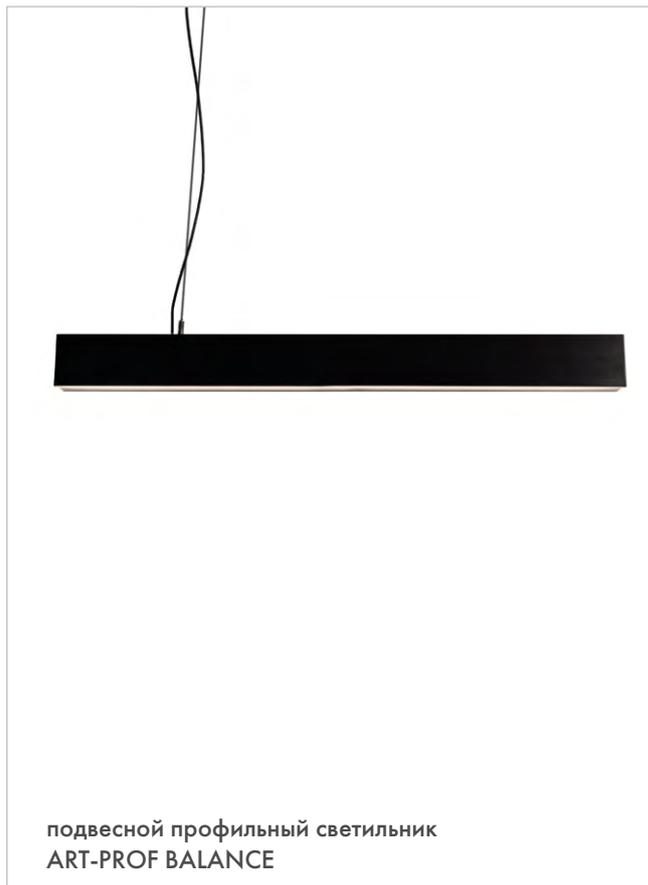




В проекте использован светильник ART-PROF40-N X



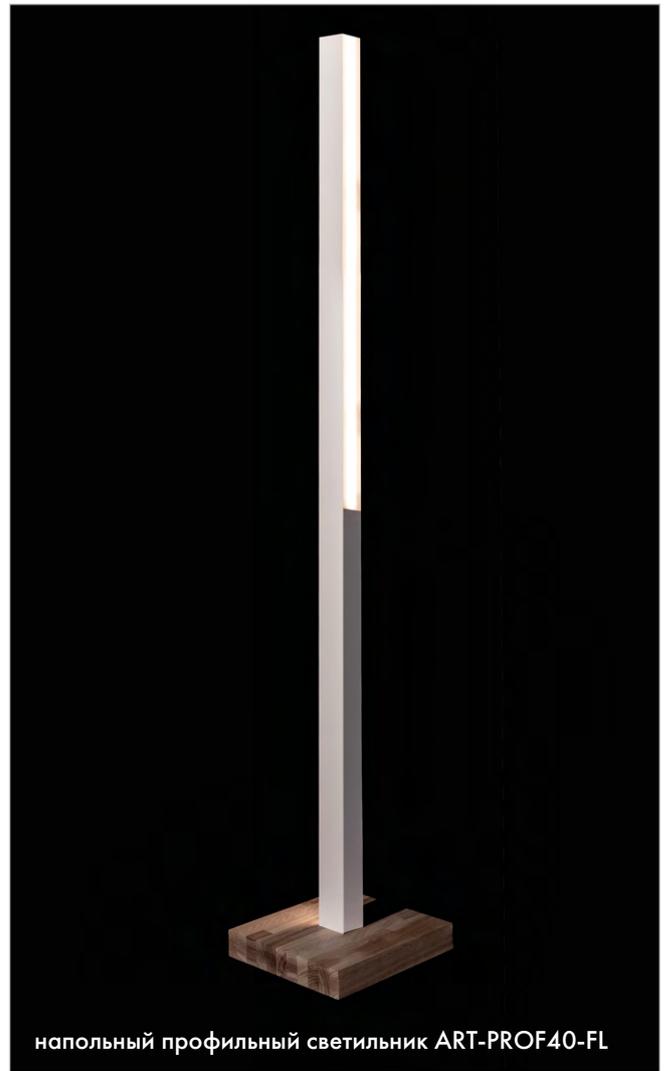
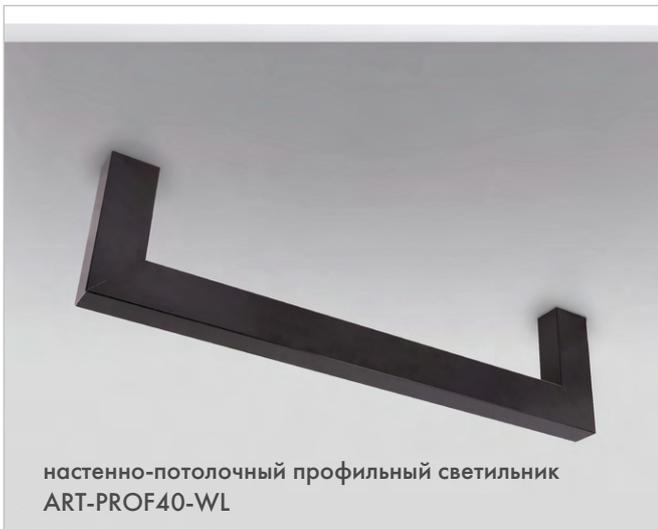
подвесной профильный светильник
ART-PROF BALANCE



подвесной профильный светильник
ART-PROF BALANCE



подвесной профильный светильник ART-PROF40-S-TWINS



Опаловый и микропризматический рассеиватели:





В проекте использованы светильники ART-TUBE55 в профиле ART-inLINE50-PROF RECTANGLE TRACKIN



СВЕТИЛЬНИКИ ДЕКОРАТИВНЫЕ

В юбилейный для нашей торговой марки год мы решили открыть новое направление – помимо производства технического осветительного оборудования запустить изготовление декоративных светильников.

Представляем вашему вниманию серию светильников в любимившемся всем стиле лофт, которые могут украсить не только частные, но и коммерческие помещения. Сочетая простоту эксплуатации и привычное всем качество нашей торговой марки, основываясь на многолетнем опыте, мы разработали нехарактерный для нашей компании дизайн декоративных подвесных и настенных светильников.

Особенностью данной серии является возможность изготовления изделий индивидуальных размеров и покраски в различные цвета по RAL. В данном разделе представлены некоторые типовые модели.

ПОДВЕСНЫЕ



197



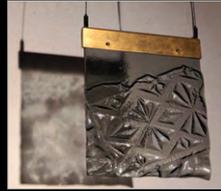
197



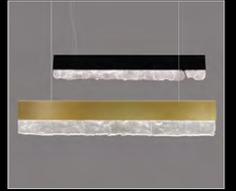
197



198

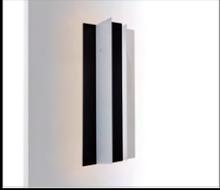


200



201

НАСТЕННЫЕ



201

НАПОЛЬНЫЕ



198



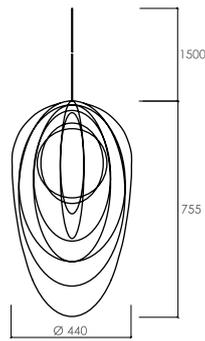
203



203



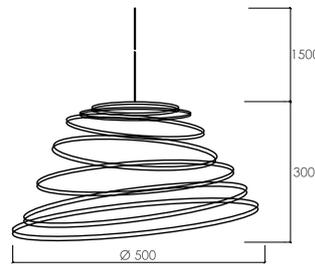
ART-S-BOLID



светильник мультилампный
корпус - металл
цоколь E27
max 60 W, LED - max 15 W
рекомендованная лампа: LED лампа
матовая G60
220 V
изготовление по индивидуальным
размерам



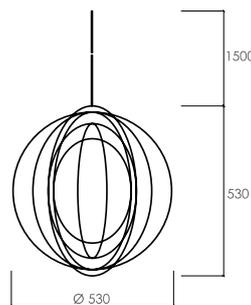
ART-S-METEOR



светильник мультилампный
корпус - металл
цоколь E27
max 60 W, LED - max 15 W
рекомендованная лампа: ретро-лампа
G125
220 V
изготовление по индивидуальным
размерам



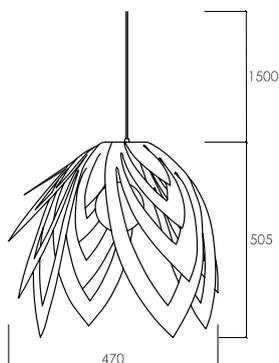
ART-S-ZODIAQ



светильник мультилампный
корпус - металл
цоколь E27
max 60 W, LED - max 15 W
рекомендованная лампа: ретро-лампа
спиральная G80
220 V
изготовление по индивидуальным
размерам



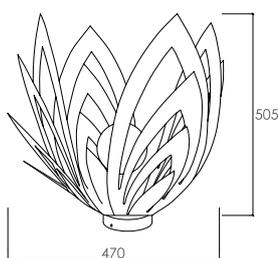
ART-S-LOTUS



светильник мультилампный
корпус - металл
цоколь E27
max 60 W, LED - max 15 W
рекомендованная лампа: матовая G95
220 V
изготовление по индивидуальным
размерам



ART-FL-LOTUS



светильник мультилампный
корпус - металл
цоколь E27
max 60 W, LED - max 15 W
рекомендованная лампа: матовая G95
220 V
изготовление по индивидуальным
размерам





В проекте использованы светильники ART-S-OVAL H CUSTOM FLEX

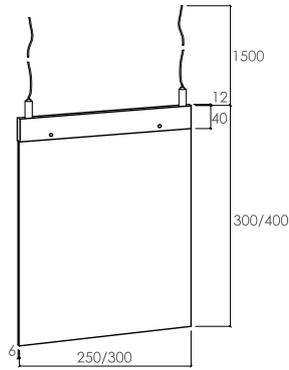
ART-S-GLASS

max
3W/30cm

LED

IP20

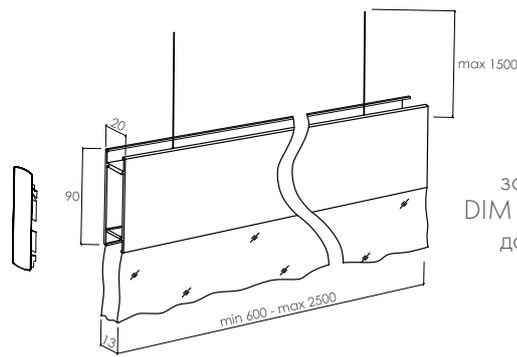
DIM



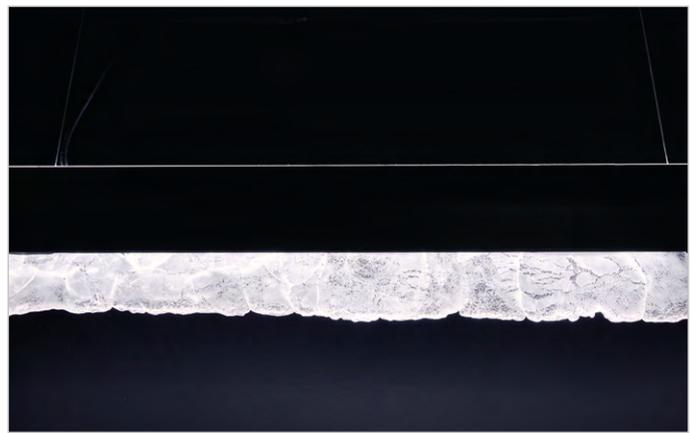
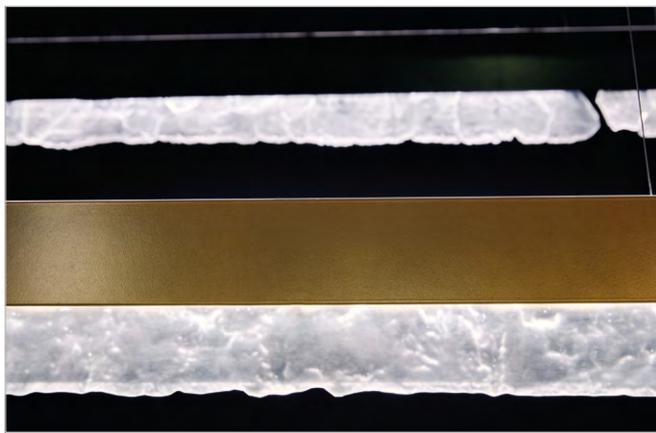
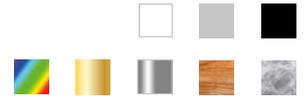
светильник светодиодный
материал - стекло ручной работы, латунь
max 3 W/30 см
2700K, 3000K, 4000K
выносной драйвер
изготовление по индивидуальным
размерам и конфигурациям
дизайн - Длугоборская Мария



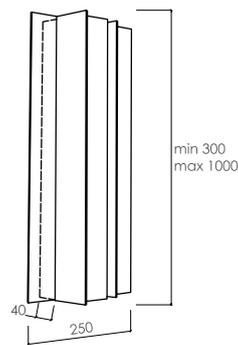
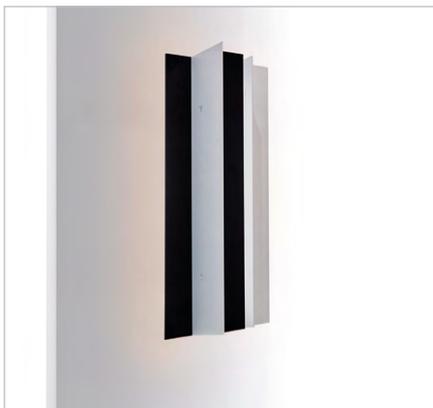
ART-LINE2090-S UP-DOWN GLASS



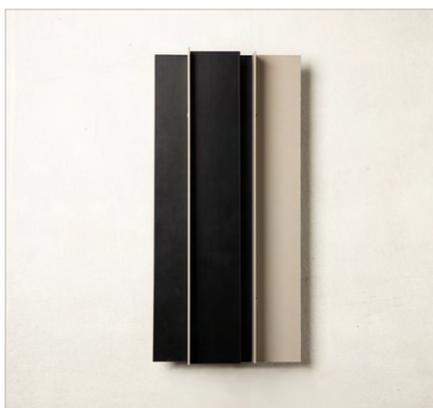
светильник светодиодный
со стеклом ручной работы
max 2x55 W
CRI ≥80, ≥90
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 90°
золотой, хром - max длина 1500 мм
DIM только с выносным блоком питания
доступна версия только up или down
(max 55 W)



ART-WL-VIEW



светильник светодиодный
max 75 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K
отраженный свет





В проекте использован кастомный светильник ART-FL-HALFROUND

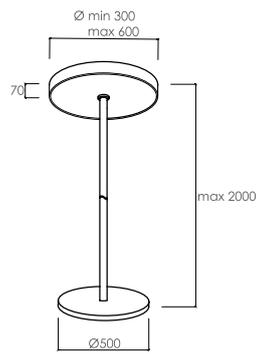
ART-FL-ROUND

max
68W

LED

IP20

DIM



светильник светодиодный
max 68 W
CRI ≥90
2700K, 3000K, 4000K, tunable white
угол рассеивания света 110°
доступна версия up-down



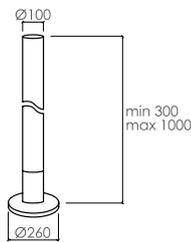
ART-FL-TUBA

max
20W

LED

IP20

DIM



светильник светодиодный
max 20 W
CRI ≥90, vivid
2700K, 3000K, 4000K
угол рассеивания света 360°



ЭКСПОЗИЦИОННАЯ СИСТЕМА И ВИТРИННЫЕ СПОТЫ

Компактное и эффективное решение при необходимости акцентной подсветки объектов или поверхностей с небольшой высоты.

Экспозиционная магнитная система нашла свое место не только в объектах торгового назначения, но и в проектах жилых помещений, например, для подсветки рабочей поверхности кухни, книжных полок, встроенных или платяных шкафов.

Магнитная система может также дополнить профильную, добавив ей функциональности и индивидуальности.

Витринные споты пока имеют более узкую специализацию и применяются в основном для подсветки витрин в магазинах ювелирной сферы.

Токопроводящий экспозиционный трек ART-TRAX – удобный инструмент для подсветки витрин, витражей и многоярусных полок. Помимо функции подвода питания, например, для LED ленты, на него также можно установить лампочки GU5.3.

ЭКСПОЗИЦИОННАЯ МАГНИТНАЯ СИСТЕМА



206



206



206



206



207



207



207

ТОКОПРОВОДЯЩАЯ СИСТЕМА



212

ВИТРИННЫЕ СПОТЫ



213



213



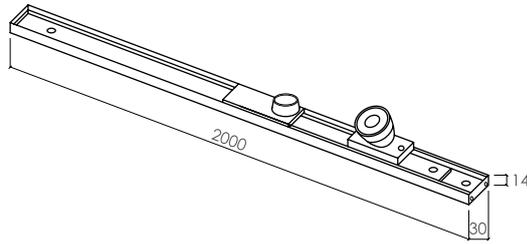
213



213

ART-MAG mini

IP20



магнитный осветительный
шинопровод 12 V
необходимо использование
блока питания

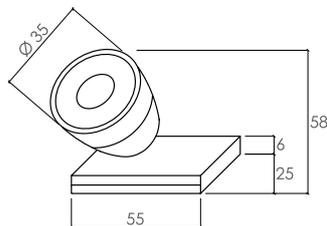
ART-MG20

4,5W

LED

IP20

DIM



светильник светодиодный поворотный
для магнитного трека 12 V
4,5 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 24°



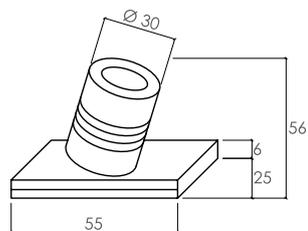
ART-MG22

4,5W

LED

IP20

DIM



светильник светодиодный поворотный
для магнитного трека 12 V
4,5 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 24°



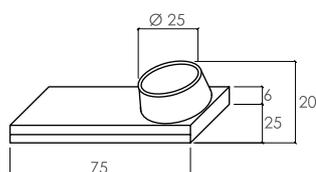
ART-MG23

4,5W

LED

IP20

DIM



светильник светодиодный неповоротный
для магнитного трека 12 V
4,5 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 24°

ART-MG242

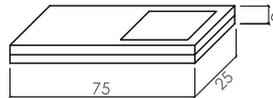
4,6W LED IP20 DIM



светильник светодиодный неповоротный
для магнитного трека 12 V
4,6 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 120°

ART-MG24

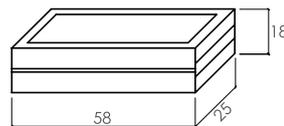
2,4W LED IP20 DIM



светильник светодиодный неповоротный
для магнитного трека 12 V
2,4 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 120°

ART-MG25

4,5W LED IP20 DIM



светильник светодиодный поворотный
для магнитного трека 12 V
4,5 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 120°

90°





AMALGORE

MUSEUM OF ETHNOLOGY
BOSTON, MASS.

The Amalgore is a collection of objects from the Amalgore region, including a feathered headdress, necklaces, and a skull. These items are displayed in a museum setting.

AMALONIA

WALL AND MOUNTING

The Amalonia is a collection of objects from the Amalonia region, including a wall and a mounting. These items are displayed in a museum setting.



ANAKOONK
BAGCHA B EPYCTAK
HOMIA HOKKOKA

ANAKOONK
POWER AND PRESTIGE
FIRST PRIZE OF THE 1st CENTURY

SHAPLOVA OOLYBIDE
HOMIA HOKKOKA

TERMINAL BIRD
OF A BUNOYBEE CHIEF

ANAKOONK
WARRIOR AND SOLDIER
LIFE OF "SABOT"





подвесной профильный светильник ART-PROF50-S TRACKIN MAG mini

Магнитная система может также применяться как дополнение к профильной системе ARTLIGHT: накладной и подвесной системе ART-LINE40, ART-LINE45, ART-LINE50, ART-LINE4074 или встраиваемой - ART-inLINE40, ART-inLINE50 и ART-inLINE4074. Таким образом в одном светильнике удобно сочетаются общее и акцентное освещение.

Светильник такой конфигурации относится к серии ART-PROF.



В проекте использован светильник ART-PROF40-N TRACKIN MAG mini

СЕРИЯ ART-TRAX



max
35W

LED
max
10W

IP20

DIM

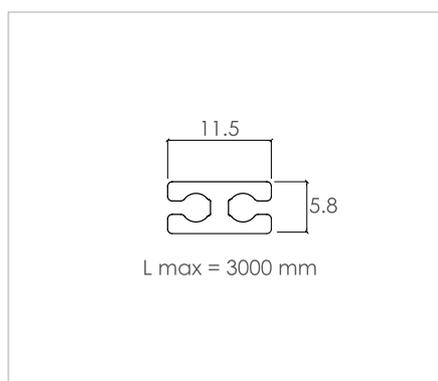


- многофункциональная токопроводящая система
- возможность подключения светодиодных или галогенных ламп 12 V GU5,3
- 3 мм медной проволоки обеспечивают надежную токопроводимость
- напряжение 12 V – не представляет опасности для жизни при прикосновении
- необходим источник питания 12 V
- удобный инструмент для организации подсветки витрин и выставочных островков
- возможность резки любой длины в пределах 3000 мм
- лаконичный дизайн

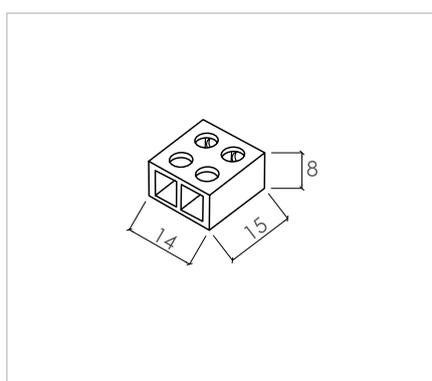
ART-TRAX

ART-TRAX AD

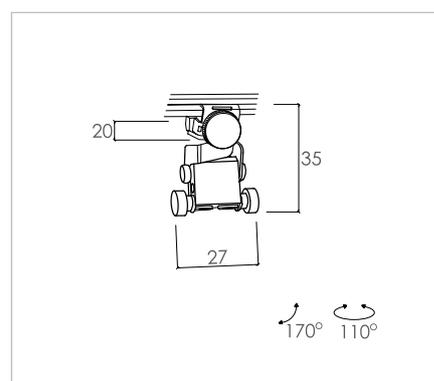
ART-TRAX GU5,3



токопроводящий осветительный
шинопровод
12 V
необходим источник питания



подвод питания для шинопровода 12 V

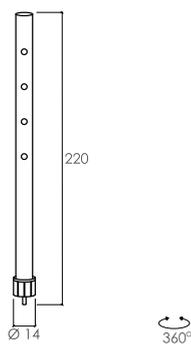


поворотный ламподержатель
цоколь GU5,3, лампа MR16
max 35 W, LED - max 10 W
12V
необходим источник питания



ART-J20-B

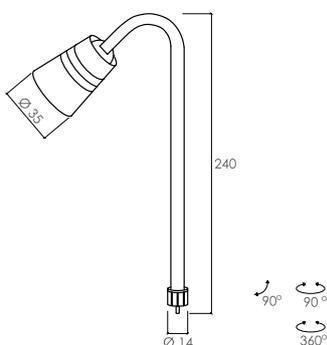
4,2W LED IP20 DIM



светильник светодиодный поворотный
4,2 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 120°
необходим драйвер*
подключение через монтажное
«джек» основание*
* не входит в комплект

ART-J32-B

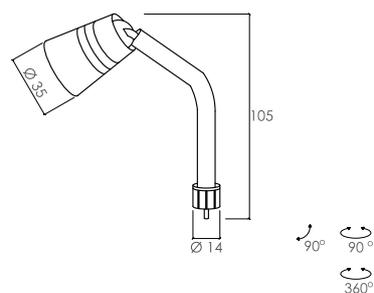
3,2W LED IP20 DIM



светильник светодиодный поворотный
3,2 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 24°
необходим драйвер*
подключение через монтажное
«джек» основание*
* не входит в комплект

ART-J30-B

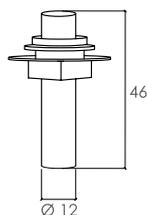
3,2W LED IP20 DIM



светильник светодиодный поворотный
3,2 W
CRI ≥80
3000K, 4000K
угол рассеивания света 24°
необходим драйвер*
подключение через монтажное
«джек» основание*
* не входит в комплект

ART-J1000

IP20



встраиваемое монтажное
«джек» основание

КОМПОНЕНТЫ

С помощью представленных в данном разделе комплектующих можно добиться еще большего количества световых эффектов. Упоминание этих аксессуаров встречается в описании к светильникам из различных разделов, которые допускают их применение.

светодиодные ленты и комплектующие



216



217



217



217

блоки питания



219



219



219

аксессуары для встраиваемых светильников



220



220



220

аксессуары для подвесных светильников



220



220



220



220



220

аксессуары для трековых светильников



221



221



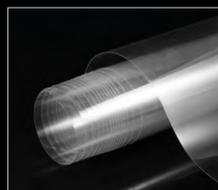
221



221



221



221

аксессуары для прожекторов на основании



221



221

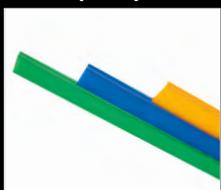


221

аксессуары для профильных светильников



222



222



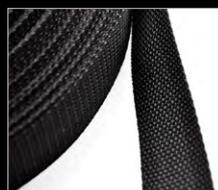
222



222

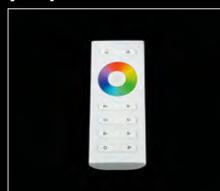


222



222

управление освещением



222



222

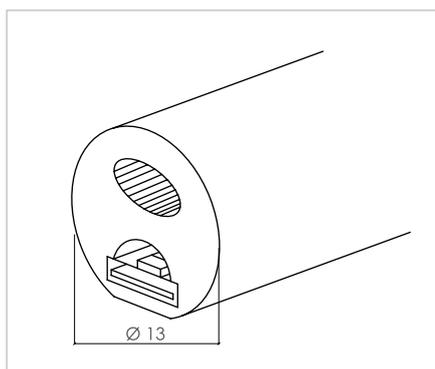


222

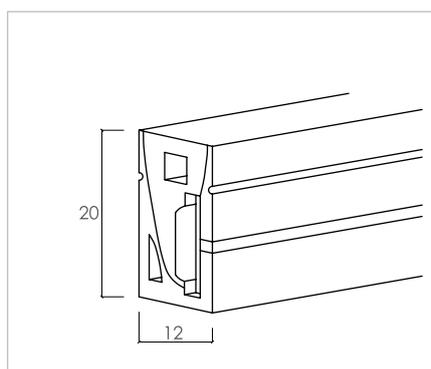


- коллекция силиконовых трубок с аксессуарами для светодиодных лент
- возможность использования лент различных параметров
- при корректном монтаже герметизация до IP 65
- мягкий отраженный заливающий свет
- подойдут для контурной подсветки без возможности скрытого монтажа
- подойдут для подсветки жарких и влажных помещений
- рабочая температура: от -70 до +200 C°
- рулон 5 м
- ассортимент комплектующих: заглушки (глухая и с подводом питания), монтажные скобы

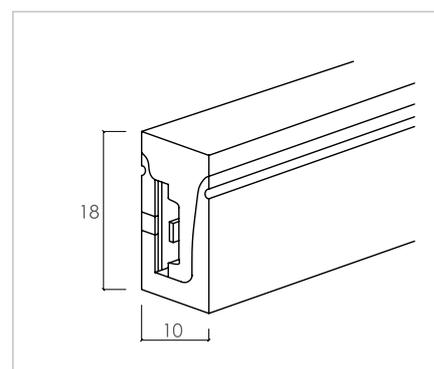
ART-SILITUBE13



ART-SILITUBE1220



ART-SILITUBE1018

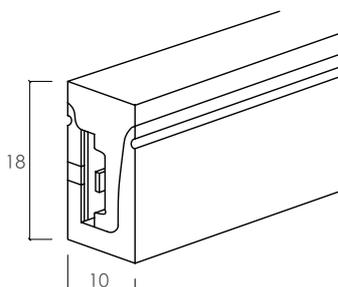


ART-NEON

14,4W

LED

IP65



LED лента в силиконовой трубке IP65
14,4 W/24 V
SMD5050 95 LED/м
RGB/3800-4200K
минимальный рез 62,5мм
катушка 5 м
доп.опции:
монтажный профиль (гибкий и жесткий),
линейный соединитель с отверстием для
подвода питания с торца,
заглушки (глухая и с отверстием)



СЕРИЯ ART-STRIP

max
23W/м

LED

IP20



LED лента
9,6 W/м 24 V
SMD3528 120 LED/м
CRI ≥90
3000K, 4000K
минимальный рез - 50 мм
скотч 3M
габариты - 5x1,8 мм
катушка 5 м



LED лента
14,8 W/м 24V
SMD5050 60 LED/м
CRI ≥90
RGB
минимальный рез - 50 мм
скотч 3M
габариты - 10x2 мм
катушка 5 м

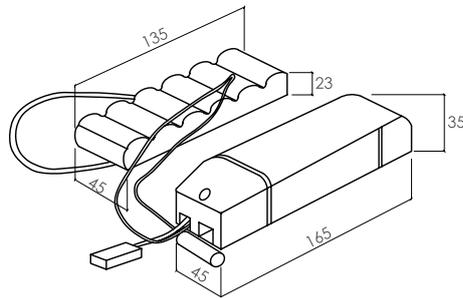


LED лента
23 W/м 24V
SMD5060 96 LED/м
CRI ≥90
3000K, 4000K
минимальный рез - 62,5 мм
скотч 3M
габариты - 10x2 мм
катушка 5 м



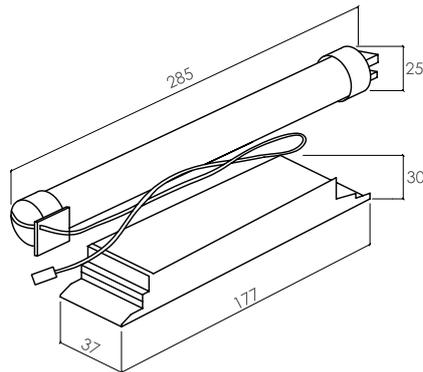
В проекте использованы светильники ART-S-ROUND FLEX

IP20



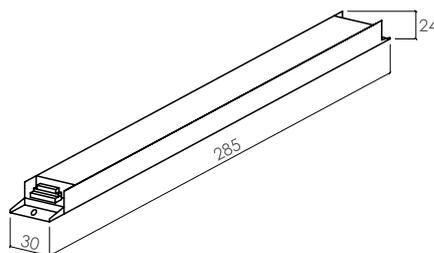
блок аварийного питания
7,2 V 1,6 Ah
выходной ток - 85-350 мА
напряжение питания 220 - 240 V,
50/60 Гц
время работы в аварийном режиме -
> 180 минут

IP20



блок аварийного питания
6 V 2,5 Ah
выходной ток - 25 мА
напряжение питания 220 - 240 V,
50/60 Гц
время работы в аварийном режиме -
> 180 минут

IP20



LED драйвер с аккумулятором
3,7 V 2,4 Ah
выходная мощность 16-35 W
выходной ток - 350 мА
напряжение питания 220 - 240 V,
50/60 Гц
время работы в режиме 90 V 30 мА -
120 минут
пульсация < 1%

АКСЕССУАРЫ для встраиваемых светильников



рассеивающая линза



антибликовый и рассеивающий колпачки



узкофокусная линза

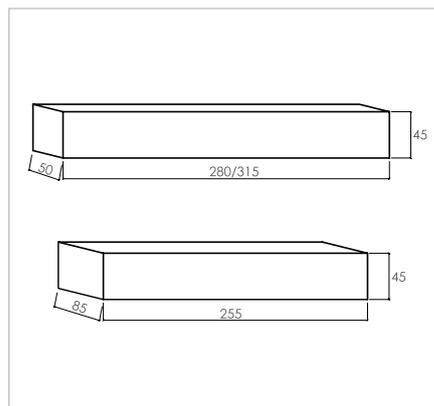
АКСЕССУАРЫ для подвесных светильников



поликарбонатная крышка (рассеиватель) для подвесных светильников ARTLED-804, ARTLED-805



потолочное основание для подвесных светильников, материал - металл



потолочное основание - короб для драйвера



регулируемый комплект подвеса для профилей: струна 2 м, цанга, потолочная шляпка



регулируемый комплект подвеса для профилей: струна 1,5 м, цанга, колпачок



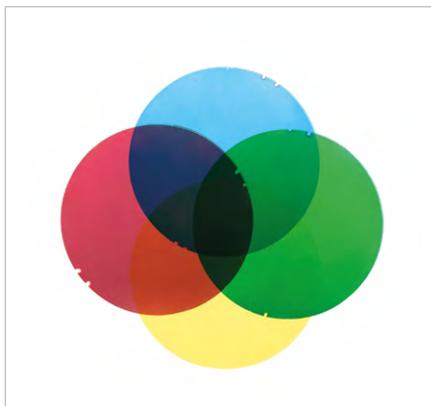
регулируемый комплект подвеса для шинпровода: струна 1,5 м, цанга, скоба, колпачок



АКСЕССУАРЫ для трековых светильников



шторки для прожекторов



светофильтры
материал - стекло, пленка



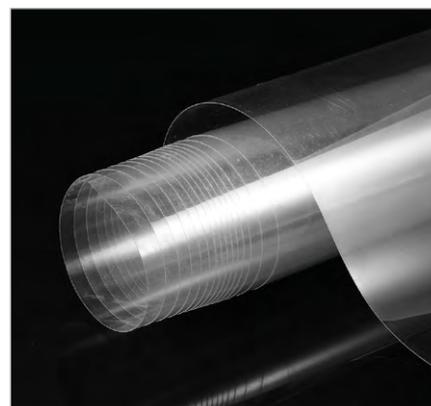
антибликовое кольцо для
прожекторов



антибликовая решетка



узкофокусная линза



светорассеивающая пленка
угол рассеивания света: 30°, 40°,
80°, 30°x 1°

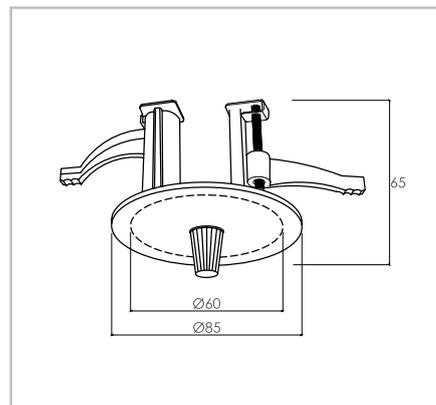
АКСЕССУАРЫ для прожекторов на основании



потолочное основание для прожекто-
ров, материал - металл



потолочное основание для прожекто-
ров, материал - пластик



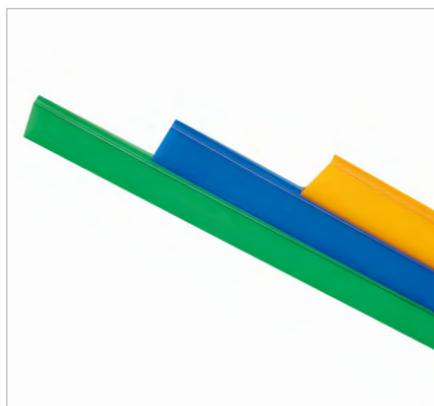
встраиваемое основание
для трековых и подвесных светильников



АКСЕССУАРЫ для профильных светильников



рассеиватели для профилей: опаловый, черный матовый или микропризматический



цветные рассеиватели для профилей



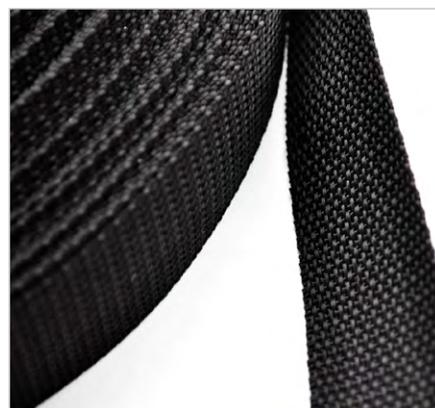
светонепропускающие заглушки для профилей



заглушки для накладных и подвесных профилей, материал - пластик



заглушки для встраиваемых профилей с закругленными углами, материал - пластик



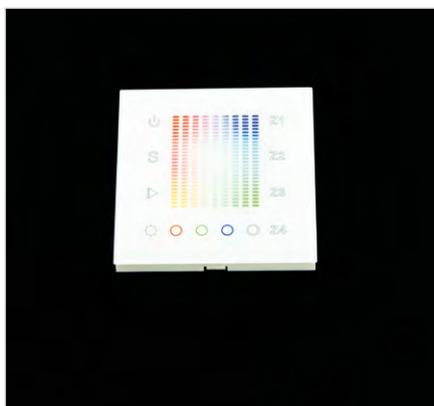
стропа для подвесных профильных светильников



УПРАВЛЕНИЕ ОСВЕЩЕНИЕМ



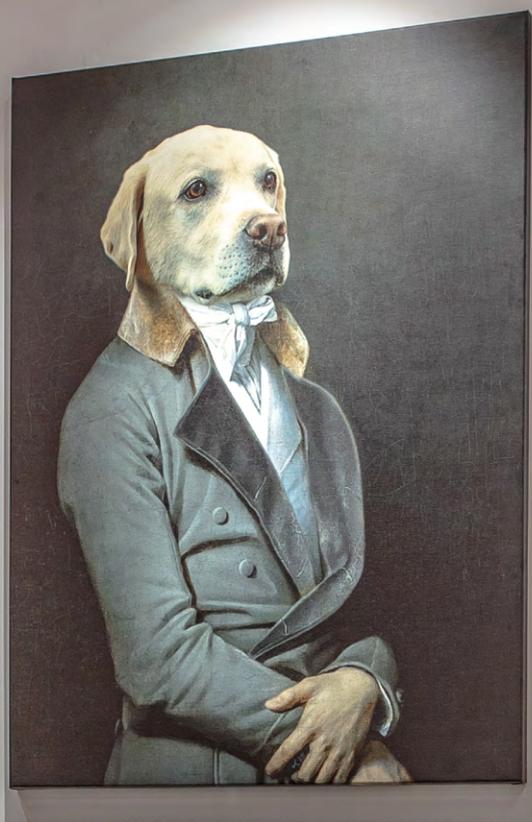
пульт ДУ



панель ДУ



контроллер DALI



В проекте использована светодиодная лента ART-STRIP-WW в корпусе ART-SILITUBE 13

Управление трековой трехфазной системой A-DALI

Система A-DALI предназначена для использования со светодиодными трековыми светильниками на стандартный (Nordic) трехфазный шинопровод. Она обеспечивает управление по цифровому интерфейсу DALI (Digital Addressable Lighting Interface) с ограниченным функционалом.

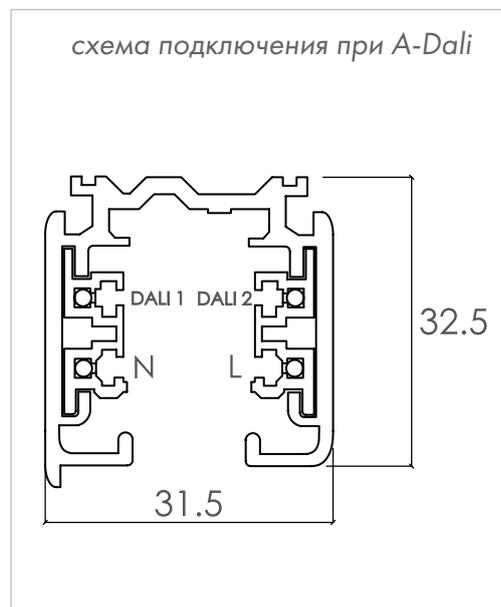


Преимущества системы A-DALI

- Существенная экономия как при реализации новых светотехнических проектов, так и при модернизации старых. При модернизации нет необходимости закупать новое оборудование, потребуется заменить в уже установленной шинной системе только адаптер крепления светильника на шинопровод и драйвер.
- Возможность модернизировать как светильники производства ARTLIGHT, так и других брендов.
- Наличие сборочной линии позволяет модернизировать в систему A-DALI не только светильники производства ARTLIGHT, но и светильники сторонних производителей.
- Более низкая стоимость по сравнению с системой управления DALI.

Особенности конструкции

- В конструкции светильника используется специальный адаптер на шинопровод.
- Питание шинопровода 220В осуществляется по одной линии L3, максимальная нагрузка 1100Вт.
- Две свободные линии L1 и L2 соответственно используются для шины DALI.
- Управление источником света осуществляется LED-драйвером с функцией управления по протоколу DALI таких производителей, как Helvar, KGP, Tridonic, Vossloh-Schwabe.
- В качестве источника света в светильниках применяются LED-модули COB ведущих мировых производителей CITIZEN, Samsung, Lumileds.



Варианты управления светом

Настенный выключатель без фиксации (PUSH Dimmer):

- все светильники управляются одновременно;
- возможность управления группой светильников из нескольких мест;
- кратковременное нажатие - включение/выключение света, продолжительное нажатие - регулировка яркости, при повторном нажатии – изменение направления регулировки, продолжительное нажатие в выключенном состоянии - включение с регулировкой от минимума к максимуму яркости;
- питание от сети 220В.

Панели управления с вращающимся регулятором или сенсорным управлением:

- панели с сенсорным управлением позволяют управлять всеми светильниками одновременно, отдельными группами, запоминать пользовательские сцены;
- максимальное количество групп - 15, сцен - 15;
- к одной шине DALI можно одновременно подключить несколько панелей (требуется программирование светильников и источники питания шины DALI).

Управление с помощью пульта ДУ:

- пульты позволяют управлять как всеми светильниками одновременно, так и отдельными группами, запоминая пользовательские сцены;
- допускается совместное управление от настенных панелей, от других пультов ДУ и мобильных устройств на базе iOS и Android (при использовании специализированного конвертера SR-2818WiTR). Требуется программирование светильников и источники питания шины DALI.



В проекте использованы светильники ART-PROF50-N CUSTOM



ВЫХОД
EXIT

TECHNOGYM



В проекте использован светильник ART-PROF50-S RECTANGLE

Беспроводное управление Casambi

Одним из трендов в управлении, распространившимся не только на освещение, стало беспроводное управление посредством радиоволн. Наиболее популярным в настоящее время является управление по Bluetooth или wi-fi.

В технологии Casambi управление осуществляется посредством передачи управляющего сигнала по Bluetooth от источника к приемнику, который транслирует команду далее на источник света. Управление по Casambi возможно интегрировать практически в любой светодиодный или мультисветильник, дополнив его в первом случае управляемым драйвером и приемником сигнала или специальным модулем по второму.

Это позволит производить над светильниками следующие действия:

- включение – выключение;
- диммирование;
- управление отдельными светильниками или группами;
- создание сцен освещения и анимаций;
- автоматическое включение и выключение сцен и анимации;
- управление цветовой температурой (при условии установки модуля Tunable white).

Данные манипуляции могут осуществляться пользователем как в ручном режиме, так и системой автономно при подключении дополнительно датчиков или таймера.

Главным преимуществом управления по Casambi является простота использования и интуитивность настройки системы через специальное приложение, в отличие от управления по DALI, которое требует непосредственного участия технического специалиста.

Лично протестировать управление освещением по Casambi можно в офисах ARTLIGHT:



Управление цветовой температурой

В рамках концепции Human centric lighting широкое распространение и популяризацию получили системы управления цветовой температурой.

Данная концепция служит цели с помощью условий окружающей среды благоприятствовать самочувствию и производительности человека. Ее принципы базируются на знаниях современной науки о циркадных ритмах. Из-за того, что большую часть времени городской житель проводит в помещениях с ограниченным доступом дневного света при искусственном освещении, его производительность невысока в утренние часы и также значительно падает в вечернее время. При адаптации освещения в помещении к циклам солнечного света в различное время суток эффективность труда сотрудников, согласно многочисленным исследованиям, повышалась.

Dim to warm

В переводе с английского название этой технологии означает «диммирование до теплого», потому что ее отличительной особенностью является смена цветовой температуры от теплого белого к имитирующему свечу свету (в диапазоне 3000К-1800К) при диммировании источника света.



Светильники с такими источниками света имеют довольно узкую специализацию: с их помощью рестораторы создают уютную энергичную атмосферу днем и более камерную и интимную вечером. Важным преимуществом этой технологии является то, что диммирование может осуществляться по Tіas звонковой кнопкой или роторным диммером и не требует дополнительной проводки и сложных настроек.

Благодаря этому они заняли свою нишу в сфере HORECA, а порой привлекают внимание и любителей свечей в домашнем интерьере при планировании освещения жилых помещений.

Tunable white

Светодиодные источники света tunable white, как правило, характеризуются диапазоном цветных температур от 2700К до 6500К, в пределах которого возможно установить необходимое значение.

Регулировка цветовой температуры происходит за счет диммирования светодиодов крайних спектров диапазона, грубо говоря, смешении полярных значений. То есть фактически в источнике света присутствуют кристаллы со спектрами только 2700К и 6500К, при взаимном диммировании которых достигается желаемое значение цветовой температуры. Управление такими источниками света осуществляется с помощью двухканального DALI драйвера. Данные драйверы имеют один общий адрес для обоих каналов, что означает, что они могут регулироваться лишь одновременно. При этом помимо смешения цветов возможна регулировка яркости в выбранном спектре.

Технология tunable white может применяться как в светодиодных профильных, так и в точечных встраиваемых, подвесных или накладных светильниках. Они также могут быть укомплектованы датчиком или таймером для большей автоматизации процессов. Управление светильниками с функцией tunable white возможно с мобильных устройств (при наличии соответствующего приложения), с настенных панелей управления или клавиш, поддерживающих функцию push-dim.

Светильники с данной технологией актуальны для любых помещений, в которых довольно длительное время в течение дня осуществляет свою активную деятельность человек: в офисах, образовательных учреждениях, даже медицинских центрах для поддержания бодрости и настроения пациентов.



Все сотрудники отделов продаж нашей компании прошли обучение светотехническому расчету в программе DIALux. Тем не менее, в структуре компании функционирует целый отдел по проектированию, куда входят профессиональные инженеры-светотехники с профильным образованием по специальности «Оптоэлектронные системы отображения информации и светового дизайна».

Компания ARTLIGHT не только предлагает светотехническую продукцию, но и оказывает услуги по расчету и проектированию освещения вне зависимости от того, где вы закупаете оборудование.

В зависимости от масштабности проекта, а также от выделенного бюджета были сформированы следующие пакеты услуг светотехнического проектирования.



ПАКЕТ ЭКОНОМ

«ДобавьтеСвета» включает:

- светотехнический расчет и проектирование в программе DIALux на основании ТЗ от дизайнера или заказчика;
- проверку концепции и необходимые коррективы в проект, консультацию по усовершенствованию проекта.

Результат:

- проект освещения в электронном виде (формат PDF, EVO).

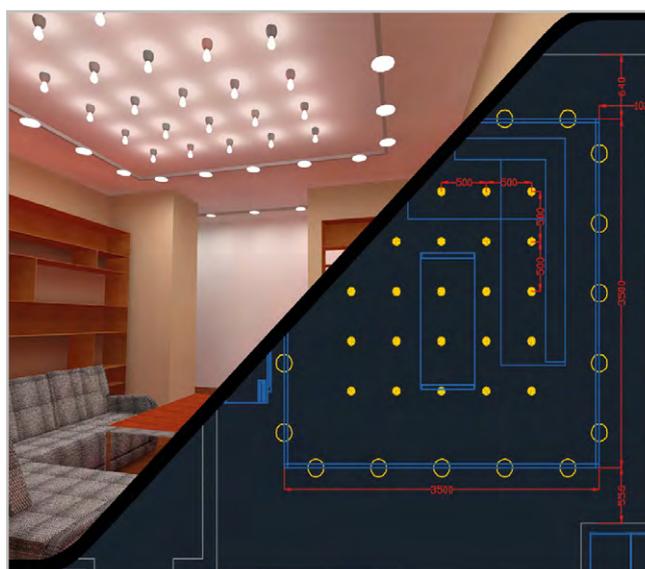
ПАКЕТ СРЕДНИЙ

«ВсеРешаетСвет» включает:

- светотехнический расчет и проектирование в программе DIALux на основе пожелания заказчика и предоставленному ТЗ, с подбором оборудования и расчетом его оптимального и достаточного количества;
- спецификацию точек освещения, которая будет соответствовать проведенным расчетам с указанием типов источников света и их характеристик.

Результат:

- проект освещения в электронном виде (формат PDF, EVO);
- чертежи с расстановкой оборудования и привязками;
- спецификация точек освещения с указанием типов источников света и их характеристик.



ПАКЕТ МАКСИМАЛЬНЫЙ

«ДелаемМирСветлее» включает:

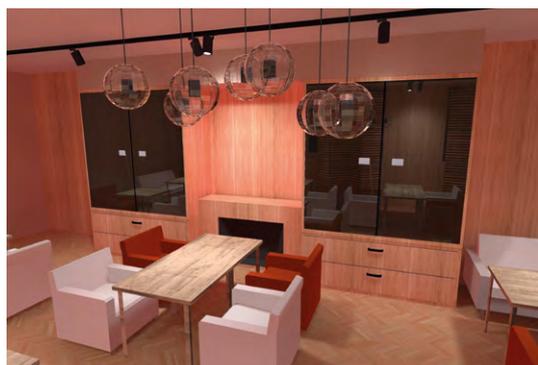
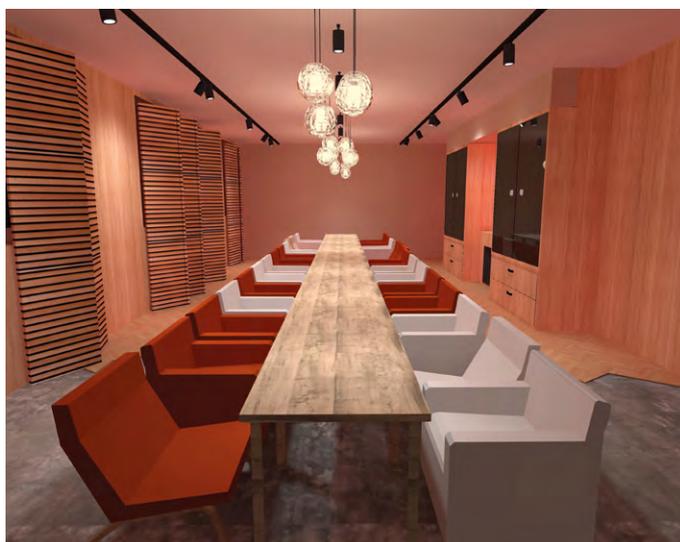
- светотехнический расчет на основе пожелания заказчика и предоставленному ТЗ, с подбором оборудования и расчетом его оптимального и достаточного количества;
- разработку индивидуального светотехнического решения и рекомендации по системе управления светом;
- разработку сценария освещения, исходя из особенностей помещения и требований заказчика;
- спецификацию точек освещения, которая будет соответствовать проведенным расчетам с указанием типов источников света и их характеристик;
- подбор оборудования согласно пожеланиям заказчика, учитывая бюджетные, строительные и прочие ограничения;
- выполненный проект с детальной проработкой текстур и оборудования.

Результат:

- проект освещения в электронном виде (формат PDF, EVO);
- проект освещения в распечатанном виде;
- чертежи с расстановкой оборудования и привязками;
- 3D Визуализации (2-3 ракурса);
- спецификация точек освещения с указанием типов источников света и их характеристик;
- коммерческое предложение на светильники с ценами и всеми характеристиками.



ЭТАПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ



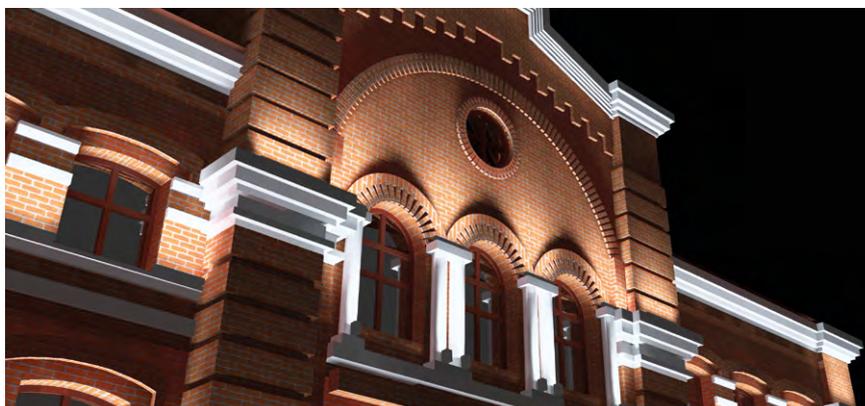
ВИДЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

ИНТЕРЬЕРНОЕ

- Автосалоны
- Бизнес-центры, офисы
- Выставки, стенды
- Гостиницы
- Жилые комплексы, квартиры
- Рестораны, кафе
- Салоны красоты, фитнес-центры, клиники
- Торговые центры, магазины

НАРУЖНОЕ

- Фасадное освещение
- Ландшафтное освещение
- Освещение малых архитектурных форм
- Освещение спортивных объектов



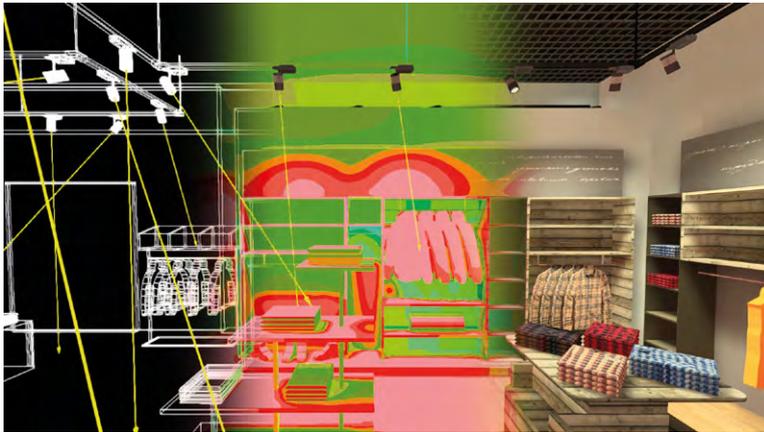
ОБУЧЕНИЕ

Компания ARTLIGHT всегда открыта к обмену опытом и знаниями. Сертифицированный компанией DIAL GmbH тренер систематически проводит онлайн и оффлайн обучение пользовательскому интерфейсу программы DIALux в рамках школы светодизайна компании ARTLIGHT.

Данная программа подходит для проектировщиков, светотехников, дизайнеров интерьера, архитекторов и инженеров.

На наших курсах DIALux слушатели научатся:

1. моделировать здания, его интерьер и прилегающую территорию;
2. искать и добавлять в проект светильники различных производителей, изменять их параметры и характеристики;
3. запускать расчет освещенности и выводить его результаты в виде отчета с учетом всех ГОСТов и СанПин.



- создание и размещение мебели и объектов
- импорт и применение текстур
- применение плагинов DIALux, использование LUMsearch
- импорт светильников любого производителя
- установка и настройка светильников
- цвет света и поверхностей
- создание различных схем освещения в комнате
- выбор зон для расчета освещенности
- управление результатами расчета

* программа курса постоянно совершенствуется, возможны изменения

По окончании курса слушатель получает официальный сертификат от компаний DIAL и ARTLIGHT. Списки прошедших обучение людей отправляются в компанию DIAL.

ПРОГРАММА КУРСА*:

- интерфейс последней версии DIALux Evo, отличия от предыдущих версий
- конфигурация базовых параметров
- импорт планов JPG или CAD (файлов .dwg или .dxf)
- построение здания и его комнат
- проекты с несколькими зданиями
- использование библиотек



A-DALI.....	224	ART-LINE40-WLUP-DOWN.....	191
ART-1012.....	40	ART-LINE45.....	180
ART-1013.....	40	ART-LINE45-S PHYTO.....	182
ART-1033.....	40	ART-LINE50.....	181
ART-1712.....	41	ART-LINE50 MARKET.....	181
ART-1713.....	41	ART-LINE50-N ECO.....	92
ART-1733.....	41	ART-LINE50-S ECO.....	70
ART-1734.....	41	ART-MAG.....	135
ART-2912 GU10.....	123	ART-MAG mini.....	206
ART-BLOCK100.....	117	ART-MAG15.....	153
ART-CAFE.....	69	ART-MAG15-LINE.....	157
ART-CUBE100.....	120	ART-MAG15-LineO.....	157
ART-E-110.....	45	ART-MAG15-N-BALL.....	160
ART-E-110x2.....	45	ART-MAG15-OPTIC-RS.....	157
ART-E-110x3.....	45	ART-MAG15-SRound.....	153
ART-E-174.....	45	ART-MAG15-S-BALL.....	160
ART-E-174x2.....	46	ART-MAG15-S-BELL.....	160
ART-E-174x3.....	46	ART-MAG15-TUBE22.....	158
ART-E-186.....	46	ART-MAG15-TUBE22-TWIN.....	158
ART-E-186x2.....	47	ART-MAG15-TUBE32.....	159
ART-FL-LOTUS.....	198	ART-MAG15-TUBE32-TWIN.....	159
ART-FL-ROUND.....	203	ART-MAG25.....	139
ART-FL-TUBA.....	203	ART-MAG25-ANGLE.....	143
ART-FOCUS101.....	115	ART-MAG25-FOCUS50.....	147
ART-FOCUS66.....	115	ART-MAG25-LINE.....	143
ART-FOCUS88.....	115	ART-MAG25-LINE-RS.....	144
ART-GR44+TUBE20x2.....	39	ART-MAG25-OPTIC.....	143
ART-GR44-LINE.....	15	ART-MAG25-OPTIC-RS.....	143
ART-GR44-RFx10.....	27	ART-MAG25-OPTIC-SQ.....	148
ART-GR44-RFx5.....	26	ART-MAG25-PUCK80.....	148
ART-GR44-TUBE20.....	38	ART-MAG25-S-BALL.....	150
ART-GR44-TUBE20x2.....	38	ART-MAG25-S-LILY.....	151
ART-GR44-TUBE20x3.....	38	ART-MAG25-S-TUBE34.....	150
ART-GR44.....	14	ART-MAG25-TUBE30.....	145
ART-GR44x10.....	15	ART-MAG25-TUBE34.....	145
ART-GR44x2.....	14	ART-MAG25-TUBE55.....	147
ART-GR44x3.....	14	ART-MG20.....	206
ART-GR44x5.....	15	ART-MG22.....	206
ART-inCEIL25-LINE.....	173	ART-MG23.....	206
ART-inLINE107.....	176	ART-MG24.....	207
ART-inLINE40.....	173	ART-MG242.....	207
ART-inLINE4074.....	173	ART-MG25.....	207
ART-inLINE50.....	176	ART-MV-234.....	109
ART-inLINE50 ECO.....	50	ART-MV-314.....	112
ART-inMAG.....	135	ART-MV-334.....	109
ART-inMAG15.....	153	ART-MV-813.....	119
ART-inMAG25.....	139	ART-N-413.....	88
ART-inPUCK SQ.....	120	ART-N-443.....	83
ART-inPUCK110.....	107	ART-N-462.....	88
ART-inPUCK80.....	107	ART-N-613.....	85
ART-inROUND FLEX.....	165	ART-N-643.....	83
ART-inTRACK100.....	112	ART-N-CUP.....	82
ART-inTRACK90.....	113	ART-NEON.....	217
ART-inTRIANGLE FLEX.....	165	ART-N-FLUTE.....	81
ART-IPR-168.....	32	ART-N-FLUTE CUT.....	82
ART-IPR-172.....	32	ART-N-FLUTE CUT GU10.....	91
ART-IPR-215.....	32	ART-N-FLUTE GU10.....	91
ART-IPRE-157.....	33	ART-N-FLUTE SQ.....	79
ART-IPSE-196.....	33	ART-N-FLUTE SQ GU10.....	91
ART-J1000.....	213	ART-N-GR44 SQx4.....	79
ART-J20-B.....	213	ART-N-GR44x3.....	79
ART-J30-B.....	213	ART-N-GR44x5.....	79
ART-J32-B.....	213	ART-N-MARKET-onTRACK3-phOPAL.....	122
ART-LINE2090-S UP-DOWN.....	183	ART-N-MARKET-onTRACK3-phOPTIC.....	122
ART-LINE2090-SUP-DOWNGLASS.....	201	ART-N-MARKET-onTRACK3-ph OPTIC RS.....	122
ART-LINE2090-WL UP-DOWN.....	183	ART-N-PROM.....	83
ART-LINE35.....	179	ART-N-PROM SLIM.....	83
ART-LINE35-S SET.....	182	ART-N-PUCK110.....	85
ART-LINE40.....	179	ART-N-RECTANGLE PRINT FLEX.....	97
ART-LINE4074.....	179	ART-N-ROLL15.....	81

ART-N-ROLL20.....	81	ART-S-FLUTE SQ GU10.....	69
ART-N-ROUND FLEX.....	165	ART-S-FLUTE25.....	65
ART-N-ROUND L FLEX.....	165	ART-S-GLASS.....	200
ART-N-ROUND PRINT FLEX.....	97	ART-S-GLOBO 12.....	66
ART-N-WING FLEX.....	168	ART-S-GLOBO 15.....	66
ART-PIPE R.....	74	ART-S-GLOBO 20.....	66
ART-PROF BALANCE.....	190	ART-S-HALF-RING FLEX.....	166
ART-PROF40-FL.....	191	ART-S-LOTUS.....	198
ART-PROF40-S-TWINS.....	190	ART-S-METEOR.....	197
ART-PROF40-WL.....	191	ART-S-OVAL FLEX.....	166
ART-PROF50-N onTRACK 3-ph.....	123	ART-S-PIPE40 1500 OPAL.....	74
ART-PROF50-S onTRACK 3-ph.....	120	ART-S-PIPE40 1500 OPTIC.....	74
ART-PROF50-S TRACKIN.....	182	ART-S-PIPE40 1800 OPAL.....	74
ART-PROF50-S TRACKIN MAG mini.....	210	ART-S-PIPE40 1800 OPTIC.....	74
ART-PROF-S CORNER SYSTEM.....	188	ART-S-PIPE40 900 OPAL.....	74
ART-PROF-S CUSTOM.....	188	ART-S-PIPE40 900 OPTIC.....	74
ART-PROF-S HEXAGON.....	188	ART-S-PROM.....	61
ART-PROF-S OCTAGON.....	188	ART-S-PROM SLIM.....	61
ART-PROF-S RECTANGLE.....	185	ART-S-QB.....	62
ART-PROF-S SQUARE.....	185	ART-S-RECTANGLE H FLEX.....	168
ART-PROF-S TRIANGLE.....	185	ART-S-RECTANGLE R FLEX.....	166
ART-PROF-S X.....	188	ART-S-RING EYE FLEX.....	166
ART-PROF-S Y.....	185	ART-S-RING FLEX.....	166
ART-PUCK110.....	108	ART-S-ROLL15.....	63
ART-PUCK130 Z.....	108	ART-S-ROLL20.....	63
ART-R-038.....	19	ART-S-ROUND FLEX.....	166
ART-R-042.....	19	ART-S-SFERA.....	62
ART-R-045.....	19	ART-S-SQUARE H FLEX.....	168
ART-R-081.....	21	ART-S-SQUARE R FLEX.....	168
ART-R-107.....	18	ART-S-SQUARE R-H FLEX.....	168
ART-R-123.....	22	ART-S-TENT.....	62
ART-R-154.....	23	ART-S-TUBA 110 VERTICAL.....	57
ART-R-194.....	23	ART-S-TUBA 120.....	58
ART-R-211.....	18	ART-S-TUBA 150 VERTICAL.....	57
ART-R-297.....	22	ART-S-TUBA 200 VERTICAL.....	57
ART-R-315.....	18	ART-S-TUBA 30.....	58
ART-R-85.....	22	ART-S-TUBA 60.....	58
ART-R-87.....	21	ART-S-TUBA 80 VERTICAL.....	57
ART-RD-214.....	17	ART-S-ZODIAQ.....	197
ART-RD-319.....	17	ART-SILITUBE1018.....	216
ART-RD-623.....	17	ART-SILITUBE1220.....	216
ART-RE-065.....	35	ART-SILITUBE13.....	216
ART-RE-112.....	31	ART-SQ-112.....	25
ART-RE-122.....	36	ART-SQ-174.....	23
ART-RE-142.....	36	ART-SQ-180.....	30
ART-RE-143.....	31	ART-SQ-180x2.....	31
ART-RE-164.....	36	ART-SQ-205.....	23
ART-RE-194.....	43	ART-SQ-223.....	25
ART-RE-279.....	43	ART-SQF-180.....	30
ART-RE-315.....	36	ART-SQF-180x2.....	30
ART-RF-045.....	26	ART-STRIP.....	217
ART-RF-058.....	26	ART-TRAX.....	212
ART-RF-065.....	35	ART-TRAX AD.....	212
ART-RF-115.....	27	ART-TRAX GU5,3.....	212
ART-RF-150.....	27	ART-TUBE55.....	116
ART-RS100.....	42	ART-TUBE74.....	116
ART-RS150.....	42	ART-TUBE90.....	116
ART-RS190.....	42	ART-TUBE90 OPTIC SHAPEABLE.....	117
ART-S-413.....	59	ART-WL-DOUBLE.....	102
ART-S-613.....	59	ART-WL-DOUBLE CUT.....	102
ART-S-BOLID.....	197	ART-WL-DOUBLE CUT GU10.....	103
ART-S-CORNER FLEX.....	168	ART-WL-DR.....	98
ART-S-CUP.....	63	ART-WL-FLUTE GU10.....	103
ART-S-CUSTOM FLEX «ЗВЕЗДА».....	169	ART-WL-HR.....	100
ART-S-CUSTOM FLEX «КЕГЛЯ».....	169	ART-WL-R.....	98
ART-S-FLUTE.....	65	ART-WL-SQ.....	100
ART-S-FLUTE CUT.....	65	ART-WL-STICK.....	102
ART-S-FLUTE CUT GU10.....	69	ART-WL-VIEW.....	201
ART-S-FLUTE GU10.....	69	ART15.....	130
ART-S-FLUTE SQ.....	65	ART1520.....	131

ART1521.....	131	ARTLED-289.....	120
ART1522.....	131	ARTLED-495.....	112
ART1524.....	131	ARTLED-7102.....	119
ART1526.....	131	ARTLED-804.....	61
ART1527.....	131	ARTLED-805.....	61
ART1528.....	131	ARTMG11.....	137
ART1532.....	131	ARTMG15.....	154
ART1533.....	131	ARTMG15 Round.....	155
ART51.....	127	ARTMG151.....	155
ART5111.....	129	ARTMG1511.....	154
ART5112.....	129	ARTMG1523.....	154
ART5113.....	129	ARTMG1527.....	154
ART5114.....	129	ARTMG15343.....	155
ART5115.....	129	ARTMG1537.....	154
ART5118.....	128	ARTMG1537-S Round.....	155
ART5118 R.....	128	ARTMG1538.....	154
ART5119.....	128	ARTMG22.....	136
ART5119R.....	128	ARTMG251.....	141
ART5121.....	129	ARTMG2511.....	140
ART5122.....	129	ARTMG2523.....	140
ART5131.....	129	ARTMG2537.....	140
ART5131DIM.....	129	ARTMG2538.....	140
ART5135.....	129	ARTMG2540.....	141
ART5136.....	129	ARTMG27.....	136
ART5137.....	129	ARTMG37.....	137
ART5138.....	128	ARTMG38.....	136
ART5139.....	128	ARTMG40.....	137
ART5140.....	129, 131	ARTMG4036.....	136
ART5141.....	129	ARTMG4037.....	136
ART51-F.....	127	ARTMG4039.....	136
ARTinCEIL25.....	141	ARTRUS51.....	127
ARTinCEIL25 CON.....	141	Casambi.....	229
ARTinCEIL25 END.....	141	Dim to warm.....	230
ARTinMG15.....	154	inMG15.....	154
ARTinMG1537.....	154	inMG25.....	140
ARTinMG1538.....	154	JF-16D-1.....	49
ARTinMG25.....	141	JF-16D-2.....	49
ARTinMG2537.....	140	JF-16D-3.....	49
ARTinMG2538.....	140	JF-16D-4.....	49
ARTinMG2539.....	140	JFLED-111G.....	47
ARTinMG40.....	135	JFLED-111Gx2.....	47
ARTinMG4036.....	136	MG15.....	155
ARTinMG4037.....	136	MG25.....	140
ARTinMG4039.....	136	Tunable white.....	231
ARTLED-254.....	113		

ОФИСЫ КОМПАНИИ ARTLIGHT

Москва, ул. Бауманская, д. 33/2, стр. 1,
подъезд 2, 2 этаж
+7 (495) 640-50-20

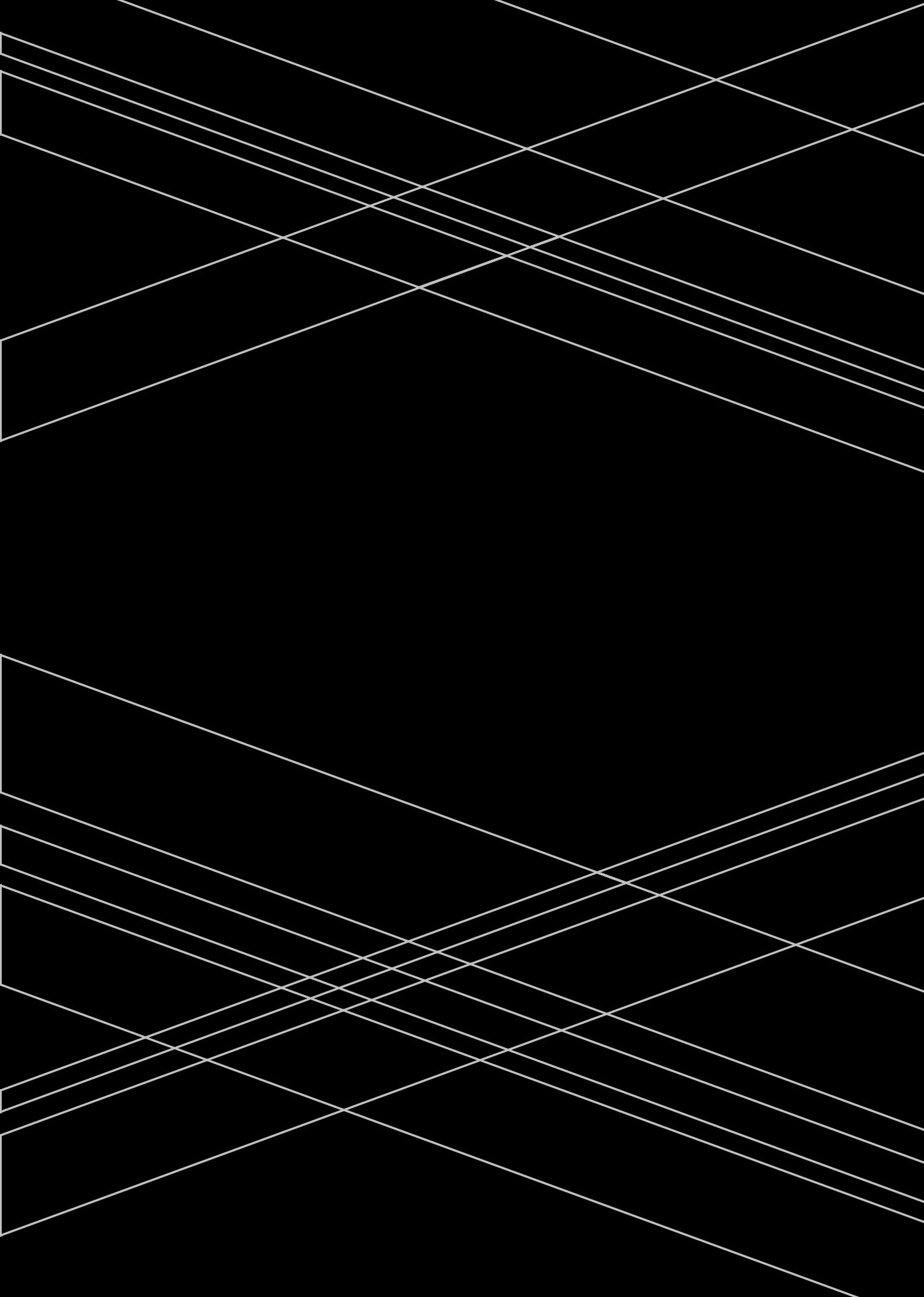
Санкт-Петербург, ул. Ленина, д. 12
+7 (812) 740-70-30

Бесплатный звонок по России: 8 (800) 500-33-36

artlight@artlight.ru

www.ARTLIGHT.ru

#ВСЕРЕШАЕТСВЕТ #ДОБАВЬТЕСВЕТА



#ВСЕРЕШАЕТСВЕТ

+7 (812) 740-70-30 (Спб)

+7 (495) 640-50-20 (Мск)

Бесплатный звонок по России: 8 (800) 500-33-36

artlight@artlight.ru

www.ARTLIGHT.ru